

Ministério da Cultura,  
Governo de Minas Gerais,  
Cemig, Banco Mercantil  
e Sinparc apresentam



**CAMPANHA**  
DE POPULARIZAÇÃO  
TEATRO & DANÇA



## GUIA DE PROGRAMAÇÃO

- Teatro para adultos
- Teatro para crianças
- Dança

BELO HORIZONTE

03 a 16  
JAN a FEV

2025



# EDITORIAL

## CAMPANHA DE POPULARIZAÇÃO TEATRO & DANÇA

### **Campanha de Popularização Teatro & Dança: 50 anos de história, arte e emoção!**

Minas possui muitas riquezas, muita história, muita cultura. Vou te contar um pouco sobre a construção de uma de nossas riquezas culturais: a Campanha de Popularização Teatro & Dança.

Tudo começou com uma ideia apaixonada e um propósito transformador. Nos anos 70, surgia o Teatro para o Povo, um movimento que sonhava em levar as artes cênicas a todos os cantos, rompendo barreiras e aproximando o público da magia do palco. Em Belo Horizonte, esse sonho ganhou forma em 1973, com Kombis que percorriam os bairros e o centro da cidade, vendendo ingressos a preços populares e espalhando cultura. Assim nasceu a Campanha das Kombis, como ficou carinhosamente conhecida.

Com o passar do tempo, a iniciativa cresceu e ganhou um novo nome: Campanha de Popularização do Teatro. Mais tarde, a dança também encontrou seu espaço, tornando a Campanha ainda mais plural e democrática. Hoje, cinco décadas depois, seguimos fiéis à mesma essência que nos moveu no início: proporcionar acesso à arte e transformar vidas com cultura. A cada ano, durante a Campanha, mais de 150 mil pessoas frequentam o teatro, mostrando a sua força na popularização das artes cênicas. Hoje, temos orgulho de dizer que Belo Horizonte é a capital brasileira com maior acesso ao teatro, segundo pesquisas, um marco que certamente carrega a digital da Campanha.

Em 2025, de 03 de janeiro a 16 de fevereiro, vamos celebrar 50 anos dessa trajetória com uma programação histórica. São mais de 195 espetáculos, incluindo teatro para adultos, teatro para crianças e dança, em cartaz em Belo Horizonte e também nas cidades de Ribeirão das Neves e Betim. Na capa do nosso guia, o Senhor dos Tempos simboliza essa jornada, guardando memórias, histórias e emoções que moldaram gerações ao longo de meio século de história.

Convidamos você a viver essa experiência única. Escolha seus espetáculos, compartilhe suas emoções e celebre conosco este patrimônio cultural imaterial, que é de todos nós.

Campanha de Popularização Teatro & Dança: há 50 anos, transformando vidas com arte.

**Rômulo Duque**

Presidente do Sinparc MG

# ÍNDICE

- 04** \_\_\_\_\_ ONDE E COMO COMPRAR
- 06** \_\_\_\_\_ DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO
- Democratização de acesso
  - Ampliação do acesso
  - Acessibilidade (tradução em LIBRAS e audiodescrição)
- 09** \_\_\_\_\_ PROJETOS ESPECIAIS
- 11** \_\_\_\_\_ ESPETÁCULOS DE DANÇA
- 16** \_\_\_\_\_ ESPETÁCULOS DE TEATRO INFANTIL
- 37** \_\_\_\_\_ ESPETÁCULOS DE TEATRO ADULTO
- 79** \_\_\_\_\_ COMÉDIA STAND-UP
- 80** \_\_\_\_\_ A CAMPANHA EM RIBEIRÃO DAS NEVES
- 80** \_\_\_\_\_ FICHA TÉCNICA
- 81** \_\_\_\_\_ A CAMPANHA EM BETIM
- 82** \_\_\_\_\_ ENDEREÇO DOS TEATROS
- 84** \_\_\_\_\_ PATROCINADORES E APOIADORES



**Entre no site e  
baixe o programa  
completo**

## JANEIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

03 jan - Início da 50ª Campanha

## FEVEREIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

16 fev - Encerramento da 50ª Campanha

# COMO COMPRAR

## INGRESSOS

Preço promocional somente nos postos Sinparc, site e app: **R\$ 25**

Nas bilheterias dos teatros, prevalece o valor integral dos ingressos e respectiva meia-entrada, conforme lei.

### Formas de Pagamento:

#### Internet e aplicativo

PIX e Cartão de Crédito (Consulte as opções disponíveis)

#### Postos Sinparc

Dinheiro, PIX, Cartão de Débito, Cartão de Crédito  
(Consulte as opções disponíveis)

Saia da fila! Compre seus ingressos através do site ou app.

[www.vaaoteatromg.com.br](http://www.vaaoteatromg.com.br)



**Obs:** As vendas através do site ou app estão sujeitas à cobrança de taxa de conveniência.

**Importante:** As vendas pela internet e app são realizadas até 2 horas antes do início do espetáculo.

# ONDE COMPRAR?

## POSTOS DE VENDA SINPARC



Posto Shopping Cidade (Piso GG)

Rua Tupis, 337 – Centro

Segunda a Sábado das 10h às 19h, Domingos das 10h às 18h



Posto Shopping Pátio Savassi (Piso L3)

Av. do Contorno, 6.061 – Funcionários

Segunda a Sábado das 12h às 19h | Domingos das 12h às 18h



Monte Carmo Shopping (Espaço de Eventos)

Av. Juiz Marco Túlio Isaac, 1119 – B. Ingá Alto – Betim

Segunda a Sábado das 12h às 19h | Domingos das 12h às 18h

**Bilheterias dos teatros** – Funcionamento 1 hora antes do início do espetáculo. Importante reforçar que haverá venda nas bilheterias dos teatros caso não tenham esgotado os ingressos nos postos Sinparc e internet.

Importante também lembrar que o preço promocional é praticado exclusivamente nos Postos de venda do Sinparc, site e app. Nas bilheterias dos teatros são praticados preços de inteira e meia entrada, que variam de acordo com cada produção e estão relacionados nas informações do espetáculo, neste caderno.

## Informações:

[www.vaaoteatromg.com.br](http://www.vaaoteatromg.com.br)

(31) 2527-2050

Segunda a Sábado das 10h às 19h, Domingos das 10h às 18h

Acesse nossas redes sociais e fique por dentro de tudo o que acontece na Campanha.



@sinparcmg

# DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO

## Pessoas com deficiência

Com o objetivo de promover a inclusão e tornar o acesso mais democrático, a Campanha firma parcerias com organizações voltadas para pessoas com deficiência, proporcionando cortesias para que possam desfrutar dos espetáculos presentes na programação, conforme estabelecem os manuais da Lei.

Dentre as instituições parceiras, podemos destacar: Associação Mais Acessível – AMA, Associação da Síndrome de Asperger no Transtorno do Espectro Autista – ASA-TEA, Associação de Pais e Amigos do Centro de Reabilitação (ASPAC), Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Belo Horizonte (APAE-BH), Associação de Pais, Amigos e Pessoas com Deficiência de Funcionários do Banco do Brasil e da Comunidade (APABB), Associação dos Surdos de Minas Gerais (ASMG), Associação Esportiva Minas Gerais Quad Rugby, Associação Mães que informam – AMI, Associação Mineira de Desporto para Amputados – AMDA, Associação Mineira de pessoas com Epilepsia – AMAE, Associação Mineira do Paradesporto – AMP, Associação Paradesportiva e Esportiva de Belo Horizonte – APEBH, Associação Unidas pelo Autismo, Fundação Dom Bosco, Instituto Viva Down.

## AMPLIAÇÃO DE ACESSO - DEBATE

Com o intuito de abrir a discussão de temas importantes da atualidade, retratados por espetáculos que compõem a grade de programação da Campanha, a produção do espetáculo *O belo indiferente* irá promover um importante debate e coleta de material e cenas para documentário sobre a violência contra a mulher. O debate contará com a participação de mulheres engajadas em movimentos femininos que, juntamente com a plateia e produção do espetáculo, abordarão histórias de resistência, que ajudarão a entender a complexidade dos afetos.

Desta forma, a Campanha reafirma seu compromisso, não apenas com a arte, mas também com a transformação social e a promoção do empoderamento feminino.

O espetáculo *O belo indiferente*, de Jean Cocteau, escrito em 1940 e interpretado pela primeira vez por Edith Piaf, está na Campanha, com interpretação visceral de Joselma Luchini e Vinícius Di Castro, sob a direção de Jair Raso. O espetáculo aborda questões como o afeto, o amor e as reflexões sobre a violência contra a mulher.

**Debate: A violência contra a mulher**

**Quando: 19 jan | Dom: 19h (após o espetáculo)**

**Onde: Centro Cultural Unimed-BH Minas**

# ACESSIBILIDADE

A Campanha busca assegurar acessibilidade física, visual e auditiva aos espetáculos de sua programação.

## ESPETÁCULOS QUE CONTAM COM TRADUÇÃO EM LIBRAS E ÁUDIO DESCRIÇÃO DAS SINOPSES.

Informações adicionais podem ser encontradas em nosso site.



LEGENDA:  teatro para adultos  
 teatro para crianças

DATA	HORÁRIO	ESPETÁCULO	PÁGINA
04/jan	21h	CONFUSÃO ESPORTE CLUBE .....	61
10/jan	20h	PEIXES .....	72
12/jan	19h	O SUBMARINO .....	46
15/jan	20h	BART, O COACH DE PAIS .....	40
17/jan	20h	TANGOS E BOLEROS GRANDES CLÁSSICOS E SUAS HISTÓRIAS (BETIM) .....	77
18/jan	17h	AS AVENTURAS DE MICKEY .....	18
19/jan	16h	O PEQUENINO GRÃO DE AREIA .....	23
22/jan	20h	EU ODEIO HAMLET .....	43
23/jan	16h	JOAO E O PE DE FEIJÃO .....	30
24/jan	20h	OS HOMES QUEREM CASAR E AS MULHERES QUEREM SEXO (BETIM) .....	72
24/jan	20h	PRONCOVÔ .....	47
25/jan	20h	POUSO FORÇADO .....	73
25/jan	20h	PRONCOVÔ .....	47
26/jan	19h	PRONCOVÔ .....	47
27/jan	20h	BART, O COACH DE PAIS .....	40
31/jan	16h	O GRANDE VALE DOS DINOSSAUROS .....	32
01/fev	16h	AS AVENTURAS DE DOM QUIXOTE .....	27
01/fev	21h	CABARÉ CORAGEM .....	40
02/fev	19h	DEATH LAY .....	62
04/fev	20h	NAS ONDAS DO RÁDIO .....	68
06/fev	20h30	DE QUE ADIANTA SER GOSTOSO E NÃO PEGAR NINGUEM? .....	42
08/fev	21h	AQUELES DOIS .....	40
13/fev	20h	ANTOLOGIA DO REMORSO .....	39

# APRESENTAÇÕES GRATUITAS

## João e Palito em: Chapeuzinho Vermelho

Uma divertida e criativa adaptação do clássico infantil, repleta de humor e aventura, para encantar crianças e adultos! Este espetáculo é parte da Campanha de Popularização Teatro & Dança e integra as ações de Ampliação de Acesso, promovendo cultura e lazer para a população de forma gratuita.

Com esta iniciativa, a Campanha reforça seu compromisso de levar o teatro a diferentes comunidades, democratizando o acesso às artes cênicas e aproximando as famílias de histórias marcantes e cheias de emoção.



### ESPETÁCULO PARA CRIANÇAS

**Local:** Cine Teatro Popular (R. do Comércio, 225, Lidici (Justinópolis), Ribeirão das Neves

**Data e horários:** 25 de janeiro | Sábado | **02 apresentações:** 10h e 11h

**Ingressos:** Gratuitos, disponíveis no local a partir do dia 15 de janeiro

**Retirada de ingressos gratuitos:** Seg a Sex: das 14h às 17h | Sáb: das 9h às 13h



## INFORMAÇÕES GERAIS

Os valores de ingressos que constam neste programa são promocionais e praticados exclusivamente nos Postos de Venda da Campanha, site e app. Na bilheteria do teatro são praticados os valores integrais dos ingressos, conforme cada produção;

O benefício da meia-entrada não é cumulativo com outras promoções e convênios, conforme descrito no § 1º, Art. 7º do Decreto Nº 8.537, de 5 de outubro de 2015, que regulamenta o benefício, em vigor a partir de 1º de dezembro de 2015;

Não fazemos reserva de ingressos;

Confira seu ingresso no ato da compra. Não fazemos troca nem devolução de dinheiro;

Os ingressos não são com lugares marcados. Chegue mais cedo ao teatro;

As informações contidas na sinopse são de responsabilidade dos produtores;

Não compre ingressos de cambistas. Podem ser falsos.





# PROJETOS ESPECIAIS

## CONFERÊNCIA

Celebrando 30 anos dedicados à dramaturgia e à direção de espetáculos cênicos, **Juarez Guimarães Dias**, também professor e pesquisador da Comunicação UFMG, oferece uma conferência-memorial a partir de sua trajetória artística e de pesquisa e das *narrativas em cena*, termo cunhado por ele para se referir a espetáculos que têm textos narrativos como matéria-prima da criação e que se articulam com dimensões performativas e autorais no trabalho com atores e atrizes. Após a conferência, haverá o relançamento e a distribuição gratuita do livro *Narrativas em cena: Aderbal Freire-Filho (Brasil) e João Brites (Portugal)* (Faperj/ Móbile Editorial) acompanhada de sessão de autógrafos do autor.

**Narrativas em cena:** quando fazer e pensar o teatro se encontram e se tocam, de Juarez Guimarães Dias

**Quando:** 14 fev | Sex: 16h

**Onde:** Funarte MG

# ESPETÁCULOS

## TEATRO INFANTIL

Trilogia Entre Infâncias

Chuí | 04 e 05 fev

Pru-Ti-Ti memórias de estimação | 09 jan

Memórias de um quintal | 12 jan

Vamos brincar de brincar | 15 e 16 fev

## TEATRO ADULTO

Karaketipos | 03 a 05 jan

Surpresa | 03 a 05 jan

A casa de Bernarda Alba | 08 a 12 jan

Antologia do remorso | 12 a 16 jan

Um anjo passando aqui | 16 a 19 jan

Corpo, preto, surdo: nós estamos aqui | 17 a 19 jan

Eu odeio Hamlet | 22 a 26 jan

Sobrevivências | 29 jan a 02 fev

Scarlet | 30 jan a 02 fev

Transbordando love | 06 a 09 fev

Pequenas infidelidades | 12 a 15 fev

Xou da Xac | 13 a 15 fev



ESPECTÁCULOS DE





## PASSOS E CANTOS DO BRASIL

Produção: Grupo Aruanda

O Grupo Folclórico Aruanda é uma das instituições culturais mais importantes do Brasil, dedicada à preservação e disseminação das expressões folclóricas. No espetáculo *Passos e Cantos do Brasil*, o Aruanda oferece uma viagem pelas danças tradicionais de todas as regiões, combinando música, dança e figurinos típicos. Cada performance é marcada por uma narrativa envolvente e uma riqueza visual que resulta em um show vibrante e dinâmico.

Palácio das Artes (Grande Teatro)

07 fev | Sex: 20h

Postos Símparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

👤 Livre

🕒 80 min.

🎭 Folclórico

Autor: Grupo Aruanda | Diretor: Sérgio Cosse | Elenco: Componentes do Grupo Aruanda | Cenógrafa: Fabiana Mouchrek | Figurinista: Nilce Dias da Rocha | Iluminador: Dark Light | Técnica: Joana Darc | Produção executiva: Salve Marias Produção Cultural | Site: www.grupoaruanda.com.br | Foto:



## PÉROLA NEGRA - DEVIR

Produção: Gabrielle Salomão

A Cia de Jazz Emaline Laia apresenta dois espetáculos sequenciais: *Pérola Negra* é um espetáculo de dança jazz que explora gestos e simbolismos das danças negras da diáspora africana, investigando as trajetórias e identidades da coreógrafa e dos integrantes da Cia de Jazz Emaline Laia; e *Devir*, com coreografias de quatro ex-integrantes da companhia, tece uma narrativa poética e cada parte traz temas como poder, guerra, escassez e morte.

Teatro Francisco Nunes

12 fev | Qua: 20h

Postos Símparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

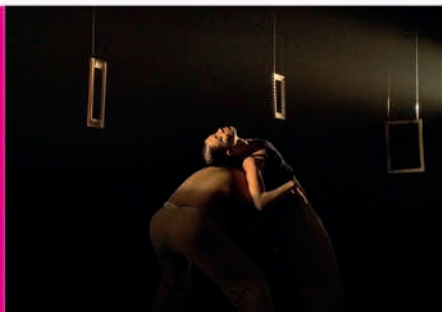
R\$ 52,00

👤 Livre

🕒 90 min.

🎭 Jazz

Autor: Emaline Laia | Diretora: Emaline Laia | Iluminador: Leonardo Bruno | Técnico: Leonardo Bruno | Instagram: @ciadejazzemalinelaia | Foto: at.fotografia.



## RUÍDOS

Produção: Frederico Veiga

*Ruídos* tem assinatura coreográfica de Fred Veiga, para Mira Grupo de Dança e teve como base de pesquisa um livro cujo título é *Falo ou não falo?* proposto pelas psicólogas Fátima Cristina de Souza Conte e Maria Zilah da Silva. O coreógrafo constrói um diálogo junto a esses intérpretes sobre comunicação, passeando pela eficácia e ineficácia nas nossas tentativas de comunicar e considerando todos os ruídos que esse processo comunicativo produz.

Teatro Marília

08 e 09 fev | Sáb e Dom: 20h

Postos Símparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Contemporâneo

Coreógrafo: Fred Veiga | Diretor: Gabriela Corrêa | Elenco: Sol Somerlate, Isabela Guerra, Raquel Parreira, Horlem Gabriel, Victor Rabelo, Nayana Campos e Dalton Walfisson | Figurinista: Luana Estevão | Iluminadora: Joana Darc | Técnico: Joana Darc | Trilha adaptada: Raquel Parreira | Instagram: @miragrupodedanca | Foto: Giovanna Brandt.

DANÇA | ESTREANTE



## Teatro Marília

06 e 07 fev | Qui e Sex: 20h

## TRAVESSIA + ESCUTE SÓ

Produção: Studio Arte e Passo Liana Safadi Ubaldo

Fazemos uma *Travessia* por Minas Gerais contemplados pela voz de Milton Nascimento. Estabelecemos um contraponto com a entrevista da poetiza Matilde Campilho sobre perguntas existenciais. Promovemos uma conversa de pertencimento territorial e entendimento poético da vida.

Postos Smparc  
App e Internet

 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

 R\$ 60,00

 Livre

 70 min.



Contemporâneo

Autores: Fred Veiga e Gabriela Corrêa | Diretora: Liana Sáfdi | Elenco: Ana Clara Pedroso, Áslei Helen, Brumano, Gabriela de Roma, Giovanna Brandi, Gláucio Oliveira, Julia Luiza, João Paiva, Laura Freitas, Luana Estevão, Lucas Rocha, Mariana Souza, Maria Vitória Crispim, Pâmela Augusta, Sol Somerlate, Sthefany Souza, Victória Magalhães, Victor Rabelo, Warley dos Anjos | Figurinista: Gabriela Junqueira | Iluminador: Ricardo Cavalcanti | Técnico: Ricardo Cavalcanti | Trilha adaptada: Airon Gischewski | Instagram: @grupojovemap | Foto: Carol Rasslan.



## Palácio das Artes (Grande Teatro)

16 fev | Dom: 19h

## VOCÊ PERTO...

Produção: Cia. de Dança Palácio das Artes

*Você perto...* tem a condução criativa de Henrique Rodovalho. O coreógrafo e encenador, desenha a iluminação e a configuração cênica para refletir sobre o tema da proximidade, de querer as pessoas mais próximas e como isso nos faz crescer e sermos mais generosos. A partir das intimidades dos próprios bailarinos, de suas questões, de suas características e qualidades, *Você perto...* apresenta toda uma pluralidade necessária de movimentos.

Postos Smparc  
App e Internet

 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

 R\$ 52,00

 Livre

 80 min.



Contemporâneo

Autor: Henrique Rodovalho | Diretor: Henrique Rodovalho | Elenco: Anahi Poty, Ariane de Freitas, Bárbara Maia, Christiano Castro, Cristhyan Pimentel, Elton de Souza, Eliatrice Gischewski, Fábio Costa, Gutierre Ribeiro, Ivan Sodré, Isadora Brandão, Kalky Neves, Ludmila Ferrara, Maxmiler Junio, Maira Campos, Renato Augusto e Silvia Maia | Coreógrafo: Henrique Rodovalho | Figurinista: Cássio Brasil | Iluminadora: Henrique Rodovalho | Trilha original: Luiz Naveda | Produtor: Marcio Tadeu Alves | Site: www.fcs.mg.gov.br | Foto: Paulo Lacerda.



Meio século de história!



## Palácio das Artes (Grande Teatro)

09 fev | Dom: 19h

Postos Sinqarc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 52,00**

**Libre**

**60 min.**

**Folclórico**

## ALUMIAR

Produção: Sarandeiros

As narrativas em torno da figura do boi marcam a passagem deste animal para o universo folclórico brasileiro. O espetáculo *Alumiar* joga luz na figura deste personagem, contando as histórias e apresentando os personagens em três das principais festas do Brasil em homenagem ao auto do *Boi*: a Festa do Boi Bumbá de Parintins, o Bumba Meu Boi, do Maranhão e o Boi de Reis, de Minas Gerais.

Diretor: Gustavo Côrtes e Petrónio Alves | Elenco: Alanis, Alexandre, Ana B, Ana F, Ana L, Ana V, Andrea, Anna P, Bárbara, Brenda, Bruna, Bruno, Carlos, Carol, Christian, Corina, Débora, Diego, Diogo, Elisânea, Felipe, Fernanda S, Fernanda T, Filipe, Gabriel D, Gabriel G, Gerson, Gustavo, Henrique, Iago, Isadora, Izabela, João, Larissa, Laura, Lucas Al, Lucas Am, Luisa A, Luisa S, Luisa V, Luiza R, Malu, Marcela, Mariana, Marianna, Mavi, Mônica, Palloma, Patrick, Pedro B, Pedro M, Rafaela, Raissa, Raquel, Raphael, Sophia da M, Sophia M, Theo, Tiago P, Tiago Q, Vagner, Victor, Wanderson | Cenógrafo: Gustavo Côrtes | Figurinista: Telma Rodrigues, Gustavo Côrtes e Petrónio Alves | Iluminadora: Joana D'arc | Técnico: Graziano de Carvalho e Luigi | Direção musical: Tatá Sympa | Músicos: Ebanó, Elton, Marco, Marina, Rafael | Prod. executivo: Diogo Silveira | Instagram: @sarandeiros | Foto: Gilmar Santos e Luiz Maia.



## Sesc Palladium (Grande Teatro)

11 fev | Ter: 20h

Postos Sinqarc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 52,00**

**Libre**

**90 min.**

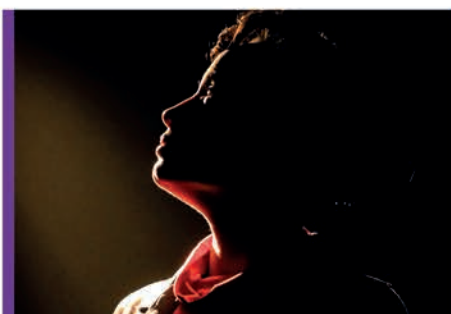
**Folclórico**

## BALANÇA BRASIL

Produção: Grupo Guararás de Projeções Folclóricas

*Balança Brasil* é um espetáculo que celebra as manifestações folclóricas do país, trazendo à cena as tradições do ciclo religioso, junino e carnavalesco. Através de uma rica pesquisa, o Grupo Guararás resgata danças, músicas e celebrações populares, com coreografias vibrantes e figurinos coloridos. A fusão de ritmos como carimbó, maracatus e samba, levará o público para uma viagem pelas raízes culturais, exaltando a alegria e a diversidade.

Diretor: Carlos Moreira | Elenco: Ada Barbosa, Aline Marg, Amanda Muniz, Ana Beatriz, Ana Carolina, Brávo Fernandes, Daniel Castro, Dayse Fernandez, Eduardo Feliciano, Erica Borlier, Everton Campos, Felipe Marques, Grazi Aguiar, Isabel Leão, Jôhnnatas de Paula, Jhony Monteiro, Lays Nara, Luiz Marques, Natália Mendes, Nayara Alana, Nayara St, Nathalia Choco, Pedro Demétrio, Priscilla Miranda, Rafael Eduardo, Rafael Electório, Rubens Damom, Paloma Car. | Cenógrafo: Carlos Moreira | Figurinista: Grupo Guararás | Site: www.grupoguararas.com | Foto: Marcelo Ferreira.



## Sesiminas (Grande Teatro)

08 e 09 fev | Sáb e Dom: 20h30

Postos Sinqarc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 70,00**

**Libre**

**70 min.**

**Dança**

## ELIS 40 ANOS DE LEGADO

Produção: Bella Academia Mineira de Arte

O espetáculo é baseado no Filme *Elis*, no documentário *Viver é Melhor que sonhar* dirigido por Hugo Prata e na pesquisa realizada por Izabella Lorene para retratar e homenagear a trajetória da cantora Elis Regina. Coreografias de Jazz, Dança Contemporânea, danças Urbanas, Balé e samba ilustram canções da Pimentinha Brasileira. Clássicos como *Águas de Março*, *O Bêbado e a Equilibrista* e *Como nossos Pais* fazem parte do repertório.

Diretora: Izabella Lorene | Elenco: Breno William, Bruno Robson, Camilly Pettersen, Clara Cunha, Daniel Gonçalves, Débora Samarino, Esther Santos, Gabriela Reis, Kiéo Nunes, Izabella Lorene, Lorena Pettersen, Mariana Nacaratti e Wellerson Luiz | Cenógrafa: Izabella Lorene | Figurinista: Izabella Lorene e Antonia Ribeiro | Iluminadora: Nádia Samarino | Técnica: Izabella Lorene | Foto: Oltavos Fotografia.

**DANÇA | REAPRESENTAÇÃO**



## MEMÓRIAS BRASILEIRAS

Produção: Izabella Lorene

Memórias Brasileiras é um espetáculo baseado nos programas de rádio. Ele é dividido em 4 blocos, cada um com 5 faixas selecionadas. Indicado para você que admira músicas, cantores, compositores e intérpretes brasileiros que já não estão entre nós, mas deixaram seu legado. Cartola, Cássia, Cazuza, Gal, Elza, Nara, Gonzaguinha, Mamonas, Rita e muitos outros ícones da música brasileira estão presentes em cenas de dança, música e interpretação.

### Teatro Sesiminas (Grande Teatro)

07 e 09 fev | Sex: 20h30, Dom: 18h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 70,00



70 min.



Dança

Autora: Izabella Lorene | Diretora: Izabella Lorene | Elenco: Breno Santos, Bruno Robson, Camilly Pettersen, Clara Cunha, Daniel Gonçalves, Débora Samarino, Diego Gualberto, Esther Santos, Gabriela Reis, Izabella Lorene, Kléo Nunes, Lorena Pettersen, Mariana Nacaratti, Natália Samarino, Wellerson Luiz | Cenógrafo: Izabella Lorene | Figurinista: Izabella Lorene e Antonia Ribeiro | Iluminadora: Nádia Samarino | Técnico: Diego Gualberto | Instagram: @grupoapt | Foto: Otavos Fotografia.



## PECCATUM

Produção: Interpasso Cia de Dança

Desde os primórdios, o ser humano convive com o ato de pecar, algo que a religião tornou condenável. No entanto, muitos desses *pecados* foram essenciais para a sobrevivência. Em *Peccatum*, a cia Interpasso traz à cena os sete pecados como armas de resistência e sobrevivência, desafiando a ideia de que o pecador deve sempre ser punido. Um espetáculo provocante, que mistura dança e emoção para explorar os limites entre o moral e o instinto humano.

### Teatro Sesiminas (Grande Teatro)

19 jan | Dom: 19h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

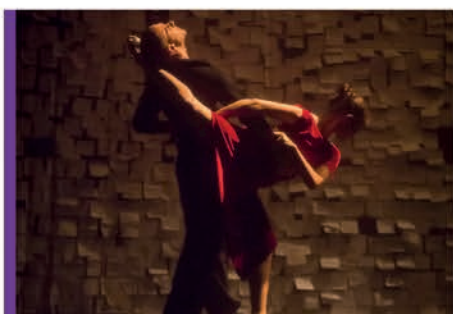


60 min.



Dança de Salão

Autor: Interpasso Cia de Dança | Diretor: Cassiano Rodrigues | Bailarinos(as): Carol Vasconcelos, Cassiano Rodrigues, Christian Gomes, Crislaine Rodrigues, Marcelo Peter, Marlon Peterson e Stefane Duarte | Apoio: Lorrana Ferreira | Costureira: Márcia Correa | Cenotécnico: Helvécio Izabel | Designer Gráfico: Pedro Reis | Concepção Cênica: Lúcio Paiva | Direção musical: Cassiano Rodrigues | Direção artística: Alec Santino | Direção executiva: Carol Vasconcelos | Cenógrafo: Daniel Ducato | Figurinista: Daniel Ducato | Iluminadora: Rodrigo Marçal | Técnico: Wilson Rodrigues | Trilha adaptada: Ralael Nelvan | Site: www.interpassociadedanca.com.br | Foto: Nane Camargos.



## PRETÉRITO IMPERFEITO

Produção: Mimulus Cia. de Dança

Somos feitos pelas memórias, pelos pretéritos não concluídos, pelas lembranças que, como janelas, se abrem, iluminam e modificam a realidade. A Mimulus Cia. de Dança leva ao palco novamente *Pretérito Imperfeito*, com suas memórias e lembranças, 10 anos após a criação dessa obra marcante na sua história. O público participa e alimenta o espetáculo compartilhando o que jamais irá esquecer, em pequenos pedaços de papel, que são incorporados à cena.

### Palácio das Artes (Grande Teatro)

14 fev | Sex: 20h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



60 min.



Dança de Salão

Autor: Mimulus Cia de Dança | Diretor: Jomar Mesquita | Elenco: Alec Santino, Alexandre Tadra, André Pinheiro, Douglas Dias, Fabiana Dias, Guilherme Serpa, Jomar Mesquita, Juliana Macedo, Livia Fontes, Pâmela Seval, Rodrigo de Castro | Cenógrafo: Ed Andrade | Figurinista: Baby Mesquita, Juliana Macedo e Ednara Botrel | Iluminadores: Ed Andrade, Júnior da Mata e Jomar Mesquita | Técnico: Júnior da Mata | Trilha adaptada: Jomar Mesquita | Produção executiva: Amora Produções Artísticas | Foto: Guto Muniz.

ESPECTÁCULOS DE TEATRO







## Teatro do NET

18 e 19 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



Livre



50 min.



Lúdico

## A CAIXA MÁGICA

Produção: Raul Hermisdorf

A caixa mágica é uma ferramenta que permite que todos os contos de fadas se tornem reais. Ela pertence a um contador de histórias. Certo dia, o conteúdo da caixa é roubado e, determinado a recuperar suas histórias, o contador inicia uma minuciosa investigação. Durante as buscas, ele encontra o Lobo Mau, a Bela, a Branca de Neve, a Chapeuzinho Vermelho, o Príncipe Encantado e a Bruxa Má. Será que algum deles roubou as histórias da caixa mágica? \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Cia de Teatro Gaveta Caida | Diretor: Laurent Porto | Elenco: Laurent Porto, Luciana Coelho, Verônica Lana | Cenógrafo: Raul Hermisdorf e Raquel de Souza | Figurinista: Jéssica Oliveira | Iluminador: Lurent Porto | Trilha original: Rafaela Loba: Instagram: @gaveta.caida | Foto: Divulgação.



## Teatro Marília

25 e 26 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



60 min.



Musical

## A FESTA DOS BICHOS NO CERRADO

Produção: Reticências Produções

Para comemorar o Dia Nacional do Cerrado, Lobo-Guará se une às outras espécies da região. Porém, um ambicioso agricultor pretende devastar a área para expandir suas terras e isto poderá trazer sérias consequências, colocando em risco as espécies e comprometendo a biodiversidade. Aventura, comédia, mistério, músicas encantadoras, personagens cativantes e ensinamentos sobre a importância do cerrado brasileiro e a conservação do bioma. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Diego Benica | Elenco: Rafael Neves, Luiz Henrique Moura, Jakó do Nascimento, Alinne Lacarda, Danielle Fortunato | Preparação vocal: Arthurzi | Direção de movimento: Daniela Cassimiro | Cenógrafo: Diego Benica | Figurinistas: Diego Benica e Danielle Fortunato | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Técnicos: Axelheys Emilio e Paulo Henrique Soares | Trilha original: Bruno Alexander | Produção: Reticências Produções - Marcus Vinicius Loureiro | Site: www.reticenciasproducoes.com.br | Foto: Igor Cerqueira.



## Centro Cultural Unimed-BH Minas

16 Jan | Qui: 15h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



90 min.



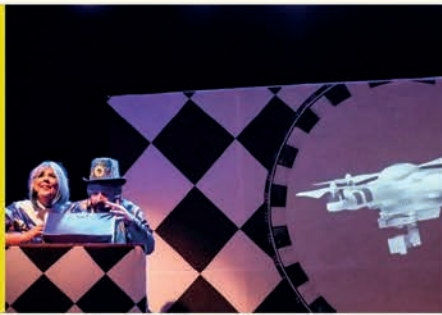
Musical

## A GUITARRA MÁGICA

Produção: Cyntilante Produções

Versão rock para crianças da ópera *A Flauta Mágica*, de Mozart. Uma Ópera rock e Game onde os amigos Tamino e Papageno são transportados para dentro de um jogo de fliperama e têm apenas uma vida para conseguir salvar a Princesa Pamina, derrotar o chefe e zerar o jogo, com a ajuda de uma Guitarra Mágica. Uma aventura embalada por Mozart, Led Zeppelin, Cazuza, Legião Urbana e Elvis Presley. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Autor: Emanuel Schikaneder e Wolfgang Amadeus Mozart | Adaptador: Fernando Bustamante e Leo Mendonça | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Thales Barbosa, Leon Ramos, Liliane Maciel, Fabi Santtana, Leno Lopes, Kaká Marques, Amanda Montalvão, Vivian Germano, Stephanie Menezes, Lígia Carneiro | Cenógrafa: Cynthia Bustamante e Fabiano Lana | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminadores: Marina Arthuzzi e Rodrigo Marçal | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Wolfgang Amadeus Mozart | Trilha adaptada: Marcelo Minal | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Guto Muniz.



### Teatro da Biblioteca Pública

14 a 16 fev | Sex a Dom: 18h30

Postos Símparc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 52,00



10 anos



60 min.



Lúdico

## ALEXA NO PAÍS DAS MARAVILHAS VIRTUAIS

Produção: Cia Quase Cômica

Dividida entre o real e as ilusões da internet, Alexa embarca em uma aventura pelo País das Maravilhas Virtuais e tentará provar sua humanidade em um julgamento cibernético, contando com a ajuda de um professor bem maluco! Inspirado no clássico Alice no País das Maravilhas, o espetáculo aborda a influência da tecnologia na vida dos adolescentes na contemporaneidade, mostrando os riscos do uso excessivo de dispositivos digitais e internet. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Irati Chapuis | Direção: Coletiva | Elenco: Irati Chapuis e Rafael Eleotério | Cenógrafo: Pierre Rodrigues | Figurinista: Pierre Rodrigues | Iluminador: Pierre Rodrigues | Técnico: Gislaíne Reis | Instagram: @ciaquasecomica | Foto: Carolina Carmo.



### Teatro do Colégio Pio XII

18 e 19 jan | Sáb e Dom: 17h30

Postos Símparc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00



Livre



50 min.



Clássico

## AS AVENTURAS DE MICKEY

Produção: Mãos de Fada Produções

Uma fada dá ao Mickey uma missão muito importante: salvar a Terra dos Sonhos do maldoso Mago Malévolo. No caminho, ele encontra reforços para ajudar. Minnie e Pateta estarão com ele nessa incrível aventura! Será que eles vão conseguir salvar a Terra dos Sonhos? \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autora: Amanda Papatella | Elenco: Amanda Papatella, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella, Diogo | Foto:



### Teatro Padre Machado

08 e 31 jan | Qua e Sex: 16h  
09 fev | Dom: 18h, 16 fev | Dom: 17h30

### Teatro da Biblioteca Pública

13, 14, 16, 20, 22, 24 e 26 jan | 17h30  
15, 17, 18, 19, 21 e 25 jan | 15h

Postos Símparc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00



Livre



45 min.



Contemporâneo

## AS AVENTURAS DE TOM, JERRY E OLAF

Produção: Kainan Ferraz

Tom é um gato que tenta, de todas as formas, capturar o ratinho Jerry. Porém, o pequeno animal é inteligente, esperto e cheio de habilidades. Certo dia, encontram Olaf, o boneco de neve que sonha conhecer o verão. Tom e Jerry precisam deixar as brigas de lado para encontrar o novo amiguinho antes que o bonequinho de neve derreta com o calor. Uma divertida aventura com as mais loucas e eletrizantes perseguições entre gato e rato. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Luciano de Lima, Zyon Santos | Foto: Divulgação.



## AS REINAÇÕES DE UM MENINO - SÍTIO DO PICA PAU

Produção: RM Produções

O espetáculo traz a história do senhor Monteiro e seu neto Monteirinho. Eles embarcam juntos em uma viagem cheia de pirlimpimpim para o *Sítio do Pica Pau Amarelo* onde vivem aventuras ao lado de Emília, a boneca falante, Narizinho, Pedrinho, Visconde, Cuca e Saci, personagens criados por Monteiro Lobato. Uma história recheada de afeto e companheirismo entre avô e neto. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Teatro Padre Machado

11, 23 e 30 Jan | Qui e Sáb: 16h

### Teatro Padre Machado

16 e 18 Jan | Qui e Sáb: 16h

### Teatro Estação BH

17 Jan | Sex: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00



60 min.



Clássico

Autor: Renato Millani | Diretor: Renato Millani | Elenco: Mell Carvalho, Danielle Fortunato, Elivelton Ferreira, Geffer Ryan, Claudio Marcio e Pedro Almeida | Foto: Divulgação.



## BLUEY E BINGO BRINCANDO SEM PARAR!

Produção: Kainan Ferraz

Bluey e Bingo são duas cachorrinhas coloridas que só querem saber de brincadeira e diversão. Elas inventam novos jogos, brincam, se divertem, repetem atividades como rolar no chão, rir e correr. Um dia Bluey tem a brilhante ideia de convidar Bingo e todas as crianças para descobrir quem conhece a brincadeira mais legal e divertida. Muita música e descontração com os personagens mais queridos do momento. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Padre Machado

10, 17 e 28 Jan | Ter e Sex: 16h

08 fev Sáb: 18h, 15 fev Sáb: 17h30 | 16 fev Dom: 11h

### Teatro da Biblioteca Pública

13, 14, 20 e 22 Jan | 16h

16, 24 e 26 Jan | 16h10, 18 Jan | 16h30,

19 Jan | 11h | 23 Jan | 15h

Postos Sincarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00



45 min.



Contemporâneo

Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Luciano de Lima, Zyon Santos | Foto: Divulgação.



## BRIGITTE GUARDÔ EM ALEGRIA NÃO SE ENCAIXA

Produção: Lillian Amaral

Sem sua bolsinha de bugigangas e enfrentando uma pandemia de mau humor, a palhaça Brigitte Guardô reúne seus amigos em uma incrível aventura, cheia de desafios e bons encontros que revelam que mico mesmo é querer se encaixar. É uma história para todas as idades, inclusive para as crianças que andam esquecidas dentro dos adultos apressados. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)

16 a 19 Jan | Qui e Sex: 17h, Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 62,00



50 min.



Lúdico

Autora: Lillian Amaral | Diretor: Claudio Dias | Elenco: Lillian Amaral | Cenógrafo: Ricca Costumes | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminação: Victor Santos | Sonoplastia: Sidarta Riani | Instagram: @brigitteguardo | Foto: Fernanda Dias.



## CAIXA DE BRINCAR

Produção: Estação Criativa

*Caixa de Brincar* é um mergulho nas memórias das brincadeiras de antigamente! Com canções autorais e uma atmosfera cheia de magia, a Estação Criativa convida crianças e adultos a redescobrirem jogos que cabem no quintal ou na sala de casa. É um convite para abrir a caixa da imaginação e lembrando sempre que brincar é o melhor jeito de viver grandes aventuras! Vem brincar com a gente! \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Casa de Candongas

11, 12, 25 e 26 Jan | Sáb e Dom: 16h

### Teatro da Cidade

18 e 19 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Símparc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 52,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Musical

Autor: Adriano Borges | Diretor: Adriano Borges | Cenário: Adriano Borges | Figurino: Adriano Borges | Elenco: Adriano Borges, Anna Lages, Belmiro e Leandro Corgosinho | Trilha sonora: Belmiro e Adriano Borges | Iluminação: Gato de Luz | Produção: Estação Criativa | Foto: Leo Salvo.



## CHUÁ

Produção: Insensata Cia de Teatro

Quatro lavadeiras conduzem o público pelo leito de um rio de memórias que deságuam do contato com a obra *Os rios morrem de sede*, de Wander Piroli. Quatro atores/criadores usam do mascaramento e do revelar-se em cena para a criação de uma atmosfera relacional, possibilitando a convivência das Infâncias do público e dos artistas presentes, bem como a emergência de suas memórias relacionadas com a água. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Funarte MG

04 e 05 Jan | Sáb e Dom: 17h

Postos Símparc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Contemporâneo

Autor: Insensata Cia de Teatro | Diretor: Criação Coletiva - Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Elenco: Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Cenógrafo: Daniel Ducato | Figurinista: Daniel Ducato | Iluminador: Cris Diniz | Técnica: Karina Figueiredo | Trilha sonora: Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Instagram: @insensatacia | Foto: Elmo Sebastião.



## CONTAÇÃO CÊNICO MUSICAL A HISTÓRIA DO TAMBOR

Produção: Daiane Fiuzza

Uma contação cênico musical direcionado ao público infantil, com músicas autorais do artista Tom Nascimento e músicas de domínio público. O trabalho faz link com o seu livro infanto-juvenil *A história do Tambor*. O espetáculo tem o objetivo de despertar nas crianças o surgimento de afetos, memórias, sentimento de pertencimento, referências identitárias e suas relações com a história da Cultura Africana e Afro-brasileira.

### Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)

25 e 26 Jan | Sáb: 11h e 16h, Dom: 16h

15 e 16 fev | Sáb: 11h e 16h, Dom: 16h

Postos Símparc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 52,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Musical

Autor: Tom Nascimento | Diretores: Tom Nascimento e Daiane Fiuzza | Elenco: Tom Nascimento e Daiane Fiuzza | Cenógrafa: Daiane Fiuzza | Figurinista: Daiane Fiuzza | Iluminador: Colibri | Foto:



## Teatro Padre Machado

04, 05 e 12 Jan | Sáb e Dom: 16h

01, 02 fev | Sáb e Dom: 16h

## Teatro Estação BH

25 Jan e 15 fev | Sáb: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



60 min.



Contemporâneo

## DIVERTINDO A MENTE

Produção: Duart Produções Artísticas

Em um mundo colorido e vibrante, localizado dentro da mente de uma jovem chamada Riley, cinco emoções (Alegria, Tristeza, Medo, Raiva e Nojinho) trabalham incansavelmente no centro de controle de suas memórias e sentimentos. Mas o que acontece quando uma nova emoção, uma emoção ainda desconhecida, aparece querendo controlar a mente da menina? Através de uma jornada incrível, as emoções aprendem que cada sentimento tem seu valor e importância. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Autor: Luiz Fernando Duarte | Adaptador: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Camila Felix, Bruna Gabriela, Lorena Jamarino, Pedro Almeida, Marcos More e Leticia Sirlan | Coreografias: Camila Felix e Marcos More | Maquiagem: Luana Costa | Técnicos: Elivelton Ferreira e Oliver Nelson | Trilha original: Guilherme Praxedes | Instagram: @duartproducoesbh | Foto: Divulgação.



## Teatro da Assembleia

04 a 26 Jan | Sáb e Dom: 16h

## JOJÔ E PALITO EM: CHAPEUZINHO VERMELHO

Produção: Grupo Faos e Centro de Pesquisas Teatrais

Todas as tardes, nossa querida Chapeuzinho Vermelho saía contente pela floresta, levando um lanche bem gostoso para sua vovó. A vovó cantava e tricotava enquanto esperava sua netinha. O que ela não sabia é que, escondido atrás de uma árvore, um lobo muito esperto estava de olho em sua casinha. Ela ouviu um barulho. Empolgada, correu para abrir a porta, imaginando que era Chapeuzinho com seu lanche delícia, mas ao abrir a porta... \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



60 min.



Clássico

Autora: Joselma Luchini | Diretores: Joselma Luchini e Márcio Metzker | Elenco: (na tela) Joselma Luchini, Olavino Marçal, Iara Esteves, Ernane Alves, Denilson Rugsvalm | (no palco) Joselma Luchini, Márcio de Castro, Marcelo Borges, Yan Oliveira, Liz Merelles, Vitória France | Coreografias: Jordana Luchini | Cenógrafo: Grupo Faos e CPT | Figurinistas: Catarina Galuppo e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Técnico: Dinho | Trilha original: Joselma Luchini | Site: www.jojoepalito.com.br | Foto: Divulgação.



## Teatro Estação BH

11 e 12 Jan | Sáb e Dom: 16h

01 a 09 fev | Sáb e Dom: 16h

## MEU MALVADO PREDILETO

Produção: Kênia Oliveira

*Meu malvado predileto* é um espetáculo cômico e comovente que conta a história do terrível Gru, o maior vilão de todos os tempos! Ele planeja executar, com ajuda dos Minions, seu mais novo plano: o roubo da lua! Em seu caminho, seu maior inimigo: Vetur! Tudo estava saindo como planejado, até o dia em que Gru é surpreendido por três lindas meninas órfãs que batem à sua porta e transformam seu duro coração. Repleto de músicas animadas. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



55 min.



Contemporâneo

Autora: Verônica Tannure | Elenco: Cadu Bertoli, Diego Krisp, Julianna Fernandez, Ludmilla Rodrigues, Paula Rodrigues | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Trilha original: Rozental | Foto: Luiz Carvalho.



## MOANA

Produção: Cyntilante Produções

Uma jovem parte em uma missão para salvar seu povo. Durante a jornada, Moana conhece o outrora poderoso semideus Maui, que a guia em sua busca para se tornar uma mestre em encontrar caminhos. Juntos, eles navegam pelo oceano em uma viagem incrível. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

### Teatro Francisco Nunes

08 e 09 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Clássico

Autores: John Musker e Ron Clements | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Vivian Germano, Igor Penna, Maria Tereza Costa | Cenógrafo: Fernando Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Lin-Manuel Miranda, Mark Mancina e Opetaia Foa'i | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Guto Muniz.



## MUNDOS - UMA VIAGEM MUSICAL PELA INFÂNCIA DOS CINCO CONTINENTES

Produção: Luisa Monteiro - Grupo Maria Cutia

Uma viagem musical pelo mapa mundi guiada por canções da infância dos cinco continentes. Acompanhados por banda ao vivo, os atores cantam e brincam com músicas populares de 7 países, numa atmosfera de sonho e poesia. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Palácio das Artes (Grande Teatro)

26 jan | Dom: 17h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Musical

Autor: Grupo Maria Cutia | Diretor: Eugênio Tadeu | Elenco: Mariana Arruda, Leonardo Rocha, Hugo da Silva, De Jola Torres | Cenógrafo: Leonardo Rocha e Rai Bento | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulinho) | Arranjos: Felipe Fleury e Timóteo Meneses | Músicos: Evandro Heringer e Vitim Nascimento | Direção Musical - Grupo Maria Cutia e Eugênio Tadeu | Desenho sonoro e operação de som: Vinicius Alves | Instagram: @grupomariacutiadeateatro | Foto: Tati Motta



## NHOQUE - UM MUSICAL DE ATORES E BONECOS

Produção: Grupo Armatrux

Nhoque oferece ao público, de todas as idades, um grande musical no estilo Armatrux e seu teatro de imagens. Em cena, atores, uma banda de bonecos, projeções, dança e muita música. O repertório, assinado por John Ulhoa (Pato Fu) e Richard Neves, inclui clássicos de Tim Maia, Vander Lee, Sidney Magal e Evaldo Braga, além de composições exclusivas. A cada apresentação, o grupo recebe, ao vivo, um cantor ou cantora. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

01 e 02 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Musical

Autor: Grupo de Teatro Armatrux | Diretora: Paula Manata | Elenco: Cristiano Araújo, Diony Moreira, Jessica Garcês, Raquel Pedras, Rogério Araújo, Tina Dias, Yumi Tano | Cenógrafa: Camila Buzelin | Figurinista: Rimenna Procopio | Técnico: Cristiano Araújo | Trilha original: John Ulhoa e Ricardo Neves | Produção executiva: Bruna Bof | Site: www.armatrux.com.br | Foto:



## Centro Cultural Unimed-BH Minas

07 a 09 fev | Sex a Dom: 18h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



50 min.



Musical

## O MENINO BACH VISITA O BRASIL

Produção: Giramundo Teatro de Bonecos

Em um mundo de sonho e música, Johann Christian, filho de Bach, busca aventuras além das histórias tradicionais. Ao encontrar a Fada Maya, ele inicia uma viagem mágica no tempo, conhecendo ícones da música brasileira como Carmem Miranda, Tom Jobim, Vinícius de Moraes, Dominginhos e Dona Ivone Lara. Juntos, dançam e cantam, celebrando o poder da música em unir as pessoas. Prepare-se para uma montagem cheia de magia, emoção para toda família! \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Giramundo Teatro de Bonecos | Diretora: Beatriz Apocalypse | Marionetistas: Ana Fagundes, Enzo Giacchino, Israel Silva e Sol Markes | Vozes: Edu Krieger, Natalia Voss, Livia Mello, Marcelo Mimoso, Nilze Carvalho e Nina Wirtti | Cenógrafo: Daniel Bowie | Figurinistas: Clarice Rena e Beatriz Apocalypse | Iluminadora: Beatriz Apocalypse | Trilha original: Marcelo Caldi | Produção executiva: Sol Markes | Instagram: @omeninobach | Foto: Divulgação.



## Teatro Marília

11 a 19 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



45 min.



Comédia

## O PEQUENINO GRÃO DE AREIA

Produção: Cia. do Silêncio

Como é possível um grão de areia se apaixonar por uma estrela? O espetáculo conta a história de um grão de areia que se apaixona por uma estrela no céu. Com muita música e diversão, as crianças são convidadas a refletirem sobre valores importantes como a amizade, a preservação ambiental e como a diversidade entre os personagens pode ajudar a alcançar seus objetivos. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: João Falcão | Diretor: Yuri Simon | Elenco: Ana Nery Carvalho, Léo Gualberto, Marco Túlio Zerlotini, Pauline Braga e Tádson Mendes | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Pauline Braga | Iluminador: Yuri Simon | Trilha original: Luiz Rocha | Produção executiva: Ana Nery Carvalho e Marco Túlio Zerlotini | Instagram: @cia.dosilencio | Foto: Camila Magalhães.



## Teatro Padre Machado

09, 14, 16, 22, 24, 26 e 29 Jan | 16h

19 Jan | 17h30

09 fev | 11h

15 fev | 16h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



45 min.



Contemporâneo

## O PINTINHO AMARELINHO

Produção: Kainan Ferraz

Era uma vez um pintinho diferente por ter nascido em uma ninhada de patinhos. Morria de medo de água enquanto seus irmãos eram ótimos nadadores. Rejeitado por ser considerado desengonçado, feio e bobo, foge de casa e conhece outros bichinhos pelo caminho. Até que um dia ele encontra outro pintinho amarelinho e descobre quem realmente é. Estimula, de forma divertida, a autoestima das crianças e ensina a não julgar o que é diferente. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Luciano de Lima, Mariano Alencar e Zyon Santos | Foto: Divulgação.



## Centro Cultural Unimed-BH Minas

15 fev | Sáb: 16h

Teatro Estação BH

16 fev | Dom: 16h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Musical

## O SHOW DAS PRINCESAS 2

Produção: Duart Produções Artísticas

O encanto continua no *Show das Princesas 2*, um musical que vai transportar você para mundos cheios de magia e sonhos! Dessa vez, Aurora, Tiana, Moana, Bela e Jasmine se reúnem em um espetáculo deslumbrante para compartilhar suas histórias, lições e músicas que marcaram suas jornadas. Canções emocionantes, momentos de pura magia e mensagens inspiradoras sobre coragem, amizade e determinação. Este show promete encantar corações de todas as idades. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Autor: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Sara Alves, Fabiana Santana, Liliâne Maciel, Geiza Anny, Ester Magalhães e Stephanie Rezende (stand by) | Instagram: @duartproducoesbh | Foto: Divulgação.



## Teatro Francisco Nunes

25 e 26 jan | Sáb e Dom: 16h

15 e 16 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Clássico

## OS 3 PORQUINHOS

Produção: Divertidamente Produções Artísticas

A história clássica dos *3 Porquinhos* em que Cícera, Heitor e Prático embarcarão em uma emocionante jornada para se livrarem do temido Lobo Mau. Após as várias tentativas do lobo em devorar os porquinhos, os irmãos decidem se unir e, juntos, fazerem um plano para capturar o predador. O espetáculo, além de proporcionar situações educativas e divertidas, traz ao público uma verdadeira lição de vida e reflexão sobre a União e Amor entre Irmãos. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Joseph Jacobs | Adaptadora: Danyelle Gama | Diretores: Danyelle Gama e Douglas Andrade | Elenco: Gislaire Reis, Leandro Bolina, Rafael Eleotério, Rodrigo Mangah | Cenógrafo: Danyelle Gama | Figurinista: Danyelle Gama | Iluminador: Thiago Félix | Técnico: Thiago Félix | Trilha original: Vandrer Lima | Site: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Henrique Augusto.



## Teatro da Biblioteca Pública

15, 17, 23 e 25 jan | 16h

16, 24 e 26 jan | 15h

18, 19 e 21 jan | 17h30

26 jan | 11h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Comédia

## QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU

Produção: 40 Produções

Nesta divertida releitura de um clássico, conheça o outro lado da história! O Lobo, injustamente preso por causa de uma antiga lenda urbana que o pinta como mau, resolve contar sua versão dos acontecimentos. Com muita música, trapalhadas e efeitos encantadores, esta peça promete divertir crianças e adultos, enquanto nos faz refletir sobre julgamentos e segundas chances. Afinal, será que o Lobo é mesmo tão mau assim? \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autores: Bruno Righi | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Bruno Righi, Elias Lima, Kele de Souza e João Cadete | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Kathleen Karine | Iluminador: Daniel Rodrigues | Técnico: Daniel Rodrigues | Foto: Divulgação.





## SHOW A MAGIA DOS CLÁSSICOS INFANTIS

Produção: FMS Produções e Eventos

Os mais famosos apresentadores dos clássicos infantis, apresentam o show das grandes e famosas princesas, cantando seu tema. Uma grande festa. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Francisco Nunes

10 a 12 Jan | Sex a Dom: 16h30

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



45 min.



Musical

Autor: Freddy Mozart | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Kadu Barcelos, Luciano de Lima, Danielle Fortunato, Sofia Sepulvida, Esther, Amanda Moltalvan, Ana Carol, Stephanie, Pâmela. | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Gabriel Canguçu | Técnico: Gabriel Canguçu | Trilha adaptada: Freddy Mozart | Foto: Divulgação.



## 3 PORQUINHOS - A CLÁSSICA HISTÓRIA!!!

Produção: Kainan Produções

30 anos em cartaz. Pra fugir do terrível Lobo Mau, os três porquinhos constroem cada um sua casinha de palha, madeira e tijolos. A mais famosa história infantil contada na forma original com muito humor e diversão. A perseguição dos porquinhos pelo lobo na plateia é diversão garantida e deixam as crianças completamente empolgadas. Sucesso em Belo Horizonte e São Paulo. Alguém em sua casa certamente já assistiu a peça! \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Padre Machado

03 Jan | Sex: 16h

05 Jan a 02 fev | Dom: 11h (exceto 19 Jan)

06 Jan a 27 Jan | Seg: 16h

18 Jan a 25 Jan | Sáb e Dom: 16h

16 fev | Dom: 16h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



50 min.



Clássico

Autor: Joseph Jacobs | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Lin de Souza, Luciano de Lima, Mariano Alencar e Rodrigo Scaldaferrri | Foto: Divulgação.



## A ARCA DE VINÍCIUS

Produção: Cyntilante Produções

Espectáculo vencedor de cinco prêmios, incluindo melhor espetáculo que apresenta a única obra de Vinícius de Moraes destinada às crianças (A arca de Noé). Venha se divertir com a foca, a corujinha e tantos outros bichos dessa arca que atravessou gerações... \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Palácio das Artes (Grande Teatro)

20 Jan | Seg: 17h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



60 min.



Clássico

Autor: Leo Mendonza | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Chris Geburah, Jai Baptista, Maria Tereza Costa, Fabiano Lana, Gil Guedes | Musicista: Vanilce Rezende | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Alex Dário | Iluminador: Yuri Simon | Técnicos: Marco Túlio Magalhães e Edimar Pinto | Trilha original: Vinícius de Moraes | Trilha adaptada: Fernando Muzzi | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Leandro Bifano.



## A BELA ADORMECIDA

Produção: Cyntilante Produções

Teatro, contação de história, música e interatividade do público ajudam a recontar o clássico dos Irmãos Grimm: uma princesa enfeitejada por uma maléfica feiticeira para cair num sono profundo... \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Cine Teatro Brasil (Grande Teatro)

01 fev | Sáb: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 45 min.

🎭 Clássico

Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Chris Geburah, Marina Clara e Gabriel Muzzi | Cenógrafo: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: George Bruns, Winston Hibler | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Guto Miniz.



## A LIGA DA JUSTIÇA VS CORINGA

Produção: Mãos de Fada Produções

A humanidade corre sérios perigos quando o Coringa resolve colocar em prática mais um de seus planos, mas a Liga da Justiça com seus Super Heróis favoritos estarão a postos para nos defender. Super Man, Batman, Mulher Maravilha e o Flash irão lutar para combater o Poderoso Coringa que planeja explodir a cidade e acabar com tudo. Uma história cheia de aventura e efeitos que irá encantar crianças e adultos. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Pátio Savassi

09 a 12 Jan | Qui, Sáb e Dom: 17h

06 a 09 fev | Qui, Sáb e Dom: 17h

### Teatro Pio XII

18 e 19 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Comédia

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Diego Torliné, Gabriel Papatella, Gustavo Andrade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha original: Papatella e Yasmin Papatella | Foto:



## A TURMA DO MADAGASCAR

Produção: 40 Produções

Um leão, uma zebra, um hipopótamo, uma girafa e um grupo de pinguins vivem num zoológico. Lá dentro, eles têm tudo: casa, comida e pele lavada. Mas a zebra, cansada da rotina de viver sempre no mesmo lugar, sonha com a liberdade e quer conhecer outros lugares. Foge do zoológico fazendo com que seus amigos saiam a sua procura. Numa fuga atrapalhada, eles encontram vários desafios pra poder concretizar seu sonho. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro da Biblioteca Pública

15, 17, 23 e 25 Jan | 17h30

21 Jan | Ter: 16h

22 Jan | Qua: 15h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 45 min.

🎭 Clássico

Autor: Eric Darnell | Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Gustavo Andrade, Kele de Souza e Gabriel Papatella | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Roberto Freitas | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel Rodrigues | Foto:

## TEATRO INFANTIL | REAPRESENTAÇÃO



## Teatro Pátio Savassi

03 a 05 Jan | Sex a Dom: 16h

15, 17, 19 e 29 Jan | Qua, Sex e Dom: 16h

## Teatro Estação BH

26 Jan | Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



55 min.



Musical

## A VAQUINHA LELÉ

Produção: Duart Produções

Matilde é uma vaquinha que sai do curral para seu primeiro passeio. Cheia de sonhos e curiosidades, ela tem sede de conhecer a vida e seus segredos. Uma história recheada de afeto, amizade, alegria e amor à natureza compõem o espetáculo. A simpática vaquinha faz vários amigos em seu primeiro passeio e sai em busca de conquistar seu maior sonho: Matilde quer voar! Mas será que vacas voam? \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Ronaldo Ciambriani | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Sarah Alves, Chris Geburah, Sofia Sepulveda, Leno Lopes, Wagner Café, Italo Dinatti | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Trilha original: Guilherme Praxedes | Instagram: @duartproducoesbh | Foto: Divulgação.



## Teatro Pátio Savassi

08 a 12 Jan | Qua a Dom: 15h

05 a 07 fev | Qua a Sex: 15h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



50 min.



Clássico

## AS AVENTURAS DE BUZZ, WOOD E JESSI

Produção: Mãos de Fada Produções

Após Andy perder um de seus brinquedos, tudo fica difícil, pois ele não quer mais ter nenhum de seus brinquedos. Nesse momento, entram em ação Buzz, Wood e Jessie que estarão em uma super aventura em busca do brinquedo perdido. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Adaptadora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel | Foto: Divulgação.



## Teatro Francisco Nunes

01 e 02 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



50 min.



Fábula

## AS AVENTURAS DE DOM QUIXOTE

Produção: O Trem Cia de Teatro

Dom Quixote mergulha em histórias de cavaleiros andantes e vive batalhas inimagináveis. Junto de seu fiel escudeiro, Sancho Pança, e seu cavalo magricela, Rocinante, vai levar a meninada a viver essa aventura e batalhar contra exércitos e gigantes. Prepare sua armadura pra viajar por essa história. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Miguel de Cervantes | Adaptadores: Adê Melo e Fabi Loyola | Diretores: Adê Melo e Fabi Loyola | Elenco: Adê Melo, Fabi Loyola, Lucas Chiaradia | Cenógrafo: Luiz Dias | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cristiano Medeiros | Técnico: Cristiano Medeiros | Trilha original: Lucas Chiaradia | Foto:



## AS NOVAS AVENTURAS DA PATRULHA - O SUMIÇO DE ROCKY!

Produção: Kainan Ferraz

Eles estão de volta ao teatro. Marshall, Skye, Chase, Rubble e Rocky, os famosos cachorrinhos da Patrulha em uma emocionante aventura. Um certo dia, Rocky decide sair para conhecer o mundo e descobrir suas origens. Seus amiguinhos vão a sua procura. No caminho, encontram outros personagens como o *Pintinho amarelinho*, a *Baratinha* que gosta de mentir, o *Sapo* que mora na lagoa e o *Elefante* que adora chatear os outros. Muita música e diversão. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Padre Machado

04, 11 jan e 01 fev | Sáb: 18h  
07, 15 e 21 jan | Ter e Qua: 16h  
18, 25 e 26 jan | Sáb e Dom: 17h30  
19 jan | Dom: 11h  
08 e 15 fev | Sáb: 19h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.



🎭 Contemporâneo

Autor: Roberto Freitas | Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Linn de Souza, Luciano de Lima, Mariano Alencar, Geysa Souza e Rodrigo Scaldaferrari | Foto: Divulgação.



## BRANCA DE NEVE

Produção: Cyntilante Produções

Contaçõ de história, música e interatividade do público ajudam a recontar a clássica história dos Irmãos Grimm: uma rainha má e bela resolve, por inveja e vaidade, mandar matar sua enteada, Branca de Neve, a mais linda de todas. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

05 jan | Dom: 16h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 45 min.



🎭 Clássico

Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Ricardo Sabino, Sheyla Barroso | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Frank Churchill, Leigh Hartine e Paul J. Smith | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Aflian Calisto.



## CHAPEUZINHO VERMELHO

Produção: FMS Produções e Eventos

Adaptação do clássico de Charles Perrault, que conta a história da menina Chapeuzinho Vermelho na sua aventura para levar doces à avó. O que ela não espera é encontrar com o perigoso Lobo Mau no meio do caminho. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

### Teatro Francisco Nunes

03 a 05 jan | Sex a Dom: 16h30

10 a 12 jan | Sex a Dom: 15h30

### Teatro da Maçonaria

18 jan a 09 fev | Sáb e Dom: 16h

(exceto 25 e 26 jan)

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.



🎭 Clássico

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Freddy Mozart | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Freddy Mozart, Aloisio Pires, Thaisya Canguçú e Fernanda Abreu | Cenógrafa: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Técnico: Richy Leão | Trilha adaptada: Freddy Mozart | Instagram: @chapeuzinhovermelhobh | Foto:



## CHAPEUZINHO VERMELHO - MUSICAL

Produção: Duart Produções Artísticas

Musical alegre e divertido que traz o clássico conto *Chapeuzinho Vermelho* com uma mensagem relevante sobre a necessidade de equilibrar a magia do mundo virtual com a riqueza do mundo real. Chapeuzinho redescobre, a caminho da casa da vovó, a delícia que é ter contato com a natureza e com os animais, porém no caminho, ela encontra um malandrinho, pronto para trapacear: o famoso Lobo. Mas será que a menina vai adicionar o Lobo a sua rede de amigos? \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Teatro Padre Machado

05, 12, 30 Jan e 02 fev | Qui e Dom: 18h

### Teatro Estação BH

19 Jan | Dom: 16h

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

16 fev | Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



55 min.



Clássico

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Paulo Victor, Pedro Almeida, Danielle Fortunato e Ludmila Rodrigues | Stand by: Marinh Oliveira, Camila Felix | Cenógrafo: Caio Prieto | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Trilha original: Guilherme Praxedes | Instagram: @duartproducoesbh | Foto: Divulgação.



## CINDERELA

Produção: Cyntilante Produções

Teatro, contação de história, música, interatividade do público, além de uma transformação mágica de um vestido para o baile, ajudam a recontar o clássico de Charles Perrault, sobre uma jovem que realiza o sonho de ir ao baile Real, com a ajuda da fada Madrinha. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

04 Jan | Sáb: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



45 min.



Clássico

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Lilliane Maciel, Ricardo Sabino, Chris Geburah, Marina Clara | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnicos: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Mack David, Jerry Livingston, Al Hoffman | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Rogério Hasten.



## GALERA DO FOLCLORE

Produção: Grupo Confesso

O espetáculo se inicia com a narrativa do mito da lara, Saci, Curupira e Caipora de maneira lúdica, mas também didática. Apresentadas essas personagens, dois lenhadores invadem a floresta para derrubar árvores com o objetivo de construir no lugar, uma fábrica. Entretanto, liderados pela Mãe Natureza, a Galera do Folclore tem como missão sabotar os planos dos lenhadores e impedir que seu habitat natural seja destruído. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro da Cidade

25 Jan a 09 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



50 min.



Folclórico

Autor: Rubens Menezes | Diretor: Diego Troianni | Elenco: Diego Troianni, Flávia Conandez, Gabriela Paganini, Olívia Lloyd, Naitan Ruivo, Rubens Menezes, Tábata Vellasquez e Van Leeuwer | Direção Executiva: Tatiane Reis | Mentoria artística: Guilherme Colina | Maquiagem: Eligênia Maria | Assistentes de cenografia: Diego Troianni e Van Leeuwer | Preparação vocal: Amanda Coimbra | Coreografias: Diego Troianni | Comunicação: Cinara Patricia | Cenógrafo: Michelle Mayrink | Figurinista: Michelle Savaget | Iluminador: Heron Loreto | Técnicos: Felipe Tristão, Ivan Lemes e Gabriel Barbosa | Trilha adaptada: Dravos | Prod. executiva: Tatiane Reis e Maria Eduarda Cândido | Site: www.grupoconfesso.com.br | Foto: Tatiane Reis.

# TEATRO INFANTIL | REAPRESENTAÇÃO



### Palácio das Artes (Grande Teatro)

19 Jan | Dom: 17h

Postos Singarc  
App e Internet **R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria **R\$ 60,00**

**Libre**

**65 min.**

**Clássico**

## JOÃO E MARIA I A OPEREJA

Produção: Cyntilante Produções

Adaptação da Ópera de Engelbert Humperdinck. Personagens folclóricos estão presentes nessa verdadeira Ópera Sertaneja: a bruxa é o Papa-Figo, a fada do Orvalho é a Comadre Fulozinha. O saci Pererê, os cangaceiros e bacauraus também habitam a caatinga, onde João e Maria se perdem quando vão colher Pequi para o jantar. A casa de doces é feita de tapioca, pé-de-moleque, bolo de rolo, cocada, doce de leite. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Autor: Engelbert Humperdinck | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Thales Barbosa, Vivian Germano, Tiago Colomini, Thais Coimbra e Maria Tereza Costa | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Engelbert Humperdinck | Trilha adaptada: Marcelo Minal | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Thelmo Lins.



### Teatro Sesiminas (Teatro de Bolso)

11 a 26 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Singarc  
App e Internet **R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria **R\$ 60,00**

**Libre**

**55 min.**

**Clássico**

## JOÃO E MARIA E A CASA DE CHOCOLATE

Produção: Kênia Oliveira

*João e Maria e a Casa de Chocolate* é um dos clássicos mais famosos do acervo literário infantil. É a história de dois irmãos que se perdem na floresta em busca de alguma coisa para comer e encontram uma casinha de chocolate, onde mora uma bruxa. Presos, eles precisam encontrar uma forma de escapar da malvada bruxa, que pretende fazer de Joãozinho um grande banquete. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Irmãos Grimm | Adaptadora: Kênia Oliveira | Diretora: Kênia Oliveira | Elenco: Diva Carvalho, Atena, Vinicius Ribeiro, Marco Túlio Freitas, Lola Monny | Cenógrafa: Kênia Oliveira | Figurinista: Kênia Oliveira | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Foto: Marcelo Cruz.



### Teatro Pátio Savassi

23 Jan a 02 fev | Qui a Dom: 16h

### Teatro Raul Belém Machado

08 e 09 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Singarc  
App e Internet **R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria **R\$ 52,00**

**Libre**

**50 min.**

**Clássico**

## JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO

Produção: Aloisio Pihres

Um menino que vive com sua mãe, depois de serem abandonados pelo seu pai, precisam vender sua vaquinha, a Leiteira, para conseguir pagar dívidas e se alimentar. No caminho para a feira onde ia vender a Leiteira, ele encontra uma velha e troca a vaquinha por feijões, que ela diz serem mágicos. A partir daí, começa uma grande aventura. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Aloisio Pihres | Diretor: Aloisio Pihres | Elenco: Aloisio Pihres, Daniel Duellis, Cintya Abreu, Fernanda Abreu | Cenógrafa: Aloisio Pihres | Figurinista: Aloisio Pihres | Foto: Aloisio Pihres



## Funarte MG

12 Jan | Dom: 18h

Postos Sinqarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Libre



50 min.



Contemporâneo

## MEMÓRIAS DE UM QUINTAL

Produção: Insensata Cia de Teatro

Em meio a músicas e brincadeiras populares, *Memórias de um Quintal* traz à cena o duelo entre uma criança e um pardal. A dramaturgia é livremente inspirada na obra "O Matador", texto de Wander Piroli que se mistura com as memórias dos próprios atores, que narram e comentam seus apelidos e brincadeiras de infância. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Insensata Cia de Teatro | Diretor: Criação Coletiva - Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Elenco: Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Cenografia e Figurino: Criação Coletiva - Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Iluminador: Keu Freire | Técnica: Karina Figueredo | Trilha sonora: Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Instagram: @insensatacia | Foto: Divulgação.



## Sesc Palladium (Grande Teatro)

12 Jan | Dom: 16h

Teatro Marília

01 e 02 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sinqarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Libre



55 min.



Clássico

## MOGLI, O MENINO LOBO

Produção: Reticencias Produções

A história da peça conta a trajetória do menino *Mogli* que foi criado entre animais selvagens e submetido às leis da natureza. Envolve personagens como: Bagera, a pantera negra de músculos elásticos e grande amiga de *Mogli*, Balu, o experiente urso pardo que o ensina as leis da selva, KAA, a velha serpente com poder hipnotizador e o temido tigre Shere Khan que promete eliminá-lo por considerá-lo uma ameaça. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Rudyard Kipling | Adaptador: Diego Benicá | Diretor: Diego Benica | Elenco: Rafael Neves, Luiz Henrique Moura, Bruno de Moura, Jakó do Nascimento, Fernanda Dias, Aline Lazarda | Direção de movimento: Daniela Cassimiro | Cenógrafo: Diego Benica | Figurinista: Diego Benica | Iluminadores: Luiz Henrique Moura e Nando Freitas | Técnicos: Azeithys Emílio e Paulo Henrique Soares | Trilha original: Maria Tereza Costa | Site: www.reticenciasproducoes.com.br | Produção: Reticencias Produções - Marcus Vinicius Loureiro | Foto: Igor Cerqueira.



## Teatro da Biblioteca Pública

08 e 09 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sinqarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Libre



50 min.



Clássico

## O CHAPELEIRO MALUCO

Produção: Divertidamente Produções Artísticas

O espetáculo leva para o palco de forma lúdica e descontraída a história do *Chapeleiro Maluco*, que deixa de ser maluco, perdendo assim sua personalidade ao se deparar com a tragédia de sua família, onde somente uma pessoa que acredita no impossível poderá ajudá-lo, sua verdadeira amiga *Alice*. Com um desfecho surpreendente, o espetáculo traz ao público uma verdadeira lição de vida e reflexão sobre os valores: *família e amizade verdadeira*. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autora: Dannyelle Gama | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Dannyelle Gama, Rodrigo Mangah, Rafael Eletório, Anderson Dutra | Cenógrafa: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Douglas Andrade | Trilha original: Vandder Lima | Site: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.



## O GATO DE BOTAS

Produção: RM Produções

Quatro crianças, que não têm o hábito de procurar a biblioteca de sua escola, resolvem conhecer este ambiente. Eles embarcam, juntos com o personagem título do espetáculo, em uma viagem mágica pela literatura, com músicas divertidas, soluções contemporâneas e uma dramaturgia moderna. *O gato de botas* vai além de um conto de fábula: ele incentiva as crianças a desenvolverem, através da leitura, seu potencial criativo. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

### Teatro Pátio Savassi

03 a 19 Jan | Qua a Dom: 18h (exceto 08 a 12 jan)

22 e 29 Jan | Qua: 18h

### Teatro Estação BH

24 Jan | Sex: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

🎫 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

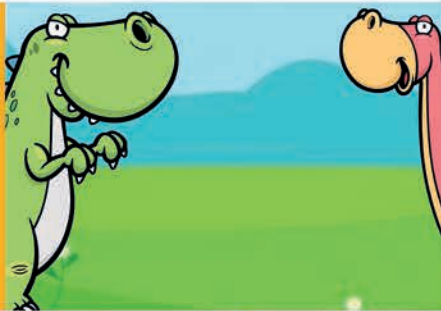
🎫 R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 55 min.

🎭 Clássico

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Renato Milliani | Diretor: Renato Milliani | Elenco: Pedro Almeida, Italo Dinatti, Leka Rinco, Letícia Sirlan, Leno Lopes, Sofia Sepulveda, Mell Carvalho | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Foto: Divulgação



## O GRANDE VALE DOS DINOSSAUROS

Produção: Capa Égua Produções

*O Grande Vale dos Dinossauros*, conta a história dos personagens Zé e Maria. O Zé conta uma história bem mentirosa, convidando para irem pescar mas, na verdade, eles irão até um local conhecido como *O Grande Vale dos Dinossauros* para ver se por lá, encontrarão alguns dinossauros ou algo que possa ser bem antigo e que traga alguma referência histórica dos primórdios. E aí começa toda história. Crianças a partir de 02 anos pagam ingressos.

### Espaço Cultural Entreato

11 e 12 Jan | Sáb e Dom: 16h

### Teatro Padre Machado

24 Jan | Sex: 18h

### Teatro Raul Belém Machado

31 Jan a 02 fev | Sex a Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e internet

🎫 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

🎫 R\$ 52,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Contemporâneo

Autor: Lúcio Barbosa | Diretor: Lúcio Barbosa | Elenco: Jorge Silvestrini, Kadu Barcellos, Ricardo Jales, Thayisa Canguçu, Yan Narvaez, Aterina Kim | Cenógrafo: Lúcio Barbosa | Figurinista: Dona Elisa | Iluminador: Lúcio Barbosa | Técnicos: Lúcio Barbosa, Ricardo Jales | Instagram: @ograndevaledosdinossauros | Foto: Reberson Gonçalves.



## O LIVRO ENCANTADO

Produção: Vinicius di Castro

A peça conta a história de Elisa, uma garotinha que nunca gostou de ler. Certo dia, a menina ficou sozinha em um final de semana e descobre que possui um livro encantado, onde os personagens saltam e ganham vida. Uma história repleta de fantasia e aventura, que levará o público a uma viagem pelo mundo mágico do teatro. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro da Biblioteca Pública

04 e 05 Jan | Sáb e Dom: 11h e 16h

15 e 16 fev | Sáb e Dom: 11h e 15h

Postos Sincarc  
App e internet

🎫 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

🎫 R\$ 52,00

👤 Livre

🕒 40 min.

🎭 Comédia

Autora: Talitha Fonseca | Diretor: Mauro Alvim | Elenco: Iara Amaral, Alisson Martins, Sr. Bazzoni, Michele Montarazzo | Cenógrafo: Rogério Alves | Figurinista: Jordan Baesso | Iluminador: Israel Levy | Técnico: Israel Levy | Trilha Original: Tiago Oliveira | Facebook: @vinicius.dicastro | Foto:





## Teatro Francisco Nunes

18 e 19 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



50 min.



Clássico

## O MÁGICO DE OZ

Produção: Divertidamente Produções Artísticas

Em *O Mágico de Oz*, Dorothy e seu cachorro Totó são levados para a terra mágica de Oz quando um ciclone passa pela fazenda de seus tios no Kansas. No caminho, encontram um Espantalho que precisa de um cérebro, um Homem de Lata sem um coração e um Leão covarde que quer coragem. Eles viajam em direção à Cidade das Esmeraldas para encontrar o Mágico e realizar os seus pedidos. É nessa jornada, que descobrirão que tudo que precisam já está dentro deles. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: L. Frank Baum | Adaptadora: Danyelle Gama | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Branda Sol, Cláudio Santos, Ludmila Rodrigues, Anderson Dutra, Rodrigo Mangah | Cenógrafa: Danyelle Gama e Guilherme Campos | Figurinistas: Danyelle Gama e Guilherme Campos | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Douglas Andrade | Trilha original: Vandder Lima | Site: [www.divertidamenteproducoes.com.br](http://www.divertidamenteproducoes.com.br) | Foto: Henrique Augusto.



## Centro Cultural Unimed-BH Minas

12 Jan | Dom: 16h

Teatro Estação BH 18 Jan | Sáb: 16h

## Teatro Padre Machado

23 Jan | Qui: 18h, 08 fev | Sáb: 16h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



60 min.



Musical

## O SHOW DAS PRINCESAS

Produção: Duart Produções

Elas vieram diretamente de seus reinos para um show incrível para a garotada! Um musical encantador com Elsa, Anna, Rapunzel, Ariel, Branca de Neve e Cinderela. Dinâmico e Interativo, *O show das princesas* traz encanto, magia e segredos que só elas podem compartilhar, num encontro que promete ser muito divertido! \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Autor: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Chris Geburah, Sofia Sepulveda, Sarah Alves, Stephanie Rezende, Danielle Fortunato, Ana Flavia Brandão e Liliane Maciel | Coreógrafas: Stephanie Rezende | Cenógrafos: Luiz Fernando Duarte e Raimundo Parinelli | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Instagram: @duartproducoesbh | Foto: Divulgação.



## Cine Theatro Brasil (Teatro de Câmara)

11 a 26 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



50 min.



Clássico

## OS 3 PORQUINHOS - O CLÁSSICO

Produção: Orbe Soni Produções

*Os 3 Porquinhos - o clássico* conta a história dos irmãos Pedrito, Palito e Palhaço. Os porquinhos viviam felizes na fazenda da Donana até descobrirem que seriam servidos como jantar na ceia de natal. Decididos a não irem para o forno, os irmãos resolvem fugir para a floresta onde mora o atrapalhado Lobo Mau. Eles constroem suas casinhas, cada um a seu modo, mas o Lobo usa vários disfarces para persegui-los. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

Autor: Cristian Amaral | Diretor: Cristian Amaral | Elenco: Heloisa Prado, Guilherme Oliveira, Alê Magalhães, Marino Canguçu | Cenógrafo: Anderson Assis | Figurinista: Fred Mozart | Iluminadora: Guilherme Oliveira | Técnicos: Anderson Felis | Trilha adaptada: Cristian Amaral | Foto: Divulgação.



## OS SALTIMBANCOS

Produção: Cyntilante Produções

Jumento, cachorro, galinha e gata decidem ir a cidade para serem músicos. Um musical clássico de Chico Buarque com muita cantoria e sapateado, vencedor dos prêmios de melhor Espetáculo e melhor atuação no 1º Festival Nacional de Teatro de Juiz de Fora. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

22 Jan | Qua: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Clássico

Autores: Sergio Bardotti e Luiz Enrique Bacalov | Adaptador: Chico Buarque | Diretor: Raimundo Farinelli | Elenco: Marcus Vinicius, Paulo Victor, Daniela Cassimiro e Raissa Alves | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Yuri Simon | Técnicos: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Chico Buarque | Trilha adaptada: Leri Faria | Site: www.cyntilante.com.br | Foto: Leandro Bifano.



## OS VINGADORES

Produção: Amanda Papatella

Após receber um alerta vermelho de que Thanos, o maior vilão de todos os tempos, está vindo à Terra para recuperar as jóias do infinito, o Homem de ferro reúne os Vingadores para defender o planeta, porém não será uma tarefa fácil. Nem todos os Heróis poderão se juntar nesta missão, mas o Homem de Ferro, Capitão América, Viúva Negra, Hulk e Homem Aranha, farão de tudo para deter esta ameaça que pretende acabar com o nosso planeta. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Pátio Savassi

08 e 10 Jan | Qua e Sex: 17h

05 e 07 fev | Qua e Sex: 17h

08 e 09 fev | Sáb e Dom: 15h

### Colégio Pio XII

18 e 19 Jan | Sáb e Dom: 15h

Postos Sincarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00

👤 Livre

🕒 50 min.

🎭 Comédia

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella, Gabriel Trindade. | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel Rodrigues | Trilha original: Gabriel Papatella | Foto:



## PERDIDO MUNDO DE ARTUR

Produção: Ibeji Produções

Artur, um menino de 10 anos, foge de casa e é transportado para um universo mágico do folclore brasileiro. Em sua jornada, encontra personagens como Cuca, Iara, Curupira e Homem do Saco, aprendendo sobre meio ambiente, responsabilidades e respeito. *Perdido Mundo de Artur* é uma aventura encantadora com uma forte mensagem ambiental e diversão para toda a família! Será que o Anjo da Guarda Mineiro vai conseguir levar Artur de volta para casa? \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

### Teatro Estação BH

04 e 05 Jan | Sáb e Dom: 16h

### Teatro da Maçonaria

11, 12, 25 e 26 Jan | Sáb e Dom: 16h

Postos Sincarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 52,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Folclórico

Autor: Demer Gabriel | Diretor: Aloísio Pires | Elenco: Duellis, Lucca Rodrigues, Rich Leão, Lud Silva, Túlio Melo, Peagha Melo | Cenógrafo: Rich Leão | Figurinista: Aloísio Pires | Iluminadora: Debora Sagapitto | Técnica: Jane Santos | Trilha adaptada: Rich Leão | Instagram: @ibejiproducoes | Foto: Debora Sagapitto.

## TEATRO INFANTIL | REAPRESENTAÇÃO



## PETER PAN

Produção: Cyntilante Produções

Teatro, contação de história, música ao vivo e interatividade do público ajudam a recontar a clássica história de J. M. Barrie sobre o garoto que se recusa a crescer e suas aventuras com a família Darling na Terra da Nunca. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

**Centro Cultural Unimed-BH Minas**

**08 Jan |** Qua: 16h

Postos Smparc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**



Livre



50 min.



Clássico

Autor: J. M. Barrie | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Gabriel Muzzi, Raissa Alves, Ricardo Sabino, Sheyla Barroso, Rafael Ventura | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha adaptada: Fernando Bustamante | Site: www.cyntilanteproducoes.com.br | Foto: Allan Calisto.



## PINÓQUIO

Produção: Divertidamente Produções Artísticas

O marceneiro Gepeto sempre quis ser Pai, mas ainda não realizou esse Sonho. Certo dia, Ele cria um boneco de madeira e lhe dá o nome de Pinóquio. Em uma noite estrelada, uma Fada Azul dá vida ao boneco, atendendo ao pedido e sonho de Gepeto. No entanto, a desobediência de Pinóquio faz a dupla embarcar em uma jornada cheia de novos desafios e perigos, descobrindo que é sempre importante falar a verdade. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

**Teatro da Biblioteca Pública**

**11 e 12 Jan |** Sáb e Dom: 16h

**01 e 02 fev |** Sáb e Dom: 16h

Postos Smparc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**



Livre



50 min.



Clássico

Autor: Carlo Collodi | Adaptadora: Dannyelle Gama | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Lígia Carneiro, Leandro Bolina, Rafael Eleotério, Rodrigo Mangah, Thales Barbosa, Anderson Dutra | Cenógrafa: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Douglas Andrade | Trilha original: Vandder Lima | Site: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.



## PRU-TI-TI - MEMÓRIAS DE ESTIMAÇÃO

Produção: Insensata Cia de Teatro

*Pru-ti-ti – Memórias de Estimação* conta a história de Cau, um garoto que troca latas e panelas velhas por um pintinho e tenta a todo custo levá-lo para casa. A dramaturgia costura, ainda, as memórias sobre os afetos, as alegrias e dores dos atores e diretores Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire, que narram, comentam, descrevem e re- representam as lembranças sobre seus animais de estimação. \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

**Funarte MG**

**09 Jan |** Qui: 19h

Postos Smparc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**



Livre



55 min.



Contemporâneo

Autor: Insensata Cia de Teatro | Diretor: Criação Coletiva - Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Elenco: Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Cenógrafa, Figurino e Iluminação: Criação Coletiva - Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Técnica: Karina Figueredo | Trilha sonora: Brenda Campos, Claudio Marcio, Dário Marques e Keu Freire | Instagram: @insensatacia | Foto: Divulgação.



## RAINHA DA NEVE

Produção: Cyntilante Produções

Teatro, contação de história, música ao vivo e interatividade do público ajudam a recontar a clássica história das irmãs Anna e Elsa na luta entre o bem e o mal para quebrar o feitiço do inverno eterno. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

**Centro Cultural Unimed-BH Minas**

**09 Jan | Qui: 16h**

Postos Sincarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**Libre**

**45 min.**

**Clássico**

Autor: Hans Christian Andersen | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Vivian Germano, Rafael Ventura, Túlio Dayrell | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Robert Lopez e Kristen Anderson-Lopez | Site: [www.cyntilante.com.br](http://www.cyntilante.com.br) | Foto: Felipe Vieira.



## RAPUNZEL

Produção: Cyntilante Produções

Teatro, contação de história, música, interatividade do público e 25 metros de trança ajudam a recontar o clássico dos Irmãos Grimm sobre uma jovem de longos cabelos da cor do ouro, aprisionada no alto de uma torre por uma bruxa vingativa. \*Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso

**Centro Cultural Unimed-BH Minas**

**15 Jan | Qua: 16h**

Postos Sincarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**Libre**

**50 min.**

**Clássico**

Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Ricardo Sabino, Marinah Velasques | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marcio Carvalho | Trilha original: Alan Menken, Glen Slater, Garcia Junior | Site: [www.cyntilante.com.br](http://www.cyntilante.com.br) | Foto: Allan Calisto.



## VAMOS BRINCAR DE BRINCAR

Produção: Pregando Peças Produções

Espectáculo participativo onde a criança é o artista! A peça permite a participação das crianças nas cenas através das histórias contadas pelos atores brincantes, onde o público é estimulado a criar novas situações, experimentando figurinos, máscaras, desenvolvendo a criatividade e a imaginação de forma divertida. E então, vamos brincar? \*Crianças de todas as idades pagam ingresso.

**Funarte MG**

**15 e 16 fev | Sáb e Dom: 16h**

Postos Sincarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**Libre**

**60 min.**

**Contemporâneo**

Autora: Sula Mavrudis | Diretor: José Antônio do Carmo | Elenco: Ana Nery Carvalho, Davi Procópio, Leticia Araujo e Tadson Mendes | Cenógrafa: Criação Coletiva | Figurinista: Cacao Oliver | Iluminador: Yuri Simon | Técnicos: Arthur Duarte, Saimon Rodrigues e Bárbara Sill | Trilha adaptada: Criação Coletiva | Produção executiva: Ana Nery Carvalho | Instagram: [@pregandopecasproducoes](https://www.instagram.com/pregandopecasproducoes) | Foto: Divulgação.

**TEATRO INFANTIL | REAPRESENTAÇÃO**

ESPECTÁCULOS DE TEATRO

# ADULTO





### Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)

06 a 09 fev | Qui a Sáb: 19h, Dom: 18h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 45 min.

🎭 Cordel

## 3 CONTOS DE AMOR

Produção: Yasmine Rodrigues

Três cordéis autorais da atriz e cordelista do Vale do Jequitinhonha Bianca Freire que tem o amor em sua faceta mais ingênua como mote da história: uma menina e a memória eternizada de sua vó, uma jovem noviça que se apaixona por um sanfoneiro, e o romance transgressor entre uma ovelha e um bode. A poética do espetáculo mergulha no teatro popular e nas memórias que traz a atriz, dando vida a uma boneca de cerâmica tradicional da região do Vale.

Autora: Bianca Freire | Diretora: Mariana Arruda | Elenco: Bianca Freire | Cenógrafo: Luiz Dias | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cia Tecno | Trilha original: Bianca Freire, Hugo da Silva e Mariana Arruda | Instagram: @3contosdeamor | Foto: Tati Motta.



### Funarte MG

08 a 12 Jan | Qua a Dom: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

👤 16 anos

🕒 90 min.

🎭 Drama

## A CASA DE BERNARDA ALBA

Produção: Matheus Carvalho

O espetáculo *A Casa de Bernarda Alba* aborda a opressão familiar retratada na obra de Lorca. A encenação mescla linguagens híbridas entre o audiovisual e o teatro a fim de destacar as tensões e os conflitos internos das cinco filhas sob a tirania de Bernarda. A montagem de *A Casa de Bernarda Alba* explora o desejo e a liberdade reprimidos em um ambiente onírico e imersivo, refletindo a luta pela liberdade e as discussões de gênero.

Autor: Federico Garcia Lorca | Adaptadora: Mariana Lima Muniz | Diretora: Mariana Lima Muniz | Elenco: Ana Clara Marques, Duda Carmona, Eric Pedroso, Leidy Gois, Leticia Araújo, Lucy Ribeiro, Matheus Carvalho e Rita Naj | Cenógrafo: Mariana Lima Muniz | Figurinista: Mariana Lima Muniz | Iluminador: André Givisiez | Técnica: Greicielle Souza | Foto: Divulgação.



### Tatro da Biblioteca Pública

07 e 08 fev | Sex e Sáb: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 10 anos

🕒 70 min.

🎭 Drama cômico

## A DOIDA DO CURRAL DEL REY

Produção: Michelle Rocha e Leo Araújo

Doroteia, a doida, nascida na Serra do Curral, com seu olhar aguçado de mãe ativa e resiliente, apesar dos percalços da vida, transmite um humor irreverente. Entre evidências e súbitos, ela descreve o surgimento de Curral Del Rey, BH e seu patrimônio cultural, com um jeito ímpar que surpreende. Entre o tecer de ideias, causos inusitados e poemas, ela pressente uma figura mítica com cantigas e um hino que ressoa por detrás da Serra do Curral.

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo e Suelly Louzada | Iluminador: Aguinaldo Gonçalves | Técnico: Aguinaldo Gonçalves | Site: www.leoarajuator.com.br | Foto: Divulgação.



## Teatro Raul Belém Machado

31 Jan | Sex: 20h

## A ETERNA 5ª SÉRIE B

Produção: Capa Égua Produções

O personagem de humor PPKA (Pepeca) é uma drag muito bem humorada, que revive seu passado por meio de muitas histórias e piadas de duplo sentido. O personagem PPKA é vivido pelo ator/humorista Lúcio Barbosa. O espetáculo de comédia é bem interativo e dinâmico. PPKA sobe aos palcos com o seu amigo e fiel companheiro, um pet dócil com um nome muito sugestivo que você só ficará sabendo durante o espetáculo.

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

14 anos 55 min. Clássico

Autor: Lúcio Barbosa | Diretor: Lúcio Barbosa | Elenco: Lúcio Barbosa | Técnico: Yan Narvaez | Instagram: @Ppkabh | Foto: Reberson Gonçalves



## Tatro da Biblioteca Pública

05 e 12 fev | Qua: 20h

## AMOR À MODA ANTIGA

Produção: Michelle Rocha e Leo Araújo

*Amor à Moda Antiga* é um cênico musical que sensibiliza e encanta. Mesclando humor, música e poesia, conduz o público por uma jornada sensível e inspiradora. Além de ser uma peça muito divertida, com um humor que convida à memória afetiva, a narrativa leva o espectador a redescobrir a simplicidade e a pureza dos sentimentos, resgatando a essência de um amor que transcende o tempo e as modas passageiras.

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos 70 min. Drama cômico

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo, Suelly Louzada e Agueda Pereira | Iluminador: Aguinaldo Gonçalves | Técnico: Aguinaldo Gonçalves | Trilha adaptada: Suelly Louzada e Agueda Pereira | Site: leoarajuator.com.br | Foto: Divulgação.



## Funarte MG

12 a 16 fev | Qua a Dom: 20h

## ANTOLOGIA DO REMORSO

Produção: Pregando Peças Produções

Inspirado na obra de Nelson Rodrigues, os contos falam de opressões, conservadorismo e sentimentos... Todos trazem o comportamento humano velado em falas representativas dos personagens que identificamos no nosso cotidiano. O espetáculo é um convite à reflexão sobre atos, sentidos e sentimentos... E deixamos pra você uma pergunta: Onde você guarda seus remorsos?

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos 90 min. Drama

Autora: Flávia Prosdócimi | Diretora: Ana Nery Carvalho | Elenco: Barbara Sill, Davi Procópio, Deávila Marques, Luiz Garcia e Michelle Martuchelli | Cenógrafo: Alexandre Colla | Figurinista: Alexandre Colla | Iluminador: Marco Túlio Zerlotini | Técnicos: Marco Túlio Zerlotini e Tadsom Mendes | Trilha adaptada: Criação coletiva | Prod. executiva: Ana Nery Carvalho e Leandro Porto | Instagram: @pregandopeçasproducoes e @antologiadoremorso\_ | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | ESTREANTE



## Palácio das Artes (Grande Teatro)

08 fev | Sáb: 21h

Postos Sincarc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 52,00**



16 anos



90 min.



Contemporâneo

## AQUELES DOIS

Produção: Cia Luna Lunera

Da rotina de uma *repartição*, metáfora para qualquer ambiente inóspito e burocrático de trabalho, revela-se o desenvolvimento de laços de cumplicidade entre dois de seus novos funcionários, Raul e Saul. É que “num deserto de almas também desertas, uma alma especial reconhece de imediato a outra”. No entanto, essa relação acaba gerando incômodo nos demais colegas de profissão. A partir do conto de Caio Fernando Abreu.

Autores: Cláudio Dias, Marcelo Soul, Odilon Esteves, Rômulo Braga e Zé Walter Albinati | Diretores: Cláudio Dias, Marcelo Soul, Odilon Esteves, Rômulo Braga e Zé Walter Albinati | Elenco: Cláudio Dias, Guilherme Théo, Marcelo Soul e Odilon Esteves | Cenógrafos: Cláudio Dias, Marcelo Soul, Odilon Esteves, Rômulo Braga e Zé Walter Albinati | Figurinistas: Cláudio Dias, Marcelo Soul, Odilon Esteves, Rômulo Braga e Zé Walter Albinati | Iluminadores: Felipe Cosse e Juliano Coelho | Técnico: Juliano Cosse | Trilha adaptada: Cláudio Dias, Marcelo Soul, Odilon Esteves, Rômulo Braga e Zé Walter Albinati | Coordenação de Produção: Mariana Rabelo | Produção: Cia Luna Lunera Instagram: @cia.lunalunera.oficial | Foto: Kika Antunes.



## Cine Theatro Brasil (Teatro de Câmara)

14 e 15 jan | Ter e Qua: 20h

27 e 28 jan | Seg e Ter: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 55,00**



Livre



60 min.



Comédia

## BART, O COACH DE PAIS

Produção: Nelio Souto

Crianças de 3 anos no colo não pagam. Em uma sociedade obcecada por soluções rápidas e fórmulas mágicas para a paternidade, Bart, um pai em crise financeira, aceita um emprego como coach de paternidade em uma empresa que promete transformar qualquer um em um “pai perfeito”. Mas Bart não é um coach convencional, questiona os métodos tradicionais e desafia expectativas. Sessões com audiodescrição e tradução em LIBRAS dias 15 jan e 27 jan.

Autor: Herman Melville | Adaptador: Nelio Souto | Diretor: Aloisio Pihres | Elenco: Nelio Souto | Cenógrafo: Aloisio Pihres | Foto: Divulgação.



## Palácio das Artes (Grande Teatro)

31 jan e 01 fev | Sex e Sáb: 21h

Postos Sincarc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 54,00**



16 anos



110 min.



Musical

## CABARÉ CORAGEM

Produção: Grupo Galpão

Com direção de Júlio Maciel e direção musical de Luiz Rocha, o espetáculo percorre o universo do cabaré e apresenta uma trupe envelhecida e decadente que, apesar das intempéries, reafirma a arte como lugar de identidade e permanência. Ao mesclar músicas interpretadas ao vivo com números de variedades, fragmentos de textos da obra de Brecht e cenas de dramaturgia, com supervisão de Vinícius de Souza, o Cabaré Coragem convida o público a uma viagem sonora e visual.

Dramaturgia: Coletiva | Supervisão de dramaturgia: Vinícius de Souza | Diretor: Júlio Maciel | Diretor Assistente: David Maurity | Direção de cena e coreografia: Rafael Bacelar | Elenco: Antonio Edson, Eduardo Moreira, Inês Peixoto, Luiz Rocha, Lydia Del Picchia, Simone Ordones, Teuda Bara | Cenógrafo: Márcio Medina | Figurinista: Márcio Medina | Iluminador: Rodrigo Marçal | Colaboração artística: Paulo André e João Santos | Operação de luz: Rodrigo Marçal | Sonorização e operação de som: Fábio Santos | Assistente técnico: William Teles | Assistente palco: William Biliu | Direção musical, arranjos e trilha sonora: Luiz Rocha | Produção Executiva: Beatriz Radicchi | Direção de Produção: Gilma Oliveira | Site: www.grupogalpao.com.br | Foto: Beto Hektor.





## CANCELA A ZONA

Produção: Joel de Carvalho

*Cancela a zona* é um show de comédia onde Joel de Carvalho se despede de seus textos de solteiro (feliz), onde relata suas aventuras e desventuras na vida noturna, relacionamentos frustrados entre outras histórias e vivências... Tudo isso ficou na saudade, pois agora a vida é outra... Casado, pai de família e pau mandado.

### Teatro Nossa Senhora das Dores

11 e 12 Jan | Sáb: 20h30, Dom: 19h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

16 anos

60 min.



Comédia

Autor: Joel de Carvalho | Diretor: Joel de Carvalho | Elenco: Joel de Carvalho | Cenógrafo: Joel de Carvalho | Figurinista: Vida de Homem BH | Iluminador: Igor Técnico: Igor | Foto: Divulgação.



## CASA

Produção: Zula Cia de Teatro

Uma casa. Algumas mulheres. Muitas histórias. Quais histórias os corpos destas mulheres contam? Para contar as histórias, é preciso ocupar a casa, ocupar o corpo e encontrar os caminhos, as brechas e até mesmo derrubar alguns muros para conseguir falar.

### Teatro Marília

13 a 16 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

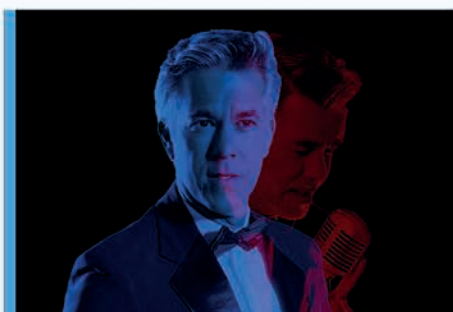
14 anos

90 min.



Contemporâneo

Autoras: Andréia Quaresma, Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Diretoras: Andréia Quaresma, Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Elenco: Andréia Quaresma, Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline, Talita Braga | Cenógrafo: Alexandre Tavera | Figurinista: Alexandre Tavera | Iluminador: Cristiano Araújo | Trilha original: André Veloso | Site: [www.zulaciadeteatro.com.br](http://www.zulaciadeteatro.com.br) | Foto: André Veloso.



## CINEMA - GRANDES CLÁSSICOS E SUAS HISTÓRIAS

Produção: Marcio Miranda

Da mesma produção de *Tangos e Boleros*, o espetáculo traz à cena a união perfeita entre teatro, música e cinema. Marcio Miranda, acompanhado por grandes músicos, guia o público por bastidores fascinantes de filmes que marcaram gerações, através de suas trilhas sonoras inesquecíveis, executadas ao vivo. Emocione-se com as curiosidades e histórias, ouvindo os grandes clássicos do cinema, em uma apresentação que desperta lembranças, emoções e novas descobertas.

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

14 fev | Sex: 20h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 80,00

Livre

90 min.



Musical

Autor: Marcio Miranda | Diretor: Marcio Miranda | Ator e cantor: Marcio Miranda | Convidada: Silvia Neiva | Músicos: Graça Bastos, Ronei Costa, Júlia Carvalho, Carlos Miguell, João Alvarenga | Arranjos e direção musical: Júlia Carvalho | Trilha adaptada: Marcio Miranda | Instagram: [@espeticulotangoseboleros](https://www.instagram.com/espeticulotangoseboleros) | Foto: Nelló Aun.



## Funarte MG

17 a 19 jan | Sex a Dom: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 52,00

👤 Livre

🕒 60 min.

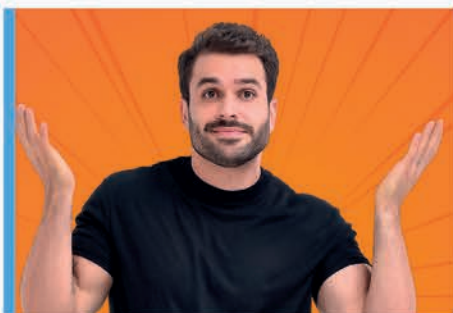
🎭 Drama

## CORPO, PRETO, SURDO: NÓS ESTAMOS AQUI!

Produção: Marcos Aurélio Santos

Uma produção teatral que aborda a experiência de pessoas surdas e ouvintes negras, explorando questões de identidade, representatividade e resistência. Através de uma combinação de performance física, língua de sinais e outros recursos cênicos, o espetáculo busca ampliar a visibilidade e a compreensão das histórias e lutas das pessoas surdas e ouvintes negras. Além disso, promove um espaço de reflexão sobre a inclusão e a diversidade.

Autores: Marcos Andrade e Carlândia Ribeiro | Texto Rosário: Conceição Evaristo | Diretora: Carlândia Ribeiro | Elenco: Marcos Andrade, Jaqueline Gonçalves | Cenógrafo: Jacko Nascimento | Figurinista: Anderson Ferreira | Iluminador: Vec Santos | Técnico: Mateus Oliveira | Produção executiva: Dinalva Andrade | Foto: Divulgação.



## DE QUE ADIANTA SER GOSTOSO E NÃO PEGAR NINGUÉM?

Produção: Kainan Ferraz

Você sabia que existe no mundo mais homem bonito sozinho do que homem feio desacompanhado? E você sabia que é muito mais fácil um homem feio encontrar uma mulher e ser feliz pra sempre do que um homem bonito? Venha morrer de rir em uma comédia que mostra as dificuldades que o homem bonito sofre pra desencalhar e pegar alguém. E a pergunta que não quer calar. De que adianta ser gostoso e não pegar ninguém?

## Teatro da Biblioteca Pública

18 e 19 jan | Sáb: 19h, Dom: 20h30

25 e 26 jan | Sáb: 21h, Dom: 19h

Cine Teatro Brasil 06 fev | Qui: 20h30

## Sesiminas (Teatro de bolso)

14 a 16 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

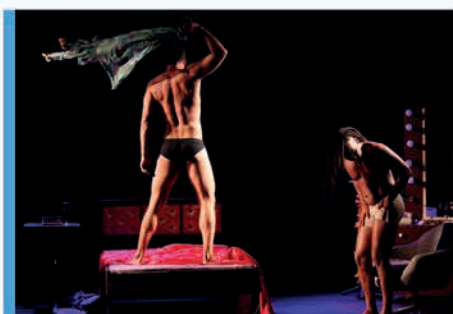
RS 60,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Comédia

Autor: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Kainan Ferraz | Foto: Divulgação.



## ELDORADO

Produção: Fábio da Mata

A montagem conta a história de um militar do Dops que entra em um Cabaré para investigar um artista travesti. Com beijos, com medos, com pesos, mas sem pesar, o forte Capitão que finge ser, Eduardo, vive uma noite de paixão e amor com Angel, o astro maior do misterioso Cabaré Eldorado. Performando a potência e a sublimidade de um corpo preto, Angel e suas irmãs dão vida ao refúgio boêmio da sociedade alternativa de BH, em plena ditadura militar.

## Teatro da Biblioteca Pública

30 jan a 09 fev |

Qui: 20h, Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00

👤 16 anos

🕒 70 min.

🎭 Clássico

Autores: Fábio da Mata e Rony Camargo | Diretor: Rony Camargo | Elenco: Fábio da Mata, Wemerson Guedes, João Cadetê, Vander Lee Santos | Coreografia: Amanda Gonçalves, Fábio da Mata e Fabrício Vianina | Cenógrafo: Higor Dias | Figurinistas: Vander Lee Santos e Lu Andrade | Iluminador: Jefferson Fernandes | Técnico: Jefferson Fernandes | Trilha original: Renato Enoch | Foto: Jhenifer Sabino.



## ESCU TA AQUI SEU LADRÃO!!

Produção: Vinicius de Castro

Um casal de classe média, que vive pendurado no cheque especial e no cartão de crédito, mas que se fazem de gente fina, se preparam para sair quando são surpreendidos por um ladrão. Durante o assalto, eles tentam de qualquer maneira provar ao ladrão, que eles não têm dinheiro e que não são boas pessoas para serem assaltados, inventam mil e uma justificativas deixando o ladrão muito embaraçado. Um texto muito divertido e com um final surpreendente

### Teatro da Biblioteca Pública

03 a 05 jan | Sex e Sáb: 19h30, Dom: 18h

### Teatro Estação BH

05 a 13 fev | Qua e Qui: 20h30

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

12 anos

45 min.



Comédia

Autor: Paulo Sacaldassy | Diretor: Mauro Alvim | Elenco: Heide Langbehm, Wander Castro, Rogério Alves | Cenógrafo: Rogério Alves | Figurinista: Renato Falci | Iluminadora: Israel Levy | Técnicos: Israel Levy | Trilha Original: Gustavo Matos | Foto: Divulgação.



## EU ODEIO HAMLET

Produção: Duda Carmona

Andrew Rally, um galã de TV, muda-se para Nova York para fazer teatro ao ter sua série cancelada. Após conseguir um papel, o jovem se desespera ao saber que interpretará Hamlet. Convencido pela corretora de imóveis Felícia, ele aluga o apartamento onde morou o falecido ator John Barrymore, famoso por representar o príncipe dinamarquês em 1922. Obstinada a garantir o contrato, Felícia organiza uma sessão espírita para invocar o astro dos anos 20.

### Funarte MG

22 a 26 jan | Qua a Dom: 20h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

12 anos

90 min.



Comédia

Autor: Paul Rudnick | Adaptadora: Mariana Lima Muniz | Diretor: Mariana Lima Muniz | Elenco: André Givisiez, Duda Carmona, José Vitor Resende, Leticia Souza, Lucy Ribeiro, Matheus Carvalho, Pedro Oliveira, Raíaela Marques, Rita Naj | Cenógrafo: Daniel Ducato | Figurinista: Sávio Rocha | Iluminadora: Gabriella Seabra | Técnica: Gabriella Seabra | Trilha adaptada: Mariana Lima Muniz | Instagram: @euodeiohamlet | Foto: Divulgação.



## FIM DE PARTIDA

Produção: João Santos

Obra-prima de Samuel Beckett, *Fim de Partida* é um ensaio sobre o enigma da condição humana. Nesta montagem, que celebra 80 anos do renomado dramaturgo e diretor Eid Ribeiro, os palhaços e atores Chico Dornellas e Victor Dhornelas, pai e filho na vida real, interpretam Hamm e Clov, que se encontram reclusos num abrigo, enquanto o mundo lá fora parece ter chegado ao fim. Ainda integram o elenco João Santos e Marina Viana.

### Teatro Marília

09 a 12 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

livre

135 min.



Clássico

Autor: Samuel Beckett | Diretor: Eid Ribeiro | Elenco: Francisco Dornellas, Victor Dhornelas, João Santos e Marina Viana | Cenógrafo: Eduardo Félix | Figurinista: Eduardo Félix | Iluminador: Bruno Cerezolli | Técnico: Bruno Cerezolli | Trilha original: Airon Gischewski | Foto: Divulgação.



## GONGADA DRAG

Produção: Bruno Motta

O fenômeno Gongada Drag reúne drags, comediantes da diversidade e o apresentador Bruno Motta em uma mistura de stand-up, improviso e muito talento drag, pra rolar de rir. Para celebrar a 50ª Campanha, teremos duas edições: a Gongada Mineira só com talentos da nossa terra como Carlos Nunes e Naza, e uma Gongada Drag muito especial celebrando (ou destruindo? risos) Nayla Brizard ouvindo tudo que Kayete e grande elenco tem pra dizer!

**Palácio das Artes (Grande Teatro)**

04 fev | Ter: 20h

**Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)**

11 fev | Ter: 20h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 150,00

14 anos 145 min. Comédia

Diretor: Bruno Motta | Elenco: Bruno Motta, Kayete, Carlos Nunes, Naza, Shanon Skariett, Gustavo Mendes, Nayla Brizzard e grande elenco | Técnico: Diego Rocha | Foto: Divulgação.



## GONGADA DRAG APRESENTA 4 AMIGUES

Produção: Bruno Motta

Dos mesmos produtores de Gongada Drag, esse é um show de comédia, improviso, cenas cômicas curtas e muito mais com 4 dos maiores nomes do humor e diversidade do momento. Apresentado por Bruno Motta, nessa edição especial recebendo Kayete (a estrela da rádio), Carlos Nunes (Buffet Escasso), Gustavo Mendes (a Dilma da internet). O espetáculo sempre recebe convidadas para uma noite muito diferente de tudo que você já viu.

**Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)**

12 fev | Qua: 20h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 100,00

12 anos 75 min. Comédia

Autor: Elenco | Diretor: Bruno Motta | Elenco: Bruno Motta, Carlos Nunes, Kayete, Gustavo Mendes e convidados | Cenógrafo: Marcos Guimarães | Figurinista: Bruno Motta | Iluminador: Diego Rocha | Trilha original: Leandro Nassif | Foto: Divulgação.



## HERANÇA

Produção: Cia Burlantins

A busca e o resgate da herança cultural afro-brasileira como bússola para a diáspora negra. *Herança*, novo espetáculo cênico-musical da Cia. Burlantins, comemora 50 anos de carreira do ícone da cultura afro-mineira Maurício Tizumba. Em cena, estão três multiartistas: Júlia Tizumba, Sérgio Pererê e o próprio Tizumba. Dirigidos pela premiada Grace Passô, escavam histórias íntimas enquanto miram a África como se olhassem num espelho.

**Palácio das Artes (Grande Teatro)**

17 jan | Sex: 20h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

Livre 70 min. Clássico

Autor: Pedro Kalil | Diretora: Grace Passô | Elenco: Júlia Tizumba, Sérgio Pererê e Maurício Tizumba | Participação especial: Rosa Moreira | Cenógrafo: Alexandre Tavera | Figurinista: Alexandre Tavera | Iluminador: Edmar Pinto | Sonoirização: Cahuê Teixeira | Trilha original: Sérgio Pererê e Maurício Tizumba | Produção executiva: Cia Burlantins | Assistente de Produção: Ana Paula Siqueira | Foto: Pablo Bernardo.



## JULIA E A MEMÓRIA DO FUTURO

Produção: Med&Cena Produções Ltda

Através de suas memórias, Júlia resgata seu potencial criativo, reconstrói sua história e passa a tecer seu próprio futuro. O poder da mulher ao abraçar a condição de protagonista de sua jornada de vida.

### Teatro Feluma

15 e 16 fev | Sáb e Dom: 16h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

50 min.

Comédia Dramática

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Juçara Costa | Cenógrafos: Andréa Raso e Método DB | Figurinista: Juçara Costa e Método DB - Desenhos Bordados | Iluminador: Jair Raso | Técnico: Luiz Alberto de Filippo | Instagram: @juçaracosta\_artista | Foto: Nayra Lellis.



## KARAOKÉTIPOS

Produção: Arthur Barbosa

Você entra em um teatro, ou é um bar? É um karaokê! E hoje a gente vai cantar aquela que não pode faltar! Você se senta. A garçonete empilha copos, um cliente sabe os segredos dali, a dona do bar canta em línguas, o técnico coleciona sonhos e uma cliente misteriosa está a uma música de desistir de esperar o amor, você viu ele? Uma música sobre o amor. Qual você pediria? Você também recebe um convite para cantar. Pode escolher sua música.

### Funarte MG

03 a 05 jan | Sex a Dom: 20h

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

14 anos

70 min.

Comédia

Autor: Autoria coletiva | Diretor: Tatá Santana | Elenco: Ana Cecilia, Arthur Barbosa, Cora Rufino, Gustavo Faraco, Jefferson Alda | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Kaká Correa | Trilha original: Gabriel Ventura | Instagram: @karaoketipos | Foto: Divulgação.



## O PACOTÃO DOS TRAÍDOS

Produção: Vinicius de Castro

Deputado Plauto Rebouças, quer se separar da sua mulher e planeja, com seu secretário, uma forma de flagrá-la na cama com este. Acontece que ele vê seu plano frustrado ao desconfiar que ela tem uma amante.

### Teatro da Biblioteca Pública

03 a 05 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

### Teatro Estação BH

08 e 09 jan | Qua e Qui: 20h30

22 e 23 jan | Qua e Qui: 20h30

Postos Sinqarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

14 anos

55 min.

Comédia

Autor: Mauro Alvim | Diretor: Mauro Alvim | Elenco: Renato Falci, Heide Langbehn, Manoel Barbosa, Wander Castro | Cenógrafo: Rogério Alves | Figurinista: Renato Falci | Iluminadora: Israel Levy | Técnicos: Israel Levy | Trilha Original: Gustavo Matos | Foto: Divulgação.



## Teatro Feluma

10 a 14 Jan | Sex a Ter: 20h

## Teatro da Assembleia

22 Jan a 02 fev | Qua a Dom: 20h

## Teatro Raul Belém Machado

16 fev | Dom: 19h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



75 min.



Comédia

## O SUBMARINO

Produção: Alexandre Toledo Produções

As incompatibilidades do casal são tratadas com muito humor e uma boa dose de ternura, como convém a toda comédia romântica que se preze. O texto parte do seguinte mote: o casamento é igual a um submarino, foi feito para afundar, mas as vezes boia. Fazê-lo boiar, eis a grande questão.

Autores: Miguel Falabella e Maria Carmem Barbosa | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Alexandre Toledo e Tais Avlis | Cenógrafo: Marcelo Ricco | Figurinista: Tais Avlis | Iluminadora: Luiz Henrique Moura | Técnicos: Alex Zanonn | Produção: Cia da Farsa e Alexandre Toledo Produções | Foto: Igor Cerqueira.



## Teatro do NET

04 e 05 Jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

## Teatro da Biblioteca Pública

13 a 16 fev | Qui a Dom: 20h30

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



10 anos



70 min.



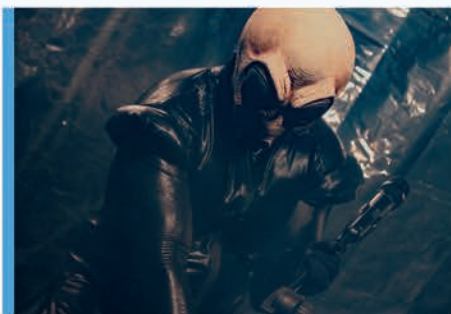
Tragicomédia

## ORFEU O ÚLTIMO ROMÂNTICO

Produção: Art Production

O espetáculo *Orfeu o Último Romântico* é uma peça teatral envolvente que aborda situações das relações humanas com verossimilhança. A trama destaca as complexidades dessas relações, explorando as nuances das experiências de representação da vida diante desse espetáculo. Ao longo da narrativa, somos conduzidos a refletir sobre os desafios enfrentados pelas mulheres, enquanto homens protagonizam diferentes fases dos relacionamentos.

Autores: Daniel Farley, Ryan Cruz e Charles Carvalho | Diretor: Charles Carvalho | Elenco: Daniel Farley, Ryan Cruz | Cenógrafo: Art Production | Figurinista: Viviane Carvalho | Iluminadores: Ricardo Jales e Charles Carvalho | Técnica: Cynthia Abreu | Trilha original: Luiz Brazil | Foto: Art Production.



## Teatro da Cidade

23 e 24 Jan | Qui e Sex: 20h

Postos Smparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



90 min.



Comédia

## OS TERRESTRES

Produção: Grupo Confesso

Moradores do interior de Minas relatam seus contatos extraterrestres. Um documentário ficcional, cheio de mistério e que promete despertar boas gargalhadas do público.

Autor: Vinícius de Souza | Diretor: Vinícius de Souza | Elenco: Apolo Oliveiras, Bruna Zambaldi, Claudia Ferreira, Edu Garcia, João Aleluia, Karol Vilela, Leandro Lopes, Mateus Patrick, PH Melo, Tábata Emanuelle, Thales Moraes e Thamires Andriotti | Músico: Lucas Gonçalves | Cenógrafos: Luiz Dias e Caroline Manso | Figurinistas: Luiz Dias e Caroline Manso | Iluminador: Felipe Tristão | Técnicos: Heron Loreto, Ivan Lemes e Gabriel Barbosa | Trilha original: Vinícius de Souza | Prod. executiva: Apolo Oliveiras e Karol Vilela | Site: www.grupoconfesso.com.br | Foto: Igor Cerqueira.



## PEQUENAS INFIDELIDADES

Produção: Alexandre Toledo Produções

Vinte anos depois de divorciados, Emma e Alejandro se encontram casualmente em um apartamento vazio. À surpresa do encontro, segue-se uma conversa sobre o tempo em que viveram juntos. A cordialidade do diálogo vai se transformando, aos poucos, em um jogo de palavras em que a ironia e o humor dão lugar a revelações inconfessáveis sobre acontecimentos que podem transformar profundamente a vida de ambos.

**Funarte MG**

**12 a 15 fev** | Qua a Sex: 19h, Sáb: 17h

Postos Smparc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**16 anos**

**65 min.**



**Drama**

Autor: Mario Diamant | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Alexandre Toledo e Flávia Fernandes | Cenógrafa: Carol Gomes | Figurinista: Flávia Fernandes | Iluminadora: Marina Arthuzzi | Trilha original: Márcio Monteiro | Foto: Igor Cerqueira.



## PRONCOVÔ

Produção: Lazúli Cultura

Proncovô é um show cênico, celebrando a arte do caminhar, seguir em frente e estar na estrada. Propõe uma homenagem ao artista mambembe, ao andarilho e à vocação nômade do artista que parte sempre em busca do seu público. Com composições autorais que se juntam a alguns clássicos, Proncovô convida o público pra um encontro onde a emoção fala mais alto. Escrito e dirigido por Eduardo Moreira e com direção musical de Sérgio Pererê.

**Centro Cultural Unimed-BH Minas**

**24 a 26 jan** | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Smparc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**Livre**

**60 min.**



**Musical**

Autor: Eduardo Moreira | Diretor: Eduardo Moreira | Elenco: Laura de Castro, Zé Motta | Cenógrafa: Alice Cruz | Figurinista: Carlos Mach | Iluminadora: Joana D'Arc | Sonorização: Vini Machado | Técnico: Vini Machado | Trilha original: Laura de Castro e Zé Motta | Trilha adaptada: Eduardo Moreira, Laura de Castro, Sérgio Pererê e Zé Motta | Produção executiva: Mariana Isoni e Merry Couto | Redes sociais: Gabriela Bianco | Instagram: @proncovocaminhante | Foto: Guito Muniz.



## SCARLET

Produção: Fernando Veríssimo

Espectáculo solo do ator Fernando Veríssimo onde, através de três personagens, faz uma performance introspectiva e intensa, ainda que com leveza, sobre amores tóxicos e dependência emocional.

**Funarte MG**

**30 jan a 02 fev** | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Smparc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**14 anos**

**65 min.**



**Contemporâneo**

Autor: Fernando Veríssimo | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Fernando Veríssimo | Cenógrafa: Fabiano Lana | Figurinista: Alexandre Colla | Iluminador: Fabiano Lana | Técnico: Esteban Gonzalez | Instagram: @espetaculoscarlet | Foto: Raphael Breno.



## Funarte MG

29 Jan a 02 fev | Qua a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sinqarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



60 min.



Comédia dramática

## SOBRE VIVÊNCIAS

Produção: Grupo Trama de Teatro

Três atores se encontram numa sala de ensaio para criarem um espetáculo. Durante o processo, surgem questionamentos e angústias de como sobreviver como artistas. Um retrato da realidade dos artistas em cena, que, ao voltarem para um ambiente de criação, após o período de pandemia, descobrem o sentido de continuarem na resistência pela arte. Talvez a solução seja rir de suas próprias situações de vida.

Autores: Carlos Henrique, Francisco Falabella Rocha, Marco Túlio Zerlotini e Shirley Rodriguez | Diretor: Criação coletiva | Elenco: Carlos Henrique, Shirley Rodriguez e Marco Túlio Zerlotini | Figurinistas: Criação coletiva | Iluminador: Marco Túlio Zerlotini | Produtora executiva: Patrícia Matos | Foto: Divulgação.



## Funarte MG

03 a 05 Jan | Sex a Dom: 20h

Postos Sinqarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



10 anos



50 min.



Drama cômico

## SURPRESA!

Produção: Pregando Peças Produções

*Surpresa!* surgiu da necessidade de falar sobre lembranças perdidas que não voltam mais. Conduzido gentilmente por D. Neide e Sr. Nestor, máscaras teatrais que compõem e vivenciam o processo do Alzheimer em cena. Tiramos do baú já envelhecido, mas bordado a ouro, momentos de um casal de idosos que se perderam em meio as adversidades causadas por uma doença silenciosa. O que somos nós se não nossas memórias?

Autores: Edsel Duarte e Leticia Araújo | Diretora: Ana Nery Carvalho | Elenco: Edsel Duarte e Leticia Araújo | Cenógrafo: Arthur Duarte | Figurinistas: Edsel Duarte e Leticia Araújo | Iluminadores: Saimon Rodrigues e Arthur Duarte | Técnicos: Arthur Duarte, Saimon Rodrigues e Tádson Mendes | Instagram: @ciasolres / @surpresadecanela | Foto: Divulgação.



## Teatro Raul Belém Machado

07 a 09 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sinqarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



16 anos



80 min.



Comédia

## TERAPIA SEXUAL - A COMÉDIA

Produção: Renato Caran

Terapia Sexual é um espetáculo que explora a sexualidade de forma ousada e franca. Através de histórias picantes e reflexões profundas, o trio quebra tabus e instiga a desconstrução de preconceitos, abordando temas como fantasias sexuais e comunicação íntima. Com histórias reais, a comédia propõe momentos de riso e reflexão, promovendo um diálogo aberto sobre sexo, tudo com humor afiado e provocativo.

Autores: Rogério Hasten e Renato Caran | Diretor: Rogério Hasten | Elenco: Renato Caran, Rogério Hasten e Lucas Venturyni | Cenógrafo: Lu Hasten | Figurinista: Lu Hasten | Iluminador: Igor Pires | Técnico: Igor Pires | Produção: Sasmeninas Produções | Foto: Divulgação.





## Funarte MG

06 a 09 fev | Qui a Dom: 20h

## TRANSBORDANDO LOVE

Produção: Insight Comunicação e Cultura

Uma viagem pela história da música brega romântica! Dos anos 1950 até hoje, relembre clássicos inesquecíveis e canções apaixonadas que marcaram gerações. Histórias inusitadas celebram o poder transformador do amor. Quem nunca se entregou, se modificou pelo amor? Será que amar é brega? Sinta a emoção, reviva memórias e cante junto os sucessos que ecoam a força do sentimento mais transbordante que existe!

Postos Smparc  
App e Internet

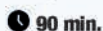
R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Libre



90 min.



Musical

Autores: Flavinho e Beto Plascides | Diretor: Beto Plascides | Elenco: Flavinho, Beto Plascides, Leyllane Caldas, Mauricio Miranda, Diogo Vieira, Gregs Yohan | Trilha sonora: Flavinho | Instagram: @flavinho.eu | Foto: Divulgação.



## Funarte MG

16 a 19 jan | Qui a Dom: 20h

## UM ANJO PASSANDO AQUI

Produção: Ana Cecília Corgosinho

Um solo de teatro e dança que aborda a vida de um anjo da morte que, expulso do paraíso, desce a terra para ser um anjo da guarda. Em seu percurso na terra, o anjo começa a fazer terapia para entender sobre sua própria humanidade à medida que convive com o que há de melhor e pior no ser humano.

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



12 anos



60 min.



Drama cômico

Autor: Lenine Martins | Diretor: Lenine Martins | Elenco: Lenine Martins | Iluminador: Akner Gustavson | Técnico: Akner Gustavson | Trilha original: Javier Galindo | Foto: Divulgação.



## Teatro Feluma

17 Jan a 11 fev | Sex, Sáb, Seg e Ter: 20h,

Dom: 19h (exceto 03 fev)

## UMA PASSAGEM PARA DOIS

Produção: Med&Cena Produções

Presos numa estação, no meio do nada, um economista e um ator disputam uma passagem para a liberdade. O mundo precisa mais de arte ou economia? Com argumentos inspirados na filosofia e nas neurociências, os dois personagens desvelam a maravilha transformadora do pensamento na construção de nossas memórias.

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



70 min.



Contemporâneo

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Paulo Rezende e Marcelo do Vale | Cenógrafos: Paulo Conceição (Motion design - IA), Pedro Melo, Gabriela Brasil, Marlon Junior da Silva, Ricardo Bah | Figurinistas: Ivana Neves e Bordados Juçara Costa | Iluminadores: Jair Raso e Marcio Carvalho | Técnicos: Amyras Dabron, Nando Freitas e Marcio Carvalho | Trilha original: Ilberê Zwarg | Instagram: @umapassagemparadois | Foto: Flávia Canavarro.

TEATRO ADULTO | ESTREANTE



## XOU DO XAC

Produção: Gabriel Castro Cavalcante

O palhaço Xac sonha em ter um programa de TV e manda uma carta para Xuxa pedindo apoio, mas não é sorteado. Porém, ele recebe a visita de Marlexa, sua Fada Madrixa, propondo-lhe desafios para realizar seu sonho. O público participa da criação ao vivo do *Xou do Xac*, com números musicais, apresentação convidada, brincadeiras, entrevista e até transformação! Pegue carona nessa nave e volte aos anos 80 com muito humor, diversão e glitter!

### Funarte MG

13 a 15 fev | Qui a Sáb: 20h

Postos: Símparc  
App e internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 52,00



16 anos



80 min.



Comédia

Autor: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Gabriel Castro Cavalcante, Malia Galvão | Cenógrafo: Juarez Guimarães Dias | Figurinistas: Caroline Manso | Iluminador: Bruno Cerezoli | Técnico: Johnny River | Trilha adaptada: Saulo Fergo | Instagram: @xoudoxac | Foto: Divulgação.

# Diversão e Cultura com Segurança



## Ao ir ao teatro, aproveite a experiência cultural com tranquilidade, seguindo estas orientações:

- ! Cuide de seus pertences: mantenha celulares, bolsas e carteiras guardados e próximos a você.
- ! Seja discreto: evite ostentar objetos de valor, como joias ou grandes quantias de dinheiro.
- ! Estacione com segurança: opte por locais iluminados e movimentados, e nunca deixe objetos expostos no veículo.
- ! Fique atento: horários de início e término dos espetáculos são mais seguros devido à movimentação de pessoas.

### Em caso de furto ou roubo de celular:

- ! Registre um boletim de ocorrência imediatamente.
- ! Verifique se seu aparelho foi recuperado pela ação “Tá Entregue”, realizada pela Polícia Civil de Minas Gerais. Basta acessar o site da instituição, clicar no ícone “Tá Entregue” e inserir o CPF ou CNPJ do proprietário. Caso seu celular tenha sido localizado, você será orientado sobre como recuperá-lo.
- ! Lembre-se: em situações de emergência, acione a Polícia Militar pelo 190. Para denúncias não emergenciais, utilize o 0800 300 190.

**Curta o espetáculo com segurança e aproveite!**



## 1 MILHÃO DE ANOS EM 1 HORA

Produção: Bruno Motta

Essa comédia, original da Broadway, atravessa a história do mundo em ritmo hilário e alucinante: da era das cavernas às redes sociais, passando por reis e rainhas, regiões e religiões e toda loucura da humanidade: tudo em 1 hora. De Colin Quinn e Jerry Seinfeld, na versão brasileira de Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga, a comédia é trazida ao Brasil e estrelada por Bruno Motta - o humorista mineiro que é um dos principais comediantes de hoje.

**Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)**

**13 fev** | Qui: 19h e 21h30

Postos Símparc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$100,00**

**10 anos**

**70 min.**



**Comédia**

Autor: Colin Quinn e Jerry Seinfeld | Adaptador: Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga | Diretor: Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga | Elenco: Bruno Motta | Cenógrafo: | Figurinista: | Iluminador: Diego Rocha | Técnico: Diego Rocha | Trilha original: Leandro Nassif | Site: [www.1milhaodeanos.com.br](http://www.1milhaodeanos.com.br) | Foto: Divulgação.



## 2 CASAIS EM MAUS LENÇÓIS

Produção: Kainan Produções

Se casamento fosse bom não precisava de testemunha nem ser registrado em cartório. Com muito humor e descontração, dois casais ficam literalmente em maus lençóis quando resolvem pular a cerca. Jair viaja pra encontrar outra mulher, mas nem imagina que sua esposa só espera ele sair pra poder cair na noite. Chifre trocado não dói. Será? Muito riso em uma comédia pra entortar os chifres de tanto rir! Indicada ao prêmio Jovem brasileiro em São Paulo.

**Teatro da Biblioteca Pública**

**17 jan** | Sex: 19h

**24 jan** | Sex: 21h

**Teatro Padre Machado**

**01 e 02 fev** | Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Postos Símparc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**12 anos**

**60 min.**



**Comédia**

Autor: Mauro Alvim | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Ana Rodrigues, Bruno Righi e Gustavo Andrade. | Foto: Divulgação.



## 2 DE PAUS

Produção: Ibeji Produções

2 de Paus apresenta a história de dois personagens, Júlio e Alex, que, aparentemente opostos, se encontram em um momento crucial de suas vidas. À medida que suas histórias se entrelaçam, eles são forçados a confrontar seus medos, desejos e a realidade que os cerca. O jogo de cartas se torna uma metáfora poderosa para a incerteza e as escolhas que fazemos, levando o público a refletir sobre como cada decisão pode mudar o rumo de nossas vidas.

**Teatro da Maçonaria**

**10 a 12 jan** | Sex a Dom: 21h

**Cine Theatro Brasil (Teatro de Câmara)**

**13 e 20 jan** | Seg: 21h

**Teatro da Cidade**

**04 a 06 fev** | Ter a Qui: 20h

Postos Símparc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 52,00**

**16 anos**

**75 min.**



**Comédia Dramática**

Autor: Arthur Tadeu Curado | Diretor: Gutavo Marquezini | Elenco: Rich Leão, Nikollas Ramos | Cenógrafo: Gutavo Marquezini | Iluminador: Gutavo Marquezini | Técnicos: Débora Sagapitto | Trilha adaptada: Gutavo Marquezini | Instagram: [2depausteatro](https://www.instagram.com/2depausteatro) | Foto: Divulgação.



### Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)

30 jan | Qui: 20h

10 fev | Seg: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 Livre

🕒 60 min.

🎭 Comédia

## 3X COMÉDIA

Produção: Thiago Comédia Produções

A combinação entre o teatro, o rádio e a internet chega aos palcos em dose tripla. Esse espetáculo promete te fazer cair na gargalhada. O *3X Comédia*, com Anderson Profeta, Kayete e Thiago Comédia, chega ao Cine Theatro Brasil Vallourec em BH para uma comédia pra lá de engraçada. Afinal, se sozinhos eles já são engraçados, imagina juntos? Eles vão te matar de rir! Venha se divertir!

Autor: Anderson Profeta, Kayete e Thiago Comédia | Diretor: Tiago Felipe | Elenco: Anderson Profeta, Kayete e Thiago Comédia | Cenógrafo: Tiago Felipe | Figurinista: Thiago Comédia Produções | Iluminadora: Vitor Castanheira | Técnicos: Thiago Felix | Site: [www.thiagocomedia.com.br](http://www.thiagocomedia.com.br) | Foto: Divulgação.



### Sesc Palladium (Grande Teatro)

24 jan | Sex: 21h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 12 anos

🕒 80 min.

🎭 Comédia

## A ARTE DO HUMOR DE SAULO LARANJEIRA

Produção: Laranjeira Produções

Mestre do humor brasileiro, *A Arte do Humor de Saulo Laranjeira* é promessa de risos de maneira espontânea. Com destaque para os personagens humorísticos do ator, principalmente o Deputado João Plenário, sucesso do programa *A Praça é Nossa* do SBT, há mais de 20 anos. O espetáculo é um formato diferenciado do stand up comedy atual, tendo também esquetes de outros personagens cômicos de Saulo Laranjeira.

Autor: Saulo Laranjeira | Diretor: Saulo Laranjeira | Elenco: Saulo Laranjeira & Ana Clara Campos | Produtor Executivo: Tavinho Muniz | Foto: Divulgação.



### Teatro Padre Machado

04, 10 e 11 jan | Sex e Sáb: 20h30

### Teatro Estação BH

24 e 25 jan | Sex e Sáb: 20h30

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

15 fev | Sáb: 20h30

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

👤 14 anos

🕒 70 min.

🎭 Comédia

## A EMPREGADA QUASE PERFEITA

Produção: Duart Produções Artísticas

Você já imaginou se, de repente, descobrisse que a sua empregada é uma antiga namorada de seu marido? Ela veio pra matar a patroa de raiva e você de tanto rir... Diversão garantida nessa comédia do mesmo autor de *Acredite um espírito baixou em mim*, que se inicia quando um casal resolve contratar uma empregada através de uma agência. A situação "pega fogo" quando a empregada recorda que o patrão é um antigo namorado.

Autor: Ronaldo Ciamboni | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Breno Gagliard, Bruno Alexander, Rafael Landim e Camila Felix | Instagram: [@aempregadaquaseperfeita](https://www.instagram.com/aempregadaquaseperfeita) | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



## Teatro Nossa Senhora das Dores

07 a 09 fev |

Sex: 20h30, Sáb: 21h, Dom: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



55 min.



Comédia

## A NOITE PERFEITA

Produção: Cia de Teatro AZ de Ouros

Belchior e Gaspar são dois adoráveis velhinhos... Só que não! Pois os dois querem fugir da casa de repouso para curtir uma balada, mas não contavam que a enfermeira Raimundinha descobrisse tudo. E entre conflitos, lembranças e muitas confusões, eles vão proporcionar boas gargalhadas.

Autor: Manoel Pires | Diretor: Manoel Pires | Elenco: Bruno Batista, Manoel Pires, Renata Machado, Jefferson Alexandre Dos Anjos | Cenógrafos: Bruno Batista, Edilson Batista | Figurinista: Cia De Teatro Az de Ouros | Iluminadora: Larissa Gontijo | Técnico: Manoel Pires | Foto: Divulgação.



## Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)

31 jan a 02 fev | Sex a Dom: 19h

Centro Cultural Unimed-BH Minas  
13 fev | Qui: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

16 anos

60 min.



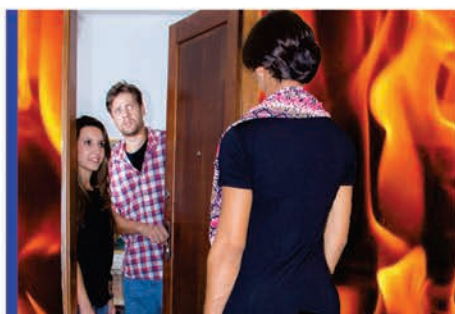
Contemporâneo

## A OBSCENA SENHORA H - PAIXÃO E OBRA DE HILDA HILST

Produção: Janine Avelar

Luciana Veloso, Melhor Atriz no Prêmio Nacional Cenym 2020, reconta episódios biográficos da premiada escritora brasileira Hilda Hilst, durante a criação de um de seus mais aclamados livros A Obscena Senhora D. A escrita é atravessada por uma conturbada e violenta paixão pelo primo, Wilson Hilst, e marca uma relação mais profunda entre vida e obra da escritora, em que realidade e ficção se misturam num mesmo enredo.

Autor: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Luciana Veloso | Cenógrafo: Juarez Guimarães Dias | Iluminador: Bruno Cerezoli | Trilha original: Daniel Nunes | Instagram: @circulohildahilst | Foto: Matheus Soriedem.



## Teatro da Biblioteca Pública

16 jan | Qui: 19h, 23 jan | Qui: 21h

Teatro Padre Machado  
31 jan | Sex: 20h30

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

10 anos

60 min.



Comédia

## A SOGRA QUE EU PEDI A DEUS!

Produção: Kainan Produções

Jovem casal tenta, depois de anos, viajar pro Caribe em uma segunda lua de mel, mas as férias são adiadas e a viagem cancelada. E como miséria pouca é bobagem, o apartamento da sogra entra em reforma e ela resolve baixar de mala e cuia na casa do casal. Encontro de sogra e genro? Ai, ai. Sabe todas aquelas histórias de sogra que falam por ai? Nada é verdade, pois tudo é muito pior. Uma comédia pra toda a família cheia de confusão do começo ao fim.

Autor: Wilson Coca | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Gustavo Andrade. | Foto: Divulgação.



## Teatro da Biblioteca Pública

10 a 12 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Postos Sinqarc  
App e Internet **R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria **R\$ 52,00**

**14 anos** **80 min.** **Tragicomédia**

## A ÚLTIMA ÓPERA

Produção: Ramon Moreira

Uma família disfuncional enfrenta o retorno inesperado da matriarca, dada como morta, agora em um estado de extrema vulnerabilidade. O desconforto gerado pelo retorno da mãe, em meio à partilha dos bens, intensifica os conflitos familiares, revelando sentimentos de indiferença, ganância e uma espera constante. Repleto de elementos do absurdo e sensoriais, como aromas e tique-taques sombrios, o espetáculo recebeu elogios entusiasmados da crítica.

Autor: Gustavo Des | Diretor: Gustavo Des | Elenco: Artur Rogério, Gabriel Oliveira, Janaina Starling, Laura Damada, Lucas Michielini, Raniele Barbosa, Thiago Latalisa | Coreografia: Deborah Leal | Maquiagem: Jorge Varoto | Cenógrafo: Anderson Ferreira | Figurinista: Laura Cafona | Iluminador: Rafael Bertolacini | Instagram: ultimaopera\_teatro | Foto: Bernardo Adelário.



## Teatro Pátio Savassi

03 a 05 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30  
16 a 19 jan | Qui a Sáb: 20h30, Dom: 19h30

## Teatro Estação BH

26 jan | Dom: 19h30  
14 e 15 fev | Sex e Sáb: 20h30

Postos Sinqarc  
App e Internet **R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria **R\$ 60,00**

**16 anos** **60 min.** **Comédia**

## A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO!

Produção: Renato Millani

De maneira divertida, a vovó de setenta anos, viúva do vovô, vai contando sua maravilhosa experiência sexual e tirando dúvidas da plateia sobre sexo. O espetáculo é uma comédia hilariante que trata do sexo com delicadeza e bom gosto. A plateia fica totalmente livre para manifestar e se comunicar com a vovó.

Autor: Renato Millani | Diretor: Amauri Reis | Elenco: Renato Millani e participação especial de Mel Carvalho | Cenógrafo: Carloman Bontim | Figurinista: Carloman Bontim | Foto: Divulgação.



## Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

17 a 19 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h30

Postos Sinqarc  
App e Internet **R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria **R\$ 60,00**

**14 anos** **60 min.** **Comédia**

## ACEITA QUE DÓI MENOS

Produção: Sala 7

Quem foi que disse que não dá pra rir dos nossos perrengues, dos planos que deram errados e até mesmo das escolhas mal feitas? Imagine: nasci numa periferia, não tive o tamanho que queria, um dos dedos amputado e ainda duas vezes queimado. Nunca ganhei 1 milhão, mas já fui ambulante, militar e até motorista de caminhão. Casos hilários de histórias verdadeiras, contados com muito humor. Afinal, se é inevitável... *Aceita que dói menos.*

Autor: Marcelo Ricco | Diretor: Marcelo Ricco | Elenco: Marcelo Ricco | Cenógrafo: Marcelo Ricco | Iluminador: Nando Freitas | Produção Executiva: Carol Fonseca | Instagram: @marceloricco | Foto: Graff Imagem.



## ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

Produção: Cangaral Produções Artísticas

A comédia tem à frente do elenco Ilvio Amaral e Maurício Canguçu e conta a história de um homossexual assumido que, inconformado com a própria morte, foge do céu para viver novas experiências e acaba criando uma grande confusão após incorporar num machista radical. Sucesso de público no Brasil, a comédia está comemorando 26 anos em cartaz e já tem mais de 3 milhões de espectadores no teatro, tornando-se um grande fenômeno do teatro brasileiro.

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

04 e 05 jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

### Cine Teatro Brasil (Grande Teatro)

10 jan a 16 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 18h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos

80 min.



Comédia

Autor: Ronaldo Ciambriani | Diretora: Sandra Pêra | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Ana Cândida, José Vilaça e Marino Canguçu | Técnico: Gabriel Guillard Canguçu | Administração: Mauro Canguçu | Assistente de Produção: Marisa Rodrigues e Allison Wagner | Site: www.cangaral.com.br | Foto: Hamilton Flores.



## APERTE O PLAY E SÓ... RIA

Produção: Carlos Nunes

O espetáculo *Aperthe o play e só... ria* é uma miscelânea de cenas engraçadas, conduzidas com humor e inteligência. O espetáculo reúne dois grandes nomes do cenário teatral mineiro. Os atores Kayete e Carlos Nunes interpretam diversos personagens no decorrer dessa hilariante história.

### Teatro Santo Agostinho

10 a 19 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

### Sesc Palladium (Grande Teatro)

09 fev | Qui: 21h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

70 min.



Comédia

Autores: Carlos Nunes, Kayete e Fernando Veríssimo | Diretor: Fernando Veríssimo | Elenco: Kayete e Carlos Nunes | Cenógrafo: Luis Gustavo Vieira - OBJ Design | Figurinista: Ateliê Perfect | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Ativa Fotografia.



## AS MADALENAS

Produção: C.E.T - Produções

*As Madalenas* conta a história de Madame Margoth, proprietária de uma casa de cortesãs no início da década de 30 que se vê acuada quando o poderoso homem decide tomar para si a honra de sua filha sob a ameaça de fechar o bordel, caso não tenha seu desejo atendido. Não obstante a realidade da mulher na década de 1930, o espetáculo retrata os preconceitos e desafios de ser mulher referendados ainda nos tempos atuais.

### Sesiminas (Teatro de bolso)

05 a 13 fev | Qua e Qui: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

14 anos

60 min.



Clássico

Autor: Cristiano LB | Adaptadora: Vanessa Lessa | Diretor: Léo Nunes | Elenco: Angelica Martins, Léo Nunes, Jessy Nayra, Katy Cris, Renne Canetti, Vanessa Lessa | Ass. de Direção: Fernando Ferreira | Cenógrafa: Dione Marcos | Figurinista: Dione Marcos | Iluminadora: Morgana | Técnica: Morgana | Trilha adaptada: Chiquinha Gonzaga | Instagram: @experimentarte.cia | Foto: Guilherme Alves.



### Centro Cultural Unimed-BH Minas 17 Jan | Sex: 20h30

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



80 min.



Comédia

## AS SANTINHAS DO PAU OCO - UMA SANTA COMÉDIA

Produção: Santinhas Do Pau Oco Produções de Comédias

Sucesso de público, a comédia "As santinhas do pau oco" conta a história de jovens freirinhas que, enclausuradas num convento, vivem sob as rígidas regras da madre superiora. As noviças tentam realizar, cada qual a seu modo, seus objetivos pessoais de alegria. Usando estratégias cômicas e até inocentes, criam formas de ludibriar a superiora, vivenciando seus sonhos, podendo até mesmo cantar na Broadway e mostrando que nem tudo é pecado. Pecado mesmo é deixar de assistir a este espetáculo.

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira, Othon Valgas, Bruno de Moura, Diego Martins, Rodolfo Rodrigues, Gustavo Horta, Marcos Pinto, Fábio Araújo | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminadora: Vitor Augusto | Técnicos: Douglas Braga | Trilha adaptada: Othonagas | Instagram: @santinhasdopauocoficial | Foto: Divulgação.



### Teatro Estação BH 17 e 18 Jan | Sex e Sáb: 20h30

### Teatro Padre Machado

07 e 08 fev | Sex e Sáb: 20h30

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



70 min.



Comédia

## AS VIZINHAS EM GUERRA

Produção: Duart Produções Artísticas

Com vizinha em guerra o barraco é na certa! Em *As Vizinhas em Guerra*, é o que acontece quando a amizade de Jennyfer e Keytielly é posta à prova. Prepare-se para gargalhar com as confusões hilárias que surgem quando homem entra no jogo. Essas vizinhas vão fazer você se perguntar: o que vale mais a pena, lutar por um grande amor ou manter a amizade com a vizinha? Uma comédia recheada de barracos e confusões que vai garantir muitas risadas!

Autor: Renato Millani | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Claudio Marcio, Bruno Alexander e Breno Gagliard | Instagram: @asvizinhasemguerra | Foto: Divulgação.



### Teatro Pátio Savassi 14, 23 e 30 Jan | Ter e Qui: 19h

## ASSOMBRAÇÃO SABE PRA QUEM APARECE

Produção: Leo Araújo

Um show de humor e suspense com casos de arrepiar, personagens hilários e suas assombrações e outros seres do imaginário popular que vagam nas noites de lua cheia e nos alertam sobre os valores perenes: a natureza e a responsabilidade quanto à preservação do mundo atual. Além de proporcionar muitos risos e sustos, o show é carregado de valores e lembranças que reforçam a memória afetiva do mineiro.

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



70 min.



Comédia

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo | Iluminador: Aguiinaldo Gonçalves | Técnicos: Aguiinaldo Gonçalves | Produtoras: Pamela Araújo e Michelle Rocha | Site: www.learaajutor.com.br | Foto: Michelle Rocha.





## AUTO DA COMPADECIDA

Produção: Grupo Maria Cutia

As aventuras picarescas de Chicó e João Grilo que começam com o enterro e o testamento do cachorro do Padeiro e de sua Mulher e acabam em uma epopéia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.

### Palácio das Artes (Grande Teatro)

23 a 25 jan | Qui a Sáb: 20h

### Sesc Palladium (Grande Teatro)

14 e 15 fev | Sex e Sáb: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos

90 min.



Musical

Autor: Ariano Suassuna | Diretor: Gabriel Villela | Elenco: Mariana Arruda, Leonardo Rocha, Hugo da Silva, Dê Jota Torres, Thiago Queiroz, Polyana Horta, Marcelo Veronez | Cenógrafo: Gabriel Villela | Figurinista: Gabriel Villela | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulinho) | Direção musical: Babaya, Fernando Muzzi e Hugo da Silva | Desenho sonoro e operação de som: Vinicius Alves | Instagram: @grupomariacutiadeteatro | Foto: Tati Motta



## BANHO DE SOL

Produção: Zulia Cia de Teatro

Ao longo de um ano, quatro professoras de teatro ocuparam um complexo penitenciário feminino durante as duas horas do banho de sol. Esta obra é sobre este encontro. Um convite ao público a lançar um olhar para janelas que foram abertas através da arte, fazendo com que a realidade destas mulheres em privação de liberdade ecoem para além daqueles muros.

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

01 e 02 fev | Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

120 min.



Contemporâneo

Autoras: Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Diretoras: Mariana Maioline e Talita Braga | Elenco: Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Cenógrafo: Alexandre Tavera | Figurinista: Alexandre Tavera | Iluminador: Cristiano Araújo | Técnico: Cristiano Araújo | Trilha adaptada: André Veloso | Instagram: @zulia\_teatro | Foto: André Veloso



## BOA NOITE CINDERELA

Produção: Amauri Reis

*Boa noite Cinderela* é uma comédia escrita pelo ator e dramaturgo Carlos Nunes especialmente para o ator Amauri Reis. Após passar uma noite em uma boate, um homem acorda sozinho em casa, vestido de bailarina e percebe que foi vítima da bebida misteriosa. Ao constatar que teve todos os seus bens roubados, ele refletirá sobre a vida, o amor e a amizade. Usando o famoso golpe como fio condutor, o espetáculo alternará momentos de riso e de emoções.

### Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)

23 a 26 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos

75 min.



Comédia

Autor: Carlos Nunes | Diretora: Inês Peixoto | Elenco: Amauri Reis | Cenógrafo: Cicero Miranda | Figurinista: Cicero Miranda | Iluminador: Wladimir Medeiros | Técnico: Márcio Carvalho | Trilha adaptada: Márcio Monteiro | Foto: Guto Muniz



### **Teatro Raul Belém Machado**

**17 a 19 jan** | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

### **Galpão de Ideias**

**31 jan a 02 fev** | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Singarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**



**16 anos**



**90 min.**



**Contemporâneo**

## **CABARÉ LIDÔ**

Produção: **Marco Amaral**

Cabaré Lidô é um espetáculo interativo, de imersão entre personagem e público. O enredo é ambientado em um bordel de beira de estrada, onde os atores cantam e contam suas trajetórias até a vida no bordel. Formato bem diferente que mistura peça-festa e abre o leque da exploração sexual e também da diversidade. Um espetáculo sensível, necessário e plural. Um mergulho na prostituição.

Autores: Marco Amaral e Jader Rezende | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Renato Caran, Cleo Ventura, Britany Cardoso, Dirlean Loyola, Marco Amaral, Lucas Venturyni, Diva Carvalho, Ludmila Rodrigues, Aysla Pirv | Cenógrafo: Marco Amaral | Figurinista: Fredy Mozart | Técnico: Osmar | Site: [www.marcoproducoes.art.br](http://www.marcoproducoes.art.br) | Foto: Divulgação.



### **Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)**

**06 a 09 fev** | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Singarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**



**Livre**



**60 min.**



**Drama cômico**

## **CAPITÃO FRACASSO**

Produção: **Companhia de Teatro**

*Capitão Fracasso* é um canto de amor ao teatro! Escrito e dirigido por Luiz Paixão, o espetáculo acompanha o percurso artístico e profissional de uma Companhia de Teatro mambembe e suas dificuldades frente à realidade. Capitão Fracasso participou de vários Festivais Internacionais de Teatro, na modalidade virtual, e hoje é uma referência nos diversos países em que se apresentou: Bolívia, Colômbia, Cuba, Equador, México e Peru.

Autor: Luiz Paixão | Diretor: Luiz Paixão | Elenco: Alessandra Salomão, Amaury Júnior, Ângela Maria, Arthur Bello, Bruno Hilário, Isabella Saibert, Mariana Bizzotto, | Cenógrafo: Luiz Paixão | Figurinista: Luiz Paixão | Iluminador: Luiz Paixão | Técnico: Luiz Paixão | Trilha original: Mariana Bizzotto, Renato Melo | Instagram: [@companhiadeteatroth](https://www.instagram.com/companhiadeteatroth) | Foto: Divulgação.



### **Teatro Marília**

**30 jan a 02 fev** | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

### **Teatro Francisco Nunes**

**07 a 09 fev** | Sex: 20h30, Sáb: 21h, Dom: 19h

Postos Singarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**



**14 anos**



**70 min.**



**Comédia**

## **CASAL TPM**

Produção: **C13 Produções**

Comédia paulista com mais de um milhão de espectadores, ganha nova roupagem nas mãos de Paulo Moraes e Ana Robles. Eles prometem acrescentar uma boa dose de tempero mineiro, trazendo assuntos atuais, polêmicos e, acima de tudo com muito humor, que vai garantir ao público boas gargalhadas e identificação com os personagens.

Autora: Paula Giannini | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Paulo Moraes e Ana Robles | Cenógrafo: Ricardo Batista | Figurinista: Ricardo Batista | Iluminador: Ricardo Batista | Técnico: Rafael Pereira | Trilha original: Leonardo Correa | Instagram: [@comediacasaltpm](https://www.instagram.com/comediacasaltpm) | Foto: Amós Rodrigues.



## CEGUINHO É A MÃE

Produção: Geraldo Magela

Geraldo Magela comemora quase 30 anos de seu primeiro espetáculo: Ceguinho é a mãe. O espetáculo está sempre sendo renovado porque as pessoas continuam dando alguma mancada com os cegos no dia a dia. Acham que cego é um ser de outro planeta.

### Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)

05 fev | Qua: 20h30

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

60 min.



Comédia

Autor: Geraldo Magela | Diretor: Geraldo Magela | Elenco: Geraldo Magela | Site: [www.ceguinho.com.br](http://www.ceguinho.com.br) | Produção: Geraldo Magela | Foto: Divulgação.



## CHICO ROSA

Produção: Med&Cena Produções

O mágico encontro de Noel Rosa e Chico Buarque.

### Teatro Feluma

14 a 16 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

Livre

70 min.



Musical

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Daniel Maia, Luiz Rocha | Cenógrafo: Felício Alves (In Memoriam) e Andréa Raso | Figurinista: José Reis e Andréa Raso | Iluminadores: Jair Raso e Márcio Carvalho | Técnico: Márcio Carvalho | Arranjos: Lery Faria, Daniel Maia e Luiz Rocha | Instagram: @medcena\_producoes | Foto: Flávia Canavaro.



## COMÉDIA FITNESS

Produção: Caique Dumont

Comédia Fitness é um show de humor pra falar de corrida, academia e trilhas. Se você ama ou odeia as atividades físicas, esse show é pra você, pois poderá rir de tudo isso. O show conta com histórias de perrengues em trilhas, em provas de corrida e na academia. Quadros de improviso, jogos cênicos e muita diversão. Caique Dumont já participou de programas na Record, SBT, MTV e Jovem Pan. É trilheiro, maratonista e está na comédia há 16 anos.

### Teatro da Cidade

16 e 30 jan | Qui: 20h

### Teatro Nossa Senhora das Dores

13 e 16 fev | Qui: 20h, Dom: 19h30

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos

60 min.



Clássico

Autor: Caique Dumont | Diretor: Caique Dumont | Ator: Caique Dumont | Cenógrafo: Lennison Farah | Figurinista: Thiago Rosado | Iluminador: Thiago Rosado | Técnico: Thiago Rosado | Produção executiva: Lennison Farah Foto: Divulgação.



**Teatro Padre Machado**  
**03 e 05 jan** | Sex: 21h, Dom: 20h  
**Teatro Estação BH**  
**10 a 12 jan** | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30  
**Sesiminas (Teatro de Bolso)**  
**07 a 09 fev** | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h  
**Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)**  
**13 e 14 fev** | Qui e Sex: 20h30

Postos Sinparc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 52,00**

**18 anos** **75 min.** **Comédia**

## COMO DESENCALHAR DEPOIS DOS 30!

Produção: Chris Geburah

Para sair da rotina, Chris, a enalhada de 30, resolve se aventurar em um aplicativo de relacionamento. A cena se inicia com um primeiro encontro muito mal sucedido e, a partir daí, nossa solteirona discursa sobre as falcatuas desses aplicativos. Nessa divertida comédia, ela compartilha com o espectador seus encontros inusitados e dá dicas de como usar o aplicativo para encontrar seu “crush perfeito”.

Autora: Chris Geburah | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Chris Geburah | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Técnicos: Gustavo Marinho | Trilha adaptada: Maria Tereza Costa | Instagram: @chrisgeburah | Foto: Divulgação.



**Teatro Pátio Savassi**  
**10 jan a 08 fev** | Sex e Sáb: 21h (exceto 17 e 18 jan)  
**Teatro da Cidade**  
**17 e 18 jan** | Sex e Sáb: 21h  
**Teatro Francisco Nunes**  
**14 fev** | Sex: 20h30

Postos Sinparc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**12 anos** **75 min.** **Comédia**

## COMO SE LIVRAR DAS DÍVIDAS EM 12 HILÁRIAS PRESTAÇÕES

Produção: Thiago Comédia Produções

O limite do cheque especial estourou faz tempo? Você não consegue pagar juros do cartão de crédito? Nem promessa você anda pagando porque já perdeu o crédito com o santo? Então você é como boa parte dos brasileiros. Se você ainda tem algum dinheiro na carteira, aproveite para nos assistir, ou pague com pré-datado. Você vai se divertir com sugestões para arranjar fiador e ainda pode ter sua conta quitada no final do espetáculo. Separe já a sua.

Autor: Daniel Funes e Sandra Mello | Adaptador: Thiago Comédia | Diretor: Thiago Comédia | Elenco: Thiago Comédia | Cenógrafo: Adilson Santos | Figurinista: Adilson Santos | Iluminador: Douglas Alves | Técnico: Douglas Alves | Trilha adaptada: Adelson Rezende (Dj The) | Site: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Divulgação.



**Teatro da Biblioteca Pública**  
**16 a 19 jan** | Qui a Sáb: 21h, Dom: 19h  
**23 a 25 jan** | Qui a Sáb: 19h

Postos Sinparc  
App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**10 anos** **70 min.** **Comédia**

## COMO SE LIVRAR DELA

Produção: 40 Produções

A temida chega para buscar um cara que se recusa a ir embora e ele tenta barganhar a ida das formas mais engraçadas! O que ele não sabe é que a danada aparece para buscar as pessoas assim, como elas foram em vida. Quem diria, a dele é uma figura das mais extravagantes e babadeiras!

Autor: Anderson Oliveira | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Bruno Righi, Marcos Kass / Bruno Leonel, Nilo Faustino, Glória Petinelli | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Nilo Faustino | Iluminador: Luiz Henrique | Técnico: Daniel Rodrigues | Foto: Divulgação.



**Palácio das Artes (Grande Teatro)**  
29 jan | Qua: 20h

## COMO SOBREVIVER EM FESTAS E RECEPÇÕES COM BUFFET ESCASSO

Produção: Carlos Nunes

25 anos de sucesso. O ator Carlos Nunes narra fatos típicos em ambientes de festas com buffet escasso e ensina alguns truques para que a plateia não passe por situações desagradáveis ou constrangedoras nessas ocasiões. O clima é propício para que o humorista, acompanhado pelo ator Marcos Khass, interprete vários personagens capazes de levar o público a gargalhadas contínuas.

Postos Sincarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**14 anos**

**80 min.**



**Comédia**

Autor: Ângelo Machado | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes e Marcos Khass | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção Executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.



**Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)**  
16 a 22 jan | Ter a Sáb: 20h, Dom: 19h (exceto 20 jan)

**Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)**  
07 a 09 fev | Sex: 20h, Sáb: 18h30 e 20h,  
Dom: 19h30

## COMO VENCER A BUROCRACIA SEM TER UM INFARTO

Produção: Lucas Barbosa

Nestor, um cidadão comum, é dado como morto pelo sistema. Para provar que está vivo, ele passa por mil situações hilárias ao lado de um funcionário público pra lá de aloprado. Nessa situação, quem *morre(de rir!)* é o público. A direção é de Ilvivo Amaral, do sucesso *Acredite um espírito baixou em mim*. No elenco Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa.

Postos Sincarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 60,00**

**Livre**

**60 min.**



**Comédia**

Autor: Ed Vasconcellos | Diretor: Ilvivo Amaral | Elenco: Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa | Figurinista: Ana Luiza | Iluminador: Marino Canguçu | Técnico: Sérgio Marques | Produtores: Lucas Barbosa e Fernando Veríssimo | Instagram: @vencer.burocracia | Foto: Henrique Suarez.



**Teatro Estação BH**  
04 e 05 jan | Sáb: 21h, Dom: 19h  
**Teatro da Maçonaria**  
24 a 26 jan | Sex a Dom: 21h

## CONFUSÃO ESPORTE CLUBE

Produção: Ibeji Produções

A comédia sucesso em BH esta de volta! A caminho do Mineirão, a cruzeirense Virgínia é atacada numa manifestação e salva por um rapaz misterioso. Ele perde a memória e ela o leva para o apartamento a fim de ajudá-lo a encontrar sua família. A confusão está armada pois, a todo momento, ela vai precisar escondê-lo do noivo Arnaldo, um atleticano nervoso, contando com a ajuda do destrambelhado amigo Teddy. E agora? Quem será este misterioso rapaz?

Postos Sincarc  
App e Internet

**R\$ 25,00**

Inteira na  
bilheteria

**R\$ 52,00**

**12 anos**

**80 min.**



**Comédia**

Autor: Júnior de Sousa | Diretor: Daniel Lima | Elenco: Débora Sagapitto, Peagah Melo, Rich Leão, Túlio Melo | Cenógrafo: Rich Leão | Figurinista: Aloisio Pires | Iluminador: Daniel Lima | Técnico: Nikolas Ramos | Trilha adaptada: Rich Leão | Instagram: ibejiproducoes | Foto: Daniel Luz.



## DE SALTO VERMELHO

Produção: Alex Nunes

*De Salto Vermelho* apresenta a história de 3 homens a partir de suas experiências relacionais em um único propósito: a busca por aceitação e respeito em seio familiar e social. A interação desses personagens com suas respectivas figuras maternas refletirá sua relação com o mundo e consigo mesmo.

### Teatro da Biblioteca Pública

20 a 22 jan | Seg a Qua: 20h

Postos Sinqarc:  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



16 anos



50 min.



Drama cômico

Autor: Léo Nunes | Diretor: Léo Nunes | Elenco: Angelica Martins, David Assunção, Fernando Ferreira, Jessy Nayra, Jefferson Alexandre, Katy Cris, Renne Canetti, Regina Celi, Vanessa Lessa | Cenógrafo: Dione Marcos | Figurinista: O grupo | Iluminador: Morgana | Técnica: Morgana | Instagram: @experimentarte.cia | Foto: Guilherme Alves.



## DEATH LAY - NA VIDA TEM JEITO PRA TUDO

Produção: Grupo Oriundo de Teatro

Um mastro para pole dance, um leito, duas mulheres. Enquanto uma busca por um death lay perfeito, a outra é uma presença ausente. Duas mulheres em suspensão entre a consciência e a inconsciência, entre a realidade e a ficção. A vida e a morte. Mãe e filha unidas e separadas pelo estado vegetativo de uma delas e que através de sonhos e delírios voltam a se comunicar.

### Teatro Francisco Nunes

31 jan a 02 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Postos Sinqarc:  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



50 min.



Drama

Autor: Antonio Hildebrando | Diretor: Antonio Hildebrando | Elenco: Anna Campos | Manipulação de bonecos: Isabela Arvelos | Figurinista: Eduardo Félix | Iluminador: Enedson Gomes | Trilha original: Luiz Rocha | Foto: Divulgação.



## DEBOCHE - A COMÉDIA

Produção: Thiago Comédia Produções

Mais debochados do que nunca, Kayete e Thiago Comédia interpretam personagens do nosso cotidiano e prometem arrancar boas gargalhadas com as histórias, diálogos e cenas do dia a dia.

### Teatro Francisco Nunes

04 jan a 15 fev | Sáb: 19h

Postos Sinqarc:  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



60 min.



Comédia

Autores: Kayete e Thiago Comédia | Diretores: Kayete e Thiago Comédia | Elenco: Kayete e Thiago Comédia | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Douglas Alves | Técnico: Douglas Alves | Trilha adaptada: Dj The | Site: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



## Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)

22 jan | Qua: 20h30

Postos Sincarc  
App e internet

🎫 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

🎫 R\$ 60,00

👤 12 anos ⌚ 55 min. 🎭 Comédia

## DEFUNTO BOM É DEFUNTO MORTO

Produção: Canastra Real Produções Culturais

Uma trama policial recheada de humor. Um ator conhecido na cidade é assassinado em pleno palco. A partir daí, de forma inusitada e surpreendente, vão surgindo novos personagens. A plateia é constantemente envolvida na trama e é desafiada a desvendar os mistérios do crime e descobrir o que é real ou ficção. Após 20 anos de sucesso, Ricardo Batista está de volta com esta comédia fora do comum, repleta de gargalhadas, suspense e fortes emoções.

Autores: Jair Raso e Ricardo Batista | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Ricardo Batista e elenco | Técnico: Régis Oliveira | Trilha original: Leo Correia | Facebook: @canastrarealproducoes | Foto: Divulgação.



## Sesiminas (Grande Teatro)

24 jan | Sex: 21h

### Teatro Estação BH

30 jan | Qui: 20h30

Postos Sincarc  
App e internet

🎫 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

🎫 R\$ 60,00

👤 14 anos ⌚ 80 min. 🎭 Comédia

## DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

Produção: Thiago Carmona Marques

E se houvesse humor em todos os programas da TV? Bruno Berg, Thiago Carmona, Bruno Costoli e João Basílio, do grupo *Desculpa Qualquer Coisa*, provam que é possível fazer rir em jornais, competições de talentos, documentários e homenagens tipo "esta é sua vida". Os quadros se sucedem como em uma programação televisiva, com humor inspirado em notícias, comportamento, música e propaganda, incluindo cenas criadas na hora e interação com a plateia.

Autores: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Diretor: Orlando Orube | Elenco: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Cenógrafo: Criação coletiva | Figurinista: Criação coletiva | Iluminador: Igor de Souza Lima | Técnico: Lennison Farah | Trilha original: João Basílio e Bruno Costoli | Foto: Amós Rodrigues.



## Sesc Palladium (Grande Teatro)

16 fev | Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

🎫 R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

🎫 R\$ 60,00

👤 12 anos ⌚ 70 min. 🎭 Comédia

## DESEMPREGADOS - UMA COMÉDIA QUE DÁ TRABALHO

Produção: CJ Produções Artísticas

Três amigos, querendo sair da crise, topam fazer qualquer coisa para arrumar um emprego. Uma comédia que relata, de forma engraçada, um problema social, que é a realidade de milhares de brasileiros: o desemprego. Individualmente, em dupla ou em trio, eles até tentam arrumar trabalho, mas a picaretagem é maior do que a qualificação. Com muito bom humor e interatividade, eles mostram que é possível sair do buraco usando a criatividade.

Autores: Christiano Junqueira, Leandro Nassif e Rubens Ramalho | Diretor: Christiano Junqueira | Elenco: Christiano Junqueira, Leandro Nassif, Rubens Ramalho | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Aline Nogueira | Iluminador: Leandro Nassif | Técnico: Leandro Camelo | Trilha adaptada: Leandro Nassif | Site: @www.cjoficial.com.br | Foto: Divulgação.



### Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

10 a 12 jan | Sex e Sáb: 19h, Dom: 18h

Teatro Feluma 15 e 16 jan | Qua e Qui: 19h

### Teatro Nossa Senhora das Dores

24 jan a 02 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h30

### Cine Theatro Brasil (Teatro de Câmara)

07 a 16 fev | Sex e Sáb: 19h, Dom: 18h

Postos Sinparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



10 anos



80 min.



Comédia

## DESESPERADOS

Produção: Tannure Produções

Intitulada como comédia inteligente *Desesperados* aborda temas frequentemente debatidos nas salas de terapia do mundo inteiro: ansiedade, depressão e solidão. O espetáculo gira em torno de três personagens principais: Bia, Marcondes e Ricardo, todos eles sofrem de depressão e carência. De tão problemáticos que são, a situação vivida por cada um deles acaba se tornando uma hilária comédia que conquistou BH, SP, RJ e Fortaleza.

Autor: Fernando Celyão | Diretor: Maurício Canguçu | Elenco: Ludmilla Rodrigues, Raquel Pessôah, Verônica Tannure | Stand-in: Camila Félix | Cenógrafo: Fernando Celyão | Figurinista: Fernando Celyão | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Técnico: Bruno Righi | Trilha adaptada: Gustavo Tannure | Instagram: @desesperadosbh | Foto: Vitor Goulart.



### Teatro da Assembleia

03 a 19 jan | Qua a Dom: 20h

### Teatro da Maçonaria

24 jan a 09 fev | Sex a Dom: 19h

Postos Sinparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



65 min.



Comédia

## FAMÍLIA PÃO COM OVO

Produção: Cia. WM Produções

Dizem que família é tudo igual! Porém, existe a família margarina: tudo lindo, perfeito e sem brigas. E existe a família pão com ovo: confusões, barracos, muito riso e diversão! Pai, mãe, filho, filha e cunhado! Você vai rir e se identificar com cada um deles e as situações cotidianas. Uma comédia leve para desfrutar com toda família e para todas as idades!

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Dany Viggo, Diogo de Carmo, Italo Dinatti, Juliana Torquato, Wallison Reis | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Israel Levy e Wesley Marchiori | Técnico: Israel Levy | Trilha Original: Wallison Reis | Instagram: @familiapaoconvocomedial | Foto: Adriana Porto e Clara Saldanha.



### Teatro Padre Machado

17 a 19 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

### Sesiminas (Teatro de Bolso)

24 a 26 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

### Teatro Estação BH

31 jan a 02 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

### Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

15 e 16 fev | Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Postos Sinparc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



16 anos



75 min.



Comédia

## FILHO DA... MÃE!

Produção: Chris Geburah

Rir é melhor que chorar! Então venha aprender a fazer uma limonada com os limões que a vida te dá! Mais uma vez, Chris vem aos palcos trazendo uma mulher exausta e sobrecarregada que desabafa, xinga e grita à todos os filhos da mãe que se metem em sua vida. Em quase um pedido de socorro, ela nos faz mudar o olhar e perceber que passamos pelo mesmo em nossas vidas e que é preciso pensar e agir para que não repetamos os padrões desse patriarcado.

Autora: Chris Geburah | Diretora: Bella Michielini | Elenco: Chris Geburah | Assistente de direção: Breno Gabliard | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Técnico: Gustavo Marinho | Trilha adaptada: Chris Geburah | Instagram: @chrisgeburah | Foto: Divulgação.





## FILOMENA – 30 ANOS DE PELEJA

Produção: Gorete Milagres Produções Artísticas

No espetáculo *30 Anos de Peleja*, Filó narra sua trajetória desde a roça de Pau Grande até as cidades de Belo Horizonte e São Paulo, destacando experiências como empregada, diarista e governanta. Com humor e crítica social, aborda a realidade das domésticas e seus desafios, celebrando 30 anos de luta e resistência. Um show que une risos, reflexões e a sagacidade que consagrou Filó no teatro.

**Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)**

**29 jan |** Qua: 20h

**Sesiminas (Grande Teatro)**

**14 fev |** Sex: 20h

Postos Sinparc

App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na

bilheteria

**R\$ 52,00**



Libre



100 min.



Comédia

Autora: Gorete Milagres | Diretora: Gorete Milagres | Elenco: Gorete Milagres | Iluminadores: Richard Zaira e Pedro Paulino | Produtor executivo: Horizonte Produção e Eventos | Instagram: @goretamilagres | Foto: Divulgação.



## FRANCISCO DE ASSIS - DO RIO AO RISO

Produção: Carlos Nunes

O espetáculo traduz a imagem não só do santo, mas do homem genial que foi Francisco, da sua infância até a sua morte. Toma-se dele a humanidade com que enfrentou o seu desafio de mais amar que ser amado. A ideia é fazer rir sem ofender. É divertir sem blasfemar. Sem ferir a aura de santo que lhe é peculiar, o espetáculo mostra, sob uma nova e divertida perspectiva, a sua fraterna existência sobre a terra.

**Teatro Feluma**

**08 e 09 jan |** Qua e Qui: 20h

**Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)**

**23 jan |** Qui: 20h

Postos Sinparc

App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na

bilheteria

**R\$ 60,00**



14 anos



70 min.



Comédia

Autor: Márcio Ares | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes e Fernando Couto | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção Executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.



## FRED & LAURA

Produção: Ato Junto

Fred e Laura se encontraram num dia qualquer. Mal sabiam que isso poderia ser uma das melhores coisas que já aconteceu na vida de duas pessoas. Mas também não esperavam pelas curvas traiçoeiras de suas histórias e as brincadeiras de mau gosto do tempo. No fim das contas, será que tudo faria sentido?

**Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)**

**28 a 30 jan |** Ter a Qui: 20h

Postos Sinparc

App e internet

**R\$ 25,00**

Inteira na

bilheteria

**R\$ 52,00**



Libre



80 min.



Comédia

Autor: Thomaz Cannizza | Diretor: Thomaz Cannizza | Elenco: Bernardo Rocha, Igor Fonseca, Maiu Falabella, Marina Tadeu, Thomaz Cannizza | Cenógrafo: Conceição coletiva | Figurinista: Conceição coletiva | Iluminador: Túlio Dayrell | Técnicos: Túlio Dayrell, Alexia Rinco | Instagram: @atojunto | Foto: Divulgação.



### Sesiminas (Teatro de Bolso)

13 a 21 jan | Seg e Ter: 20h

Postos Sinparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



12 anos



90 min.



Drama

## FRIDA EM FRAGMENTOS E PASSOS

Produção: Kami Soares

Um drama-poético que faz um mergulho profundo na obra da maior artista do século XX. Frida Kahlo foi uma figura pitoresca, intrigante e única. Através de fragmentos de sua vida, doses de tequila, de seus delírios, páginas do seu diário íntimo e de passos de dança, o público irá se sentir próximo da pintora e enxergar a mulher por trás do mito.

Autora: Bárbara Oliveira | Diretora: Bárbara Oliveira | Elenco: Bárbara Oliveira, Gustavo Pedra | Direção coreográfica: Adriana Rezende | Preparação Corporal: Bhia Fidélis | Produção executiva: João Paulo Martins | Videomaker: Heverton Silas e Yara Lissa | ID Visual: Diux Comunicação e Rito\_co | Realização: Casulo Arte Cia de Teatro | Cenógrafo: Olavo Guimarães e Nilton Souza | Figurinista: Emanuela Souza | Iluminadores: Diego Gomes e Raul Garcia | Técnicos: Diego Gomes, Bráulio Oliveira | Trilha adaptada: Bárbara Oliveira | Instagram: @fridaemfragmentos | Fotos: Heverton Silas e Mandly Küken.



### Palácio das Artes (Grande Teatro)

22 jan | Qua: 21h

Postos Sinparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



70 min.



Comédia

## GUARAPARIR

Produção: Orbe Soni Produções

Titia Kayete e Guilherme Oliveira formam um casal ZN, que vai passar férias em Guarapari, Praia do Morro. Farofada e muita confusão rolam solta nessa deliciosa comédia, vista por mais de 300.000 pessoas, assinada pelo mesmo autor de *Acredite um espírito baixou em mim* e ganhadora do prêmio Copasa Sinparc de maior público 2015.

Autor: Ronaldo Ciambromi | Diretor: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Kayete e Guilherme Oliveira | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Fred Mozart | Iluminador: Marino Canguçu | Técnico: Anderson Felis | Trilha adaptada: Maurício Canguçu e Ilvio Amaral | Foto: Nello Aun.



### Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)

29 a 31 jan | Qua e Qui: 19h, Sex: 20h

Postos Sinparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



16 anos



55 min.



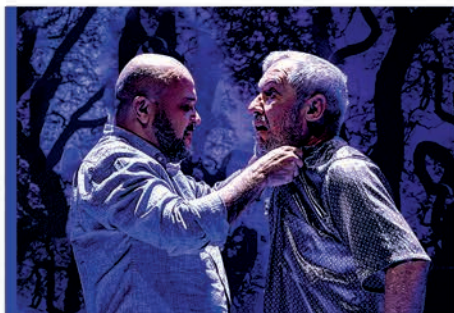
Drama

## IAGO - O ELOGIO DA VINGANÇA

Produção: RM Produções

Iago, impulsionado pelo sentimento de ressentimento e preconceito, forja uma situação que induz Otelo a um ciúme tão violento que este, varrido pela loucura, mata a esposa. *Iago, o elogio da vingança* é um reflexo em um espelho distorcido, cuja imagem é de uma sociedade adoecida pelo egocentrismo, em que o outro é apenas um objeto a serviço de um dos mais horríveis sentimentos humanos, a inveja. Esta tragédia está mais atual do que nunca!

Autor: William Shakespeare | Adaptador: Eduardo Moreira | Diretor: Eduardo Moreira | Elenco: Renato Millani | Cenógrafo: Carluzy Ferreira | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Wladimir Medeiros | Foto: Divulgação.



## MAIO, ANTES QUE VOCÊ ME ESQUEÇA

Produção: Cangaral Produções Artísticas

Como conviver com amigos, parentes, pais e mães que sofrem com o *Alzheimer*? Ilvio Amaral e Maurício Canguçú neste espetáculo, mostram com muito humor e delicadeza que esta relação pode ser alegre e leve, desde que entendida pelas partes. *Maio* conta a história de um pai acometido pelo *Alzheimer* visitando seu filho paisagista, num final de semana. A relação dos dois vai da comédia ao drama, emocionando e divertindo a plateia.

### Teatro Francisco Nunes

08 a 16 jan | Qua e Qui: 20h30

### Teatro Feluma

22 jan a 13 fev | Qua e Qui: 20h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos

60 min.

Comédia Dramática

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Ilvio Amaral e Maurício Canguçú | Cenógrafo: Andréa Raso | Figurinista: Andréa Raso | Iluminador: Jair Raso | Técnico: Gabriel Guilardo | Trilha adaptada: Jair Raso | Programação visual: Márcio Miranda e Samuel Araújo | Administração: Mauro Canguçú | Produção: Cangaral Produções Artísticas | Assistente de Produção: Marisa Rodrigues e Allison Vagner | Site: [www.cangaral.com.br](http://www.cangaral.com.br) | Foto: Raquel Guerra.



## MANDA QUEM PODE, OBEDECE QUEM É MARIDO

Produção: C13 Produções

Espectáculo estreante de maior público na Campanha 2017 e sucesso em mais de 35 cidades, com mais de 100 mil espectadores em Minas Gerais. Jorge e Vanessa foram flechados pelo cupido. No início da relação, tudo parecia fazer sentido. Entre quatro paredes, nada era proibido. Com o passar do tempo, Jorge tem aprendido e vai ensinar a você que nessa grande comédia *Manda quem pode, obedece quem é marido!*

### Sesc Palladium (Grande Teatro)

10 e 11 jan | Sex e Sáb: 21h

### Teatro Francisco Nunes

04 a 06 fev | Ter a Qui: 20h30

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

70 min.

Comédia

Autor: Paulo Moraes | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Paulo Moraes e Bianca Tocafundo | Cenógrafo: Ricardo Batista | Figurinista: Ricardo Batista | Iluminador: Ricardo Batista | Técnico: Bernardo Rocha | Trilha original: Leonardo Correa | Instagram: @comediamaandaquempode | Foto: Felipe Temporini.



## MARILYN MONROE.DOC

Produção: Thais Coimbra

*Marilyn Monroe.doc* apresenta, sob a forma de teatro documentário, a biografia de Norma Jeane Mortenson, jovem caipira, gaga e desengonçada que sonhava em ser atriz e que se transformou no maior mito da cultura pop mundial e principal sex symbol feminino: a atriz, cantora e modelo norte-americana Marilyn Monroe.

### Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

24 a 26 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

12 anos

80 min.

Contemporâneo

Autor: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Thais Coimbra e Italo Taveira | Cenógrafo: Fernanda Coimbra e Diego Benicá | Figurinista: Thiago Bernardo | Trilha original: Luiz Rocha | Instagram: @marilynmonroe.doc | Foto: André Usagi.



## Teatro Raul Belém Machado

24 a 26 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Sesiminas (Grande Teatro)

06 fev | Qui: 20h30

Postos Sinqarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00



12 anos



90 min.



Comédia

## MEU TIO É TIA

Produção: Marco Amaral

Três amigos convivem em um apartamento na cidade grande. Alessandro é surpreendido com a notícia de que seu sobrinho, um peão aspirante a locutor de festas de rodeio, vai se hospedar em sua casa. A confusão está formada! A fim de ocultar um mistério que envolve o tio do rapaz, os três amigos decidem viver uma farsa e mudam por completo a rotina da casa. O enredo é conduzido de maneira ágil, leve e engraçado até o final.

Autor: Marco Amaral | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Luciano Lirio, Renato Caran, Lucas Venturyni, Marcos KHass | Cenógrafo: Felício Alves | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Divulgação.



## Cine Teatro Brasil (Grande Teatro)

04 fev | Ter: 20h

Centro Cultural Unimed-BH Minas

16 fev | Dom: 20h

Postos Sinqarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 80,00

Libre



90 min.



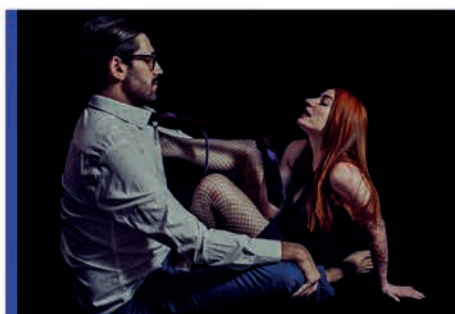
Musical

## NAS ONDAS DO RÁDIO

Produção: Duart Produções Artísticas

Toda beleza e glamour da época de ouro da *Rádio Nacional*, a maior emissora de rádio do Brasil nos anos 50. O espetáculo musical resgata, nos palcos da cidade, o teatro de revista. Vedetes, atores, cantores e comediantes fazem do espetáculo uma ótima opção para quem quer se divertir. Acompanhado de um requintado figurino, repleto de plumas, luzes e uma sofisticada trilha sonora. Um espetáculo para todas as idades.

Autor: Pádua Teixeira | Diretor: Pádua Teixeira | Elenco: Arthur Passos, Breno Gagliard, Bruna Gabriela, Bruno Alexander, Carlinhos Brasil, Daniele Fortunato, Elivelton Ferreira, Fabiana Santana, Fran Dias, Guilherme Amâncio, Kenya Costa, Leno Lopes, Leticia Sirlan, Liliane Maciel, Magda de Castro, Marínah Oliveira, Pedro Almeida, Túlio Melo, Sofia Sepulveda, Stephanie Rezende e Wagner Braga | Cenógrafo: Raimundo Farinelli | Figurinista: Celsa Rosa | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Instagram: @nasondasdoradiomusical | Foto: Divulgação.



## Teatro Pátio Savassi

22 e 29 jan | Qua: 20h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

30 jan a 02 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h30

Postos Sinqarc  
App e Internet

RS 25,00

Inteira na  
bilheteria

RS 60,00



16 anos



60 min.



Contemporâneo

## O AMANTE

Produção: Jamarino Produções Artísticas

Em um cenário de cumplicidade, amor e desejo, Sarah e Richard aproveitam as várias formas de se relacionar e fazem suas escolhas. Optam por um formato de vida fora dos padrões sociais, o que transforma o cotidiano do casal em uma arena de disputas e desafios. A peça aborda questões pertinentes sobre a vida conjugal que envolve tensão, amor e paixão e convida o espectador a refletir sobre suas próprias vivências em seus relacionamentos.

Autor: Harold Pinter | Diretor: Luiz Otavio Carvalho | Elenco: Lorena Jamarino, Italo Araújo, Samuel Macedo | Cenógrafo: Criação Coletiva | Figurinista: Danielle Fortunato | Iluminador: Ismael Soares de Assunção | Técnica: Danielle Fortunato | Instagram: @oamante\_bh | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



## Teatro da Cidade

13 a 16 fev | Qui a Dom: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

50 min.



Drama

## O ANIMAL AGONIZA

Produção: Teatro de Pesquisa

Qual é o seu limite? Em que ponto, aquilo que nos caracteriza como animais humanos se desfaz. Em *O animal agoniza*, nos vemos diante dos limites entre a racionalidade, a consciência, o amor e nossa mais selvagem porção: o medo de perder o poder sobre a pessoa com a qual nos relacionamos. Na trama, quando a companheira resolve deixá-lo, com medo de perder aquilo que ele acha que é seu, um homem se vê diante de seus limites.

Autora: Rita Clemente | Diretora: Rita Clemente | Elenco: Guilherme Colina, Mauro de Carvalho (manipulação do animal), Tais Avlis (voz em off) | Cenógrafa: Michelle Mayrink | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Regelles Queiroz | Técnicos: Felipe Tristão, Ivan Lemes e Gabriel Barbosa | Trilha original: Márcio Monteiro | Produção: Tatiane Reis e Maria Eduarda Candido | Site: [www.teatrodacidade.com.br](http://www.teatrodacidade.com.br) | Foto: Igor Cerqueira.



## Centro Cultural Unimed-BH Minas

18 e 19 jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

16 anos

60 min.



Contemporâneo

## O BELO INDIFERENTE

Produção: Grupo de Teatro Faos e Med&Cena Produções

Surpreenda-se. Prepare-se para uma experiência impactante! Jean Cocteau nos apresenta um texto dramático intenso, estreado em 1940 por Edith Piaf. A obra foca na violência psicológica, revelando suas cicatrizes invisíveis. Não é um romance convencional. Trata-se de uma jornada emocionante de uma mulher que se torna sombra do que era. Uma peça que transforma noite em dia. Um espaço de reflexão sobre a realidade da violência contra a mulher.

Autor: Jean Cocteau | Diretor: Jair Raso | Elenco: Joselma Luchini, Vinicius Di Castro, Marcos Vinicius Amaral (stand in) | Cenógrafo: Miguel Gontijo | Figurinista: Jucara Costa, Daniel Araujo e Andréa Raso | Iluminadores: Jair Raso e Márcio Carvalho | Técnicos: Nando Freitas, Amynas Dabron e Márcio Carvalho | Trilha adaptada: Daniel Maia | Foto: Flávia Canavarro.



## Teatro Marília

03 a 05 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

## Sesiminas (Teatro de Bolso)

09 a 19 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

## Teatro Santo Agostinho

24 jan a 02 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h  
(exceto 31 jan)

## Teatro Estação BH

07 a 09 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

10 anos

90 min.



Comédia

## O DIA EM QUE ALFREDO VIROU A MÃO

Produção: Luiz Henrique Moura

Alfredo é um típico empresário que está rodeado de pessoas chatas como o sócio autoritário, o contador da firma e os namorados da filha. Todo este ambiente deixa Alfredo descontrolado. Para driblar as chatices do seu dia a dia, segue uma receita nada convencional de seu psicanalista, "virando a mão" para espantar os chatos que o rodeiam, colocando muito humor e alegria em seu dia. Um espetáculo engraçado, dinâmico e cheio de surpresas.

Autor: João Bethencourt | Diretor: Luiz Henrique Moura | Elenco: Bruno de Moura, Carlinhos Brasil, Ernane Campos, Fred Coelho, Leticia Sirlan, Luana Costa e Luiz Henrique Moura | Cenógrafos: Raimundo Farinelli e Luiz Henrique Moura | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Juliano Ventura | Técnicos: Axeiheys Emilio e Paulo Henrique Soares | Trilha adaptada: Luiz Henrique Moura | Ass. de Imprensa - C3 Comunicação e Marketing | Programação visual: Márcio Miranda | Assistente geral: Juliana Fernandez | Consultoria artística: Pádua Teixeira e Dilson Mayron | Foto: @elcioparaíso @benditaconteudo

# TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



## O JEITO MINEIRO DE NEGOÇÁ

Produção: Leo Araújo

*O jeito mineiro de negoçá* é uma comédia motivacional com ênfase em empreendedorismo, vendas e a memória afetiva do mineiro. Leo Araújo, ator, humorista e poeta, interpreta alguns personagens da cultura mineira com sua linguagem e expressões. Leo Araújo e o instrumentista, compositor e cantor Leonardo Barcellos, com a Rabeca, viola e violino, trocam uns dedos de prosa com causos e músicas, de forma interativa e com muito humor.

### Teatro da Biblioteca Pública

09 jan | Qui: 20h

Cine Teatro Brasil (Teatro de Câmara)

31 jan a 02 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



10 anos



70 min.



Comédia

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo e Leonardo Barcellos | Iluminador: Aguinaldo Gonçalves | Técnico: Aguinaldo Gonçalves | Produtores: Leo Araújo e Pâmela Araújo | Site: [www.leoarajuato.com.br](http://www.leoarajuato.com.br) | Foto: Michelle Rocha.



## O MARIDO DA MINHA MULHER

Produção: Comédia de Arte Produções

Após a morte do marido, em um confronto entre torcidas de futebol, a viúva é disputada por dois homens, mas o falecido retorna à Terra para impedir que ela se case novamente. Uma comédia surpreendente.

### Sesc Palladium (Grande Teatro)

13 fev | Qui: 20h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



100 min.



Comédia

Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Dudu Graffite, Alfredo Viana (Totonho), Ratael Mazzi e Priscila Spinelli | Cenógrafa: Selma Franco | Figurinista: Jane Porto | Iluminador: Cássio Pinheiro | Técnicos: Léo Ferreira e Pedro Martins | Instagram: @comediadearte | Foto: Divulgação.



## O MELHOR DO CEGUINHO

Produção: Geraldo Magela

Geraldo Magela apresenta *O melhor do Ceguinho*. Depois de grande sucesso em todo o Brasil com seus espetáculos de stand-up *Ceguinho é a mãe* e *Ceguinho chutando o balde*, o humorista Geraldo Magela apresenta *O melhor do Ceguinho*. São os melhores momentos dos dois espetáculos e também novas situações engraçadas. Este ano, comemorando 25 anos de carreira, Magela conta casos que acontecem sempre com qualquer um.

### Teatro Puc São Gabriel

25 jan e 08 fev | Sáb: 20h30

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



50 min.



Comédia

Autor: Geraldo Magela | Diretor: Geraldo Magela | Elenco: Geraldo Magela | Site: [www.ceguinho.com.br](http://www.ceguinho.com.br) | Foto: Divulgação.



## O SONHO DE UM HOMEM RIDÍCULO

Produção: Companhia Lúdica dos Atores

No premiado espetáculo *O Sonho de Um Homem Ridículo*, o personagem, mergulhado em reflexões sobre as contínuas frustrações em sua vida, bem como a falta de significado e propósito no mundo que o rodeia, adormece na poltrona diante do revólver carregado, após decidir acabar com sua própria vida. Inicia-se então um dos sonhos mais fantásticos da literatura mundial, onde Dostoiévski propõe uma reflexão sobre o sentido da vida.

### Teatro Feluma

03 a 07 jan | Seg a Sáb: 20h, Dom: 18h

Sesc Palladium (Grande Teatro)

12 fev | Qua: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



60 min.



Clássico

Autor: Fiódor Dostoiévski | Diretor: Alexandre Kavanji | Elenco: Leo Horta | Cenógrafo: Alexandre Kavanji | Figurinista: Guto Togniazolo | Iluminador: Felipe Cosse | Técnico: Rogério Tavares | Trilha original: Léo Nascimento | Instagram: @cialudicadosatores | Foto: Divulgação.



## O TORÓ, DE SHAKESPEARE

Produção: Alexandre Toledo

A premiada Trupe de Teatro e Pesquisa completa 30 anos e apresenta a comédia *O Toró* de William Shakespeare. Uma tradução inédita e direta do texto em inglês para as expressões do mineirês, com muita música e ritmos regionais. Apresentando as tradições e costumes locais de forma leve, divertida e aproximando as entidades fantásticas da obra original, da cultura e do imaginário do sertão brasileiro, também povoado por lendas com seres mágicos.

### Sesc Palladium (Grande Teatro)

18 jan | Sáb: 20h

Teatro Raul Belém Machado

15 fev | Sáb 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



110 min.



Comédia

Autor: William Shakespeare | Diretor: Yuri Simon | Elenco: Alexandre Toledo, Alex Zanoni, Alice Maria, Eder Reis, Edu Costa, Elton Monteiro, Jader Corrêa, Marcus Labatti, Roberto Polido, Sidneia Simões, Simone Caldas | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Estudantes de Figurino - UEMG e Alexandre Colla | Iluminadora: Tainá Rosa | Técnicos: Luciano Soares | Produtores: Trupe de Teatro e de Pesquisa e Cia da Farsa | Foto: Igor Cerqueira.



## Ô TREM BÃO UAI

Produção: WM Produções Artísticas

O ator Wesley Maciel, em um bate papo bem humorado com a plateia, vai mostrar alguns momentos peculiares de sua carreira. Oito personagens ganham vida no palco aos olhos da plateia. Muita animação e histórias incríveis. *Ô trem bão uai* é uma homenagem ao povo mineiro.

### Teatro Padre Machado

24 a 26 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

14 a 16 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



70 min.



Comédia

Autores: Wesley Maciel, Dudu M | Diretor: Wesley Maciel | Elenco: Wesley Maciel | Participação especial: Valmir Ferreira | Cenógrafo: Dudu M | Figurinista: Coletivo WM | Iluminador: Roberto de Freitas | Técnica: Roberta Morena | Trilha original: Beluga Estúdio | Instagram: @oficialwesleymaciel | Foto: Divulgação.



## ÓBVIO - IMPRO GAME SHOW

Produção: Thiago Carmona Marques

Óbvio é um espetáculo de improvisação teatral que mistura cenas improvisadas com um game show onde 4 improvisadores disputam o troféu da noite tentando adivinhar as diversas coisas que a plateia sugere, junto ao MC. São vários jogos de improviso e cada noite é um espetáculo totalmente diferente! O Óbvio precisa ser visto!

### Teatro Nossa Senhora das Dores

05 e 10 jan | Dom e Sex: 19h

Cine Theatro Brasil (Teatro de Câmara)

04 a 06 fev | Ter a Qui: 20h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



90 min.



Improvisação

Autor: Lennison Farah | Diretor: Lennison Farah | Elenco: Caique Dumont, Cora Rufino, Italo Taveira, Lennison Farah, Leonardo de Castro | Cenógrafo: Lennison Farah | Figurinista: Italo Taveira | Iluminador: Arthur Arock | Técnico: Arthur Arock | Foto: Amanda Coimbra.



## OS HOMENS QUEREM CASAR E AS MULHERES QUEREM SEXO

Produção: Sala 7

O espetáculo conta a história de Jonas, um rapaz que tenta de todas as maneiras encontrar uma mulher pra se casar. Durante essa busca, muitos tipos de mulheres passam pela sua vida, deixando histórias de rolar de rir. Frequentador assíduo de casamentos, ele briga por todos os buquês e enfeites de bolo e depois de várias tentativas frustradas, resolve ir para uma lounge, pra beber e desabafar com seu lado feminino.

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

11 jan | Sáb: 21h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



70 min.



Comédia

Autor: Carlos Simões | Diretor: Marcelo Ricco | Elenco: Marcelo Ricco | Cenógrafos: Yuri Simon e Heleno Polisseni | Figurinista: Marcelo Ricco | Iluminador: Yuri Simon | Produção Executiva: Carol Fonseca | Instagram: @marceloricco | Foto: Ludimila Loureiro.



## PEIXES

Produção: Ana Regis

Peixes é um solo com Ana Regis. Peça poética e forte, baseada em relatos reais, conta a história da professora Cláudia, 54 anos, que rompe o ciclo da violência do qual fez parte desde a infância. O espetáculo ganhou os prêmios de melhor texto e melhor atriz em Minas Gerais, em 2018. Foi apresentado em Lisboa, Festivais na Espanha, FIT-BH, virou livro e vai se tornar um longa metragem.

### Centro Cultural Unimed-BH Minas

10 jan | Sex: 20h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



55 min.



Drama

Autora: Ana Regis | Diretora: Ana Regis | Elenco: Ana Regis | Cenógrafa: Ana Regis | Figurinista: Silma Dornas | Iluminador: Heron Loreto | Técnico: Heron Loreto | Produtora: Iara Produções | Instagram: @espetaculopeixes | Foto: Fabiana Leite.





## PERIGO! MINEIROS EM FÉRIAS

Produção: Divertidamente Produções Artísticas

*Perigo! Mineiros em Férias* conta a história de um funcionário público estadual, que já está a um passo de sofrer um colapso nervoso. Precisando relaxar um pouco, ele aluga um bangalô em Guarapari-ES e segue para lá com a família: esposa, filha e futuro genro. Tudo perfeito para descansar e revigorar as energias mas, de repente, uma simples viagem de descanso pode se torna uma experiência inimaginável e inesquecível. É riso do início ao fim!

### Teatro Francisco Nunes

17 a 26 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

15 e 16 fev | Sáb: 21h, Dom: 19h

Sesc Palladium (Grande Teatro)

07 e 08 fev | Sex e Sáb: 21h

Postos Sincap  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

14 anos

75 min.



Comédia

Autor: Rogério Falabella | Diretor: Ilvio Amaral e Maurício Cangucu | Elenco: Carolina Cândido, Clarice Carvalho, Isadora Reis, Diorcélio Antônio, Leandro Bolina, Olavino Marçal | Cenógrafos: Olavino Marçal e Thiago Félix | Figurinista: Danyelle Gama | Iluminador: Thiago Félix | Técnico: Thiago Félix | Site: [www.divertidamenteproducoes.com.br](http://www.divertidamenteproducoes.com.br) | Foto: Henrique Augusto.



## POR CAMINHOS DE BRÁS CUBAS

Produção: Pregando Peças Produções

Ironia, humor sarcástico e linguagem sutil. Essas são as características marcantes da fase realista do escritor Machado de Assis. E são elementos muito presentes em *Memórias Póstumas de Brás Cubas*. O personagem título do livro compõe o enredo da peça com ênfase em duas passagens marcantes e representativas da filosofia Machadiana: O de Brás Cubas em sua conversa com Pandora e o seu encontro com o Quincas Borba.

### Teatro Marília

07 a 15 jan | Ter e Qua: 20h

Postos Sincap  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00

12 anos

55 min.



Drama

Autor: Machado de Assis | Adaptador: Italo Mudadó | Diretor: Italo Mudadó (in memória) | Elenco: Ana Nery Carvalho, Marinho Oliveira, Roberto Polido, Tádson Mendes, Vaninho Teodoro, | Cenógrafo: Coletiva | Figurinista: Alexandre Colla | Iluminador: Marco Túlio Zerlotini | Técnico: Marco Túlio Zerlotini | Trilha adaptada: Marcel Luiz | Produtores: Pregando Peças Produções e Ana Nery Carvalho | Instagram: [@pregandopecasproducoes](https://www.instagram.com/pregandopecasproducoes) | Foto: Divulgação.



## POUSO FORÇADO, UMA HISTÓRIA DE AMOR

Produção: Cia Kairos Produções

Entre tapas e beijos, Flavio e Chantila, mostram a todos situações de casais vividas no dia a dia, com muito humor, romance, emoção, e a reflexão de um casamento, onde fica o convite pra você fazer um pouso forçado nessa história de amor.

### Sesiminas (Grande Teatro)

25 jan | Sáb: 20h

Postos Sincap  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 55,00

16 anos

75 min.



Comédia

Autora: Magdalena Rodrigues | Diretora: Magdalena Rodrigues | Elenco: Thaina Chagas e Luciano de Lima | Técnicos: Jefferson Alexandre, Magdalena Rodrigues | Instagram: [@peca.pousoforçado](https://www.instagram.com/peca.pousoforçado) | Foto: Divulgação.



## Teatro do NET

10 jan a 16 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 17h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



10 anos



70 min.



Comédia

## QUEM RIR POR ÚLTIMO É RETARDADO

Produção: Charles Carvalho

É hora de darem boas gargalhadas. O *Quem Rir* possui um formato que se aproxima do estilo dos shows humorísticos. A montagem apresenta vários quadros cômicos, inspirados no cotidiano, que abordam programas de TV, músicas e sátiras, além das personagens interagindo com a plateia. É um show de humor!

Autor: José Márcio Corrêa | Diretor: José Márcio Corrêa | Elenco: José Márcio Corrêa, Alberto Carvalho, Marciel Marques, Charles Carvalho e José Geraldo Leite | Cenógrafo: Teatro do NET | Figurinista: Ricca | Iluminador: Charles Carvalho | Técnico: Charles Carvalho | Foto: Sérgio Coelho.



## Cine Theatro Brasil (Grande Teatro)

16 jan | Qui: 20h30

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



60 min.



Comédia

## RIRVOTRIL - PORQUE RIR É MELHOR QUE REMÉDIO

Produção: Santinhas do Pau Oco Produções de Comédias

A comédia se passa dentro de um hospital onde pacientes, dependentes do SUS, aguardam o atendimento. Dentro do hospital acontecem diversos contratempos. Passeiam pelo palco atendentes mal humoradas, psicólogas loucas, médicos estrangeiros recém-chegados. O espetáculo é carregado de ironias, improvisos e cenas de plateia, mostrando ao público que a gargalhada pode curar, e que rir... É melhor que remédio.

Autor: Othon Valgase | Diretor: Othon Valgase | Elenco: Marcelo Vieira e Othon Valgase | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Vitor Augusto | Técnico: Douglas Braga | Instagram: @santinhasdopauococoeficia | Foto: Divulgação.



## Cine Theatro Brasil (Teatro de Câmara)

29 e 30 jan | Qua e Qui: 20h

Teatro Raul Belém Machado

01 e 02 fev | Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Singarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



16 anos



60 min.



Comédia

## SADOMASOQUISMO: A COMÉDIA DO SEXO

Produção: Marcos Andrade

Por meio do universo da fantasia sexual, a peça apresenta uma mulher rica disposta a custear os desejos de um homem e, em contrapartida, ele aceita a prática sadomasoquista. Com essa história cheia de sensualidade, os dois vivem momentos hilários.

Autores: Dinalva Andrade e Marcos Andrade | Diretor: Coletiva | Elenco: Dinalva Andrade e Marcos Diogo | Cenógrafos: Dinalva Andrade e Andrade | Figurinista: Dinalva Andrade e Andrade | Iluminadora: Mariana Villefort | Técnico: Mateus Souza | Produtores: Dinalva Andrade e Marcos Andrade | Foto: Mateus Oliveira.



## SANTINHAS DO PAU OCO EM NUNCA FUI SANTA

Produção: Santinhas do Pau Oco Produções de Comédias

*Nunca Fui Santa* é o novo espetáculo das Santinhas do Pau Oco Produções. A comédia solo é um roteiro engraçadíssimo que vai transformar o teatro numa sala de aula, onde a Madre Superiora Terezinha ensina uma classe de alunos, durante uma aula de catecismo, assuntos variados. É gargalhada do começo ao fim. Tem hora da confissão, tem penitência e até milho para ajoelhar. *Nunca Fui Santa* é uma noite de muitas surpresas e total bem-aventurança.

**Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)**  
11 a 13 fev | Ter a Qui: 20h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



60 min.



Comédia

Autor: Anderson Malta | Diretor: Anderson Malta | Elenco: Othon Valgas | Participações: Rodolfo Rodrigues, Gustavo Horta | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminador: Vítor Augusto | Técnico: Rodolfo Rodrigues | Trilha adaptada: Othon Valgas | Foto: Divulgação.



## SANTINHAS DO PAU OCO POCKET SHOW

Produção: Santinhas Do Pau Oco Produções de Comédias

As alegres noviças do espetáculo *Santinhas do pau oco* vão transformar o Shopping num verdadeiro convento e abrir as portas para uma noite alegre de Pocket Show. A comédia conta a história de jovens freirinhas que, enclausuradas num convento, vivem sob as rígidas regras da madre superiora. Elas vão cantar, dançar e divertir o público com muita piada e improviso, sem apelar. A diversão é garantida. Um espetáculo para toda família.

**Raul Belém Machado**

03 a 05 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

**Teatro Pátio Savassi**

14 a 16 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



70 min.



Comédia

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira, Bruno de Moura, Othon Valgas, Diego Martins, Rodolfo Rodrigues e Gustavo Horta | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminadora: Vítor Augusto | Técnicos: Douglas Braga | Trilha adaptada: Othonagas | Instagram: @santinhasdopauococofilia | Foto: Divulgação.



## SAPATO BICOLOR

Produção: Polyana Horta

Em uma jornada de autodescoberta, um homem reflete sobre sua existência e seu passado, entrelaçando suas memórias à vibrante Soul Music. Ao encontrar na dança um meio de expressão e resiliência, ele revive lembranças que moldam sua trajetória. Em um mundo que frequentemente ignora os invisíveis, ele descobre nas pistas de dança não apenas seu orgulho, mas também a força para seguir adiante.

**Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)**

04 e 05 fev | Ter e Qua: 20h

**Teatro Marília**

10 e 11 fev | Seg e Ter: 20h

Postos Símparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00

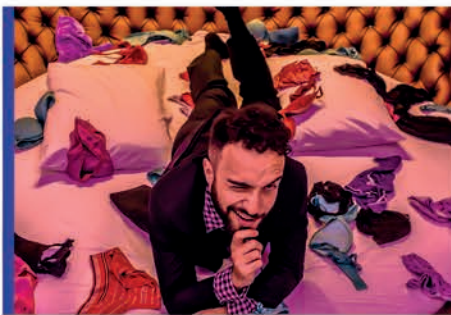


60 min.



Comédia Dramática

Autores: Fabiano Persi e Edu Costa | Diretora: Polyana Horta | Elenco: Fabiano Persi | Participação Especial: Cláudio Márcio | Cenógrafo: Fabiano Persi | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminadora: Polyana Horta | Técnicos: Fabiano Lana e Polyana Horta | Trilha adaptada: Fabiano Persi e Marcos Frederico | Foto: Marco Aurélio Prates.



## Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

03 a 05 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

### Teatro Raul Belém Machado

10 a 12 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 52,00



16 anos



65 min.



Comédia

## SEXO - A IDEIA FIXA DA HUMANIDADE

Produção: Edgar Quintanilha e Fabiano Lana

Sexo: essa é, e sempre foi, a ideia fixa da humanidade. Nessa comédia mostraremos como o sexo foi visto, aceito e, principalmente, feito ao longo dos anos. Vocês serão conduzidos pela Libido que, abordando o assunto de maneira leve e divertida, mostrará como o sexo mudou e vem mudando ao longo da história. Através de personagens de épocas totalmente diferentes, você vai descobrir se entre quatro paredes tudo pode. Então relaxa e goza com a gente!

Autor: Arthur Arock e Edgar Quintanilha | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Edgar Quintanilha | Cenógrafo: Fabiano Lana | Figurinista: Júnia Flor | Iluminador: Arthur Arock | Foto: Fabiano Lana.



## Teatro da Biblioteca Pública

08, 22 e 29 jan | Qua: 20h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



14 anos



70 min.



Comédia

## SEXO NA 3ª IDADE - MITO OU VERDADE?

Produção: Leo Araújo

Tuniquinho, com seu alto astral e o jeito hilário de lidar com a vida e com as pessoas, traz em seus causos e expressões uma proposta motivacional que espanta as tristezas do passado e as queixas do presente passam a não ter mais vez. As saudosas lembranças, temperadas com uma dose de exagero, dão um toque de humor com divertidas analogias que promovem um ambiente de muito riso e descontração. São 70 minutos de pura diversão.

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo | Iluminador: Aginaldo Gonçalves | Técnico: Aginaldo Gonçalves | Produtores: Pamela Araújo e Michelle Rocha | Site: [www.leoarajuto.com.br](http://www.leoarajuto.com.br) | Foto: Michelle Rocha.



## Teatro Nossa Senhora das Dores

04, 05, 09 e 10 jan | Sáb: 20h30, Dom e

Sex: 21h, Qui: 20h

### Cine Teatro Brasil (Teatro de Câmara)

21 a 23 jan | Ter a Qui: 20h

11 a 13 fev | Ter a Qui: 20h

Postos Sincarc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



16 anos



90 min.



Comédia

## SUSPEITOS - UM CRIME IMPROVISADO

Produção: Thiago Carmona Marques

Num espetáculo de improvisação teatral, um investigador, com auxílio da plateia, desvenda um crime retirado de uma manchete real de um jornal. Os 4 suspeitos em cena mostram toda sua relação com a vítima no passado e através desses flashbacks, a plateia se torna um júri e é ela quem decide quem é o verdadeiro culpado e o desfecho desse mistério. Um espetáculo que você nunca viu, totalmente diferente a cada dia.

Autor: Lennison Farah | Diretor: Lennison Farah | Elenco: Bruno Berg, Bruno Costoli, Cora Rufino, Edgar Quintanilha, Fabiano Lana, Gabriel Andrade, Italo Taveira, Izabela Borges, Júnia Flor, Leonardo de Castro, Lennison Farah, Thais Coimbra e Thiago Rosado (elenco rotativo) | Cenógrafos: Lennison Farah e Amanda Coimbra | Iluminador: Italo Taveira | Técnico: Lennison Farah | Foto: Amanda Coimbra.



## TANGOS E BOLEROS - GRANDES CLÁSSICOS E SUAS HISTÓRIAS

Produção: Marcio Miranda

Já imaginou ouvir os melhores tangos e boleros, saber das histórias que envolvem esses ritmos, além de curiosidades sobre as composições e seus criadores? Nós preparamos esta noite pra você! Grandes nomes são lembrados como *Carlos Gardel*, *Astor Piazzolla*, *Trio Los Panchos* e outros. O ator e cantor Marcio Miranda interpreta clássicos como *El día que me quieras* e *Besame mucho*, acompanhado por músicos e convidados especiais que fazem do espetáculo uma experiência ímpar.

**Sesc Palladium (Grande Teatro)**  
19 jan | Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 80,00



100 min.



Musical

Autor: Marcio Miranda | Diretor: Marcio Miranda | Ator e cantor: Marcio Miranda | Músicos: Graça Bastos, Ronei Costa, Paulo Thomaz, Georges Succar, João Alvarenga | Convidados especiais: Luciene Lemos (atriz e cantora) e Demian Alimenti Bel (cantor e músico argentino) | Produção executiva: Beto Plascides | Técnicos: Boaz | Direção musical: Júlia Carvalho | Arranjos: Daniel Rodrigues | Trilha adaptada: Marcio Miranda | Instagram: @espeticufotangoseboleros | Foto: Nello Aun.



## THÁCHT

Produção: Grupo Armatrix

Rafa e Rufo, artistas de variedades, vivem de recordações. Seu diálogo absurdo une musicalidade e palavras, instigando o imaginário. Conversas sobre médicos e velhice se misturam a lembranças do picadeiro, com a diva transformista La Pupe, que ganha vida nas memórias da dupla, e uma mulher de atirador de facas. Uma trama única, cheia de humor e surpresas, explorando a condição humana.

**Teatro Marília**  
23 a 26 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



70 min.



Tragicomédia

Autor: Grupo de Teatro Armatrix | Diretor: Eid Ribeiro | Elenco: Cristiano Araújo, Dolly Piercing, Rogério Araújo, Tina Dias | Cenógrafo: Criação gráfica, Cenários e Bonecos: Eduardo Félix | Figurinista: Marney Heitman | Técnico: Cristiano Araújo | Trilha original: Wainer Lucas | Produtora: Bruna Bof | Site: www.armatrix.com.br | Foto: Divulgação.



## TODA DONZELA TEM UM PAI QUE É UMA FERA

Produção: Fernando Couto

Conquistador incorrigível se envolve em uma divertida e hilária confusão ao ajudar um grande amigo a se livrar de um general, que é uma fera e está disposto a tudo para defender a honra de sua filha. Um clássico da comédia brasileira.

**Teatro Nossa Senhora das Dores**  
30 jan e 06 fev | Qui: 20h

Postos Sincarc  
App e internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



65 min.



Comédia

Autor: Gláucio Gill | Diretor: Fernando Couto | Elenco: Matheus Corrêa, Leno Lopes, Ari Nobrega, Danielle Fortunato e Katia Assis | Iluminadora: Danielle Fortunato | Foto: Divulgação.



## TODA MULHER SABE QUE TAMANHO NÃO É DOCUMENTO

Produção: MC Produções

E viva a diferença! André Vicente é um *grandão*. Ele tem nada menos que 2,05m de altura. Marino Canguçu é *baixinho*. Ele se vira como pode nos seus 1,50m. Um perto do outro já é motivo de risada. Agora, imagina os dois juntos em cena? André e Canguçu costumam vivenciar situações bem inusitadas no dia a dia e, partindo de tantas piadas entre amigos e em família, resolveram levar para os palcos uma peça que contasse as experiências.

### Cine Teatro Brasil (Teatro de Câmara)

09 a 26 jan | Qui e Dom: 20h, Sex e Sáb: 18h (exceto 23 jan)

### Teatro da Cidade

31 jan a 09 fev | Sex e Sáb: 18h, Dom: 20h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



60 min.



Comédia

Autores: Júnior de Sousa e Cristiano Araújo | Diretores: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Marino Canguçu e André Vicente | Iluminador: Maurício Canguçu | Técnica de som e luz: Thayisa Canguçu | Consultoria cenográfica: Virgínia Amaral | Concepção: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Programação visual: Márcio Miranda e Samuel Araújo | Produtora executiva: Marisa Rodrigues | Instagram: @toda\_mulher\_sabe | Foto: Jorge Pereira.



## UM POUCO DE AR, POR FAVOR

Produção: Cia Pierrot Lunar

Três atores que resolvem discutir numa peça de teatro as inseguranças, opressões e incertezas diante do futuro. Para isso, constroem personagens cujas trajetórias se dão em diferentes épocas, 1935, 1985 e 2025. O espetáculo musical e de humor refinado traz uma reflexão sobre os tempos sombrios em que vivemos, demonstrando a sensação de busca por um pouco de ar, liberdade, amor e identidade.

### Espaço Aberto Pierrot Lunar

06 a 15 fev | Qui a Sáb: 20h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



12 anos



60 min.



Contemporâneo

Autor: Luis Alberto de Abreu | Diretor: Chico Pelúcio | Elenco: Jussara Fernandino, Neise Neves, Léo Quintão | Iluminador: Cristiano Diniz | Cenógrafos: Branca Peixoto e Bruna Costler | Figurinista: Tereza Bruzzi | Técnicos: Kaka Corrêa, Fabiano Lana, Arthur Barbosa | Trilha original: Neise Neves, Jussara Fernandino, Léo Quintão e Fernando Muzzi | Site: espetaculoumpoucodearporfavor.blogspot.com | Foto: Guto Muniz.



## VINCENT - UM SOLO DE AMOR

Produção: Querida Companhia

*Vincent - um solo de amor*, do ator Jefferson da Fonseca, é um mergulho no lado humano do gênio holandês Vincent van Gogh. Baseado nas cartas ao irmão Theo, a peça revela a turbulência interna, a paixão incontrolável e os pensamentos filosóficos do pintor. Através de um monólogo cativante, o público é convidado a explorar reflexões sobre Deus, amor e liberdade, revelando uma nova perspectiva sobre o artista além de suas pinturas icônicas.

### Teatro Marília

16 a 19 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Postos Smparc  
App e Internet

R\$ 25,00

Inteira na  
bilheteria

R\$ 60,00



Livre



55 min.



Drama

Autor: Jefferson da Fonseca | Textos: Vincent Van Gogh e William Shakespeare | Diretor: Jefferson da Fonseca | Elenco: Jefferson da Fonseca | Figurinista: Jefferson da Fonseca | Iluminador: Cássio Pinheiro | Técnica: Paula Sá | Produtora: Paula Sá | Foto: Luiz Paulo de Moraes.



Dizem que começar o ano sorrindo dá sorte, então em janeiro de 2025 venha treinar suas gargalhadas no Teatro Nossa Senhora das Dores! Durante a 50ª Campanha, onze comediantes vão te fazer rir tanto que você vai até esquecer os boletos do ano novo.

A cada noite, diferentes humoristas se revezam no palco para garantir risadas que vão do “hehe” ao “socorro, minha barriga dói!”. É comédia de primeira para todos os estilos e você pode esperar de tudo: piadas afiadas, reflexões irreverentes e, quem sabe, até um olhar crítico sobre o caos chamado vida.

Venha, porque rir é mais barato que terapia. E, convenhamos, é muito mais divertido também.



BRUNO COSTOLI



CAIQUE DUMONT



DANIEL GERTH



GUILHERME SANTEZ



JOÃO BASÍLIO



JOEL DE CARVALHO



LEONARDO DE CASTRO



MORAIS MARTINS



THIAGO BOBS



THIAGO CARMONA



Teatro Nossa Senhora das Dores



14 anos



60 min



Postos Sinparc e internet: **R\$ 25** por noite

Bilheteria do teatro **R\$ 60** (inteira) por noite

## APRESENTAÇÕES

17 jan | 20h30

João Basílio, Caíque Dumont, Leonardo de Castro, Thiago Bobs

18 jan | 20h30

Daniel Gerth, Guilherme Santez

19 jan | 19h

Bruno Costoli, Joel de Carvalho, Thiago Carmona, Morais Martins

Pelo quarto ano, a cidade de Ribeirão das Neves recebe programação da Campanha de Popularização Teatro & Dança. São novas cidades, novos espaços e novos públicos que a cada ano se incorporam neste grande projeto que visa popularizar as artes cênicas, levando arte, cultura e transformação para as diversas regiões do nosso Estado.

## ESPETÁCULO

### Jojo e Palito em: Chapeuzinho Vermelho

Todas as tardes, nossa querida Chapeuzinho Vermelho saía contente pela floresta, levando um lanche bem gostoso para sua vovó. A vovó cantava e tricotava enquanto esperava sua netinha. Mas o que ela não sabia é que, escondido atrás de uma árvore, um lobo muito esperto estava de olho em sua casinha. Ela ouviu um barulho. Empolgada correu para abrir a porta, imaginando que era Chapeuzinho com seu lanche delícia. Mas, ao abrir a porta...



**Local:** Cine Teatro Popular (Rua do Comércio, 225, Lidici (Justinópolis), Ribeirão das Neves)

**Data e horário:** 25 de janeiro | Sábado | **02 apresentações:** às 10h e 11h

**Ingressos:** Gratuitos, disponíveis no local a partir do dia 15 de janeiro

**Retirada de ingressos gratuitos:** Seg a Sex: das 14h às 17h | Sáb: das 9h às 13h

**Coordenação geral:** Sinparc / **Coordenação de produção:** Rômulo Duque e Dilson Mayron / **Setor administrativo:** Marisia do Prado / **Coordenação de vendas e sistema de vendas:** Carla Duque / **Assistente de produção do sistema de vendas:** Sirlene Oliveira / **Produção:** Carol Fonseca / **Coordenação projetos especiais:** Beto Placides / **Assistência de produção Projetos especiais:** Ana Cecília / **Apoio técnico:** Pedro Oliveira / **Produção de acessibilidade e democratização de acesso:** Abdon Braga / **Registros videográficos:** Monaliza Viana e Thiago di Nazare / **Sistema de venda on line:** Vá ao Teatro MG / **Assessoria financeira e contábil:** Bueno Martins Contabilidade / **Assessoria jurídica:** Boson&Associados – Advogados Consultores / **Projeto gráfico:** Marcio Miranda, Cláudio Nestor e Flaviano de Souza Oliveira / **Assessoria de imprensa:** Daisy Silva Comunicação / **Rede Social:** Lapidar Marketing / **Intérprete de LIBRAS:** Dinalva Andrade / **Site:** Sinparc MG / **Locução teatros:** Reginaldo Gomes.

#### CAPA

**Ator:** Rozental Tannure / **Criação do figurino:** Dilson Mayron / **Confecção do figurino:** Ricca Costumes / **Maquiagem:** Drielly Luize / **Fotografia:** Nello Aun / **Direção de fotografia:** Marcio Miranda

#### DIRETORIA DO SINPARC MG

**Presidente:** Rômulo Duque / **Vice-Presidente:** Cássio Pinheiro / **Tesoureiro:** Dilson Mayron / **Secretário:** Beto Placides / **Conselho Fiscal:** Carla Duque, Marcio Miranda, Marcus V. Loureiro.

Parabenizamos o NET – Núcleo de Estudos Teatrais pelos 45 anos de história e constante apoio a produções de espetáculos locais.



Em 2025, Betim volta a ser palco de muita diversão e alegria com a 8ª edição da **Campanha de Popularização Teatro & Dança**. A programação reúne diversos espetáculos que trazem entretenimento e cultura, agora em novo espaço, pertinho de você. Com opções para todas as idades, os eventos garantem momentos especiais para toda a família.

**As apresentações acontecem no**  
**Monte Carmo Shopping (Espaço de Eventos)**  
**(Av. Juiz Marco Túlio Isaac, 1119 – Bairro Ingá Alto – Betim)**

## INGRESSOS:

Preço promocional somente nos postos Sinparc, site e app: **R\$ 25,00**

Nas bilheteiras dos teatros, prevalece o valor integral dos ingressos e respectiva meia-entrada, conforme lei. Os ingressos já estão disponíveis nos Postos da Campanha (pág. 07 deste programa), no site ou app [www.vaaoteatromg.com.br](http://www.vaaoteatromg.com.br)

## Veja sua agenda de espetáculos!

DATA	HORÁRIO	ESPETÁCULO	teatro adulto	teatro infantil
09 jan	Qui: 20h	Santinhas do pau oco em: nunca fui santa		
10 jan	Sex: 20h	Santinhas do pau oco em: nunca fui santa		
11 jan	Sáb: 20h	2 casais em maus lençóis		
12 jan	Dom: 19h	2 casais em maus lençóis		
13 jan	Seg: 20h	O homem do caminho		
14 jan	Ter: 20h	O homem do caminho		
15 jan	Qua: 20h	Assombração sabe pra quem aparece		
16 jan	Qui: 20h	As vizinhas em guerra		
17 jan	Sex: 20h	Tangos e Boleros – grandes clássicos e suas histórias		
18 jan	Sáb: 20h	Desculpa, não estamos na TV		
19 jan	Dom: 19h	Ceguinho é a mãe		
20 jan	Seg: 20h	Comédia Stand-up com: João Basilio, Thiago Bobs, Bruno Costoli, Daniel Gerth e Caique Dumont		
21 jan	Ter: 20h	O homem do caminho		
22 jan	Qua: 20h	A Vovó em: vamos falar de sexo?		
23 jan	Qui: 20h	Como se livrar das dívidas em 12 hilárias prestações		
24 jan	Sex: 20h	Os homens querem casar e as mulheres querem sexo		
25 jan	Sáb: 20h	Os homens querem casar e as mulheres querem sexo		
26 jan	Dom: 16h	<b>Divertindo a mente</b>		
26 jan	Dom: 19h	Como vencer a burocracia sem ter um infarto		
27 jan	Seg: 20h	Comédia Stand up com: Thiago Carmona, Joel de Carvalho, Guilherme Santez, Leonardo de Castro e Morais Martins		
28 jan	Ter: 20h	Transbordando Love		
29 jan	Qua: 20h	Casal TPM		
30 jan	Qui: 20h	A empregada quase perfeita		
31 jan	Sex: 20h	O dia em que Alfredo virou a mão		
01 fev	Sáb: 16h	<b>O Show das Princesas</b>		
01 fev	Sáb: 20h	Aceita que dói menos		
02 fev	Dom: 19h	Como se livrar das dívidas em 12 hilárias prestações		
06 fev	Qui: 20h	Comédia Fitness		
07 fev	Sex: 20h	De que adianta ser gostoso e não pegar ninguém		
08 fev	Sáb: 16h	<b>Chapeuzinho vermelho</b>		
08 fev	Sáb: 20h	Desempregados		
09 fev	Dom: 19h	Perigo, mineiros em férias		
13 fev	Qui: 20h	Toda mulher sabe que tamanho não é documento		
14 fev	Sex: 20h	Meu tio é tia		
15 fev	Sáb: 20h	Meu tio é tia		
16 fev	Dom: 19h	3x Comédia		

# TEATROS E ESPAÇOS DE APRESENTAÇÃO

## **Assembleia** – 2108-7827

Rua Rodrigues Caldas, 30 – Santo Agostinho | 145 lugares | Acessos especiais | Ar condicionado | Ônibus: Sc01 / Sc03 / 9206 / 9104, 64

## **Biblioteca Pública** – 2128-8240 ramal 8240

Praça da Liberdade, 21 – Térreo – Funcionários | Ônibus: SC02 / 8001 / 2101 | 192 lugares | Acesso especial | 2 Cadeiras

## **Centro Cultural Unimed-BH Minas** – 3516-1360

Rua da Bahia, 2244 – Lourdes | 602 lugares | 10 cadeirantes | Acesso especial | Estacionamento ao lado terceirizado | Ônibus: 9105 / 8105 / 8108

## **Cidade** – 99306-1051

Rua da Bahia, 1341 – Centro | 173 lugares | Ventilação | Estacionamento próximo terceirizado | Ônibus: 8105 / 9103 / 8108

## **Cine Theatro Brasil** – 3201-5211

Praça Sete – Av. Amazonas, 315 – Centro | Ônibus 8207 / 9407 | (Grande Teatro) 1.000 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | (Teatro de Câmara) 200 lugares | Ar condicionado | Acesso especial

## **Estação BH** – 99509-9971 (tel e whatsapp)

Av. Cristiano Machado, 11.833 – Shopping Estação BH – Piso L3 – em frente à Loja Americanas | 400 lugares | Ar condicionado | Estação Vilarinho Metro e Move

## **Feluma** – 3248-7250

Alameda Ezequiel Dias, 275 – Centro, 7º andar | 400 lugares | 8 cadeirantes | Ar condicionado | Acesso especial | Estacionamento | Ônibus: 82 / 3302 / 4405

## **Francisco Nunes** – 3277-6325

Av. Afonso Pena, s/no, Parque Municipal – Centro | 543 lugares | Acesso especial | Ônibus: 1030/2101/4111

## **Funarte MG** – 99625-3293

Rua Januária, 68 – Floresta | Acesso especial | Ônibus: metrô estação central / 8001 / 3503

## **Maçonaria** – 3218-1400/ 3213-4959

Av. Brasil, 478 – Santa Efigênia | 250 lugares | Ar condicionado | Ônibus: 9407 / SC03

## **Marília** – 3277 63 19

Av. Alfredo Balena, 586 – Centro | 256 lugares | 06 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 9206 / Sc04-B / 9408

## **NET** – 3222-1010

Rua Timbiras, 1605 – Lourdes | 132 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus SC02 – SC03 – 8108

## **Nossa Senhora das Dores** – 3360-3776

Av. Francisco Salles, 77 – Floresta | 230 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus: 62 / 9410 / 8001

## **Padre Machado** – 98892-6780

Avenida do Contorno, 6475 – Funcionários | 450 lugares | Acesso especial | Ônibus: Sc01B/8108/2150

### **Palácio das Artes** – 3236-7400

Av. Afonso Pena, 1537 – Centro | | Café | Estacionamento em frente terceirizado | Ônibus: 1030/2101/4111 | (Grande Teatro) 1705 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro João Ceschiatti) 148 lugares, sendo 146 cadeiras fixas e 2 espaços para cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado (Sala Juvenal Dias) 176 lugares, sendo 175 cadeiras fixas e 1 espaço para cadeirante | Acesso especial | Ar condicionado

### **Pátio Savassi** – 4003-4172/ 3263-8521

Av. Contorno, 6.061 – Funcionários | 114 lugares | Café | Estacionamento próprio | Ônibus: 8001 / 8108 / Sc01

### **PUC São Gabriel** – 3319-4444

Rua Walter Ianni, 255 – São Gabriel | 400 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus: 4135 / 4820806 / S80

### **Raul Belém Machado** – 3277-6437

Rua Leonil Prata, s/n – Alípio de Melo | 160 lugares | Ônibus: 1404A

### **Santo Agostinho** – 3291-5340

Rua Aimorés, 2679 – Sto. Agostinho | 368 lugares | Acesso especial | 04 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 1505 / 2105

### **Sesc Palladium** – 3270-8100

Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro | | Café | Clientes do Sesc Palladium têm condições especiais no estacionamento do Shopping Cidade | Ônibus: 9103 / 8108 (Grande Teatro) 1.131 lugares | Acesso especial | 19 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro de Bolso Júlio Mackenzie) 79 lugares | Acesso especial | 03 cadeirantes | Ar condicionado

### **Sesiminas** – 3241-7181

Rua Padre Marinho, 60 – Sta. Efigênia | Café | Ônibus: 9412/9503/SC01-A (Grande Teatro) 684 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro de Bolso) 111 lugares | Acesso especial | 2 cadeirantes | Ar condicionado

## **Espaços Alternativos**

### **Candongas** – 3444-1964

Av. Cachoeirinha, 2221 - Santa Cruz, Belo Horizonte - MG, 31150-260

### **Espaço Aberto Pierrot Lunar** –

98701-6521/ 98386-7512  
Rua Ipiranga, 137 – Bairro Floresta | 100 lugares | Acesso especial | Ônibus 8102 / 8106 / 9205 / 9502 / SC01 / SC03 / 9402

### **Galpão de Ideias** – 99884-1885

Rua Uberlândia, 413 - Carlos Prates | 100 lugares | Ônibus: 9408 / 9407 / 1404

## **BETIM**

### **Monte Carmo Shopping (Espaço de Eventos)**

Av. Juiz Marco Túlio Isaac, 1119 - Bairro Ingá Alto - Betim



Patrocínio:



Apoio:



Realização:

